بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
أحمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

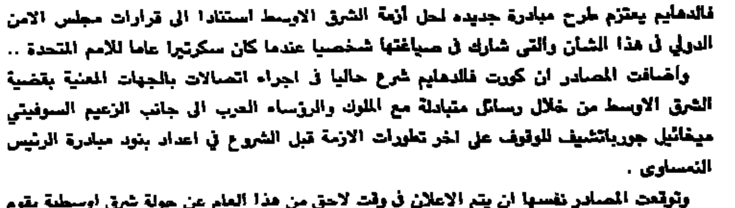
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

داخل العدد

١ ريال | الاحد ٢٩ شوال ١٤٠٦هـ - ١٥ السرطان ١٣٦٤ش - السنة ٢٩ - العدد ٨٣١٥ - ٦ يوليو (تموز) ١٩٨٦م | ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● | AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY JULY 6, 1986 | ١٦ صفحة

فالدهايم يطرح مبادرة سلمية فى الشرق الاوسط
الرئيس النمساوى الجديد يقوم بجولة بالمنطقة هذا العام

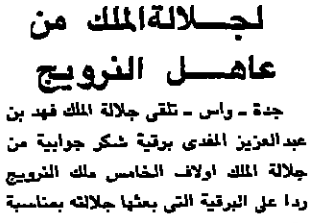

● فالدهايم ●

● باريس - ذكرت مصادر صحفية في باريس امس ان الرئيس النمساوى الجديد الدكتور كورت فالدهايم يعتزم طرح مبادرة جديده لحل أزمة الشرق الاوسط استنادا الى قرارات مجلس الامن الدولي في هذا الشأن والتى شارك في صياغتها شخصيا عندما كان سكرتيرا عاما للامم المتحدة ..

واضافت المصادر ان كورت فالدهايم شرع حاليا في اجراء اتصالات بالجهات المعنية بقضية الشرق الاوسط من خلال رسائل متبادلة مع الملوك والرؤساء العرب الى جانب الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف للوقوف على اخر تطورات الازمة قبل الشروع في اعداد بنود مبادرة الرئيس النمساوى .

وتوقعت المصادر نفسها ان يتم الاعلان في وقت لاحق من هذا العام عن جولة شرق اوسطية يقوم بها فالدهايم لعدد من العواصم العربية ليتم تحديدها عن طريق القنوات الدبلوماسية .

نصف مليون خط هاتفي في الخطة الخمسية الرابعة



الرياض - عصام عبدالملك خان

تمشياً مع خطة وزارة البرق والبريد والهاتف في توصيل الخدمة الهاتفية في جميع مدن وقرى المملكة فان الخطة الخمسية الرابعة الحالية للدولة سوف تشمل اضافة حوالي نصف مليون خط هاتفي الى شبكة الهاتف في جميع انحاء المملكة .

بالاضافة الى توسيع شبكات الميكروويف وتوسيع شبكات الكوابل المحورية وتوسيع شبكة الهاتف السيار ومحطات الاقمار الصناعية .

وفي احصائية صادرة من الاتحاد الدولي للاتصالات التي صدرت مؤخراً تقول (بأن المملكة العربية السعودية) تتقدم جميع دول العالم الثالث بالنسبة لمشاريع الاتصالات حيث تبلغ نسبة الهواتف الى عدد السكان (١١٢) هاتفاً لكل الف مواطن .

هذا وقد استوردت وزارة البرق والبريد والهاتف مؤخراً اجهزة كمبيوتر حديثة واجهزة ضغطية لاكتشاف جميع الاعطال في ثوان قليلة دون عناء وتعمل لمراقبة ضغط الهواء داخل الشبكة وفحص الاعطال وتحديدها وصيانتها في الحال . وقامت الوزارة مؤخراً بتنفيذ عدد من المشروعات الجديدة بمختلف مناطق المملكة وذلك في اطار التوسعات الجديدة بالشبكات الهاتفية ويبلغ قيمة هذه المشاريع اكثر من (٣٧٠) مليون ريال تشمل اضافة اكثر من خمسين الف خط هاتفي موزعة على جميع مناطق المملكة واقامة منشآت حديثة للاتصالات مع دراسة ربط بعض القرى والهجر بالاتصال الدولي المباشر .

توفير المواد الغذائية باسعار معتدلة لحجاج مطار جده

جده - واس - عقد امس في مدينة جده اجتماع ضم ممثلين عن وزارة الحج والاوقاف وامانة مدينة جده وادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولي ووزارة الصحة ووزارة التجارة لمناقشة وضع الاسواق التجارية بمدينة الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده .

وتم خلال الاجتماع وضع ضوابط لتسعيرة يدية على المحلات الخاصة بالمواد الغذائية والاطعمة المطهية في المطار وضرورة توفر الشروط الصحية فيها .

وذكر مدير عام فرع وزارة التجارة بجده محمد حسين قاروب واشار الى ان الاجتماع حث على ضرورة توفير المواد الغذائية للحجاج باسعار معتدلة وان تتوفر في هذه السلع الجودة النوعية من اجل تقديم خدمات افضل لحجاج بيت الله الحرام .

اجتماع قابوس والملك حسين في العقبة

العقبة - وصل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى مدينة (العقبة) جنوب الاردن بعد ظهر امس في زيارة قصيرة وخاصة للاردن تستغرق يوما واحدا .

وقد عقد فور وصوله جلسة مباحثات مع الملك حسين عاهل الاردن تركزت حول القضايا الثنائية وتطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وينتظر ان يتوجه السلطان قابوس الى القاهرة اليوم في زيارة مماثلة لمصر .

اجتماع القذافي وبيرزاده

طرابلس - استقبل الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي امس السيد شريف الدين بيرزاده امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي والوفد المرافق له .

ولم يشر راديو طرابلس الذي اذاع النبأ الى مادار خلال هذه المقابلة .

كلمة الندوة
منظمة الاذاعات الاسلامية

بدأت في جدة يوم امس اجتماعات المجلس التنفيذي لمنظمة الاذاعات الاسلامية في دورته الحادية عشرة ، واشار الدكتور فؤاد الفارسي رئيس المجلس الى الرعاية التى تحظى بها المنظمة من جلالة الملك وسمو ولي العهد ، كما تحدث عن جدول الاعمال الحافل بالمعروض على المجلس وتقرير المنظمة عن اعمالها خلال الفترة الماضية .

ولقد دعمت المملكة منظمة الاذاعات الاسلامية ، ادراكاً منها لاهمية الدور المناط بها ، في مجال التعاون بين اذاعات الدول الاسلامية الذى ينبع من اهمية الاعلام ، ومنه الاذاعة ، في نشر كلمة الحق ، والعمل لتوحيد الصف وتحقيق التضامن بين شعوب الامة الاسلامية ، وبث الوعي بينها بما تجابهه الامة من تحديات تتطلب تضافر جميع الجهود .

ولقد اشار الدكتور الفارسي الى ان مسيرة العمل في منظمة الاذاعات الاسلامية لم تتوقف على الرغم من بعض الصعوبات التى تعرضت لها ، كما انها حققت اكثر من انجاز خلال الفترة الماضية ، وياتي هذا الاجتماع اليوم ، بالاضافة الى الاجتماع الثالث للجنة الدائمة للبرامج والاخبار ، وما سبقه من اعمال لجنة الشئون المالية والادارية للتاكيد على تصميم المنظمة على المضى قدما في تحقيق الخطط المرسومة للقيام بمهامها خلال الفترة الماضية . على اسس اكثر صلابة وقدرة على اداء دورها .

ولاشك ان تحقيق هذا الدور الكبير يتطلب الوفاء بالالتزامات المالية على الدول الشقيقة التى لابد ان تساهم ايجابيا وعمليا في تعزيز المنظمة ومساعدتها على تنفيذ برامجها ودعم خططها حتى لاتبقى تلك البرامج والخطط مجرد امال وتمنيات كما ذكر الدكتور الفارسي خاصة وان الامر يتعلق هنا بالكلمة الاسلامية الواعية ، والبرامج الاسلامية التي تنطلق من احدى المؤسسات الرئيسية في مجال التعاون الاسلامي ، وتشمل الى جانب منظمة الاذاعات الاسلامية كذلك ، وكالة الانباء الاسلامية التى تحتاج هي الاخرى الى الدعم حتى تستطيع القيام بدورها الهام .

وفي يقيننا ان الدول الاسلامية المعنية لن تتاخر عن دعم هاتين المؤسستين الاسلاميتين ، حرصا منها على مواصلة دورهما الرئيسي في مجال التوعية ونشر الدعوة على المستوى المامول والقادر على الوصول الى اهدافهما الخيرة .

«الندوة»

برقية شكر جوابية لجلالة الملك من عاهل النرويج

جدة - واس - تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من جلالة الملك اولاف الخامس ملك النرويج ردا على البرقية التى بعثها جلالته بمناسبة ذكرى ميلاده .

واعرب ملك النرويج عن خالص شكره لجلالته على برقية التهاني والاماني الطيبة التى بعثها جلالته بهذه المناسبة .

بليونا ريال لمشاريع المياه في الطائف

الطائف - تبلغ تكاليف المشروعات التى تقوم بتنفيذها مصلحة المياه والمجاري بالطائف حوالى بليوني ريال وتشمل تمديد شبكات المياه الصالحة للشرب والمجاري وتصريف الامطار والمياه الصالحة لسقيا الحدائق ومحطة للتنقية وتوصيلات المنازل التى يبلغ عددها ٣٠ الف توصيلة ..

«التفاصيل ص٢»

لا زيادات جمركية على السيارات والمواد الغذائية

مكة المكرمة - عدنان بيطار

علمت «الندوة» انه لاصحة اطلاقاً لفرض اية زيادة جمركية على المواد التموينية حيث تحرص حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على توفير سبل الحياة المعيشية الكريمة لابناء الشعب وتتحمل حكومة جلالته حفظه الله الكثير من تكلفة المعونات الغذائية لتساعد المواطن على شراء مايحتاجه دون اى تكلفة في زيادة الاسعار .

هذا وعلم مندوب «الندوة» ايضاً انه لازيادة جمركية على السيارات المستوردة غير التى أقرّت في الماضي .

اندونيسيا لا تصنع الاسلحة الذرية

جاكرتا - اعلنت وكالة الانباء الاندونيسية ان اندونيسيا التى تعتزم بناء محطة للطاقة النووية في عام ١٩٨٨م لن تصنع او تستخدم اسلحة نووية .

ونسبت الوكالة الى مدير وكالة الطاقة الذرية الاندونيسية قوله ان بلاده وقعت على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية .

مجلس للشورى في الكويت

ابوظبي - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان هناك اتجاهاً لتشكيل مجلس للشورى في الكويت لمساعدة الحكومة الجديدة في وضع التصورات التي تعينها على اتخاذ القرارات المهمة .. كما انه من المقرر ان ينهى الشيخ سعد العبدالله ولي العهد مشاوراته حول تشكيل الحكومة الجديدة الموسعة خلال هذين اليومين .

وقالت هذه الانباء نقلاً عن مصادر سياسية في الكويت ان مجلس الشورى قد يحمل اسم (مجلس الاعيان) او (مجلس الحكماء) وسيضم نخبة من اهل الراي والحكمة والمشورة ويتم تعيينهم من قبل امير الكويت .

واضاف ان هناك اتجاهاً ايضاً لتشكيل لجنة للتظلمات تختص بالنظر في شكاوى المواطنين .. وان من اولى مهمات الحكومة الجديدة اتخاذ سلسلة تدابير اقتصادية وفي مقدمتها حسم مشكلة «سوق المناخ» وانهاء ذيولها .


● الشيخ جابر الاحمد ●

تحري رؤية هلال ذى القعدة

الطائف - واس - دعا مجلس القضاء الاعلى الى تحري رؤية هلال شهر ذى القعدة ليلة الاحد المكمل للثلاثين من شهر شوال عام ١٤٠٦هـ وقد اصدر المجلس الاعلان التالى بهذا الخصوص :

«الحمدلله وحده والصلاة والسلام على نبينا محمد واله وصحبه وبعد ..

فان مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة يرغب من عموم المسلمين في هذه البلاد تحرى رؤية هلال شهر ذى القعدة ليلة الاحد المكمل للثلاثين من شهر شوال عام ١٤٠٦هـ .. ويرجو المجلس ممن يراه ابلاغ اقرب محكمة وتسجيل شهادته لديها كما يرجو المجلس من الامراء وائمة المساجد حث الناس على تراثى الهلال وتلقى الشهود وبعثهم الى اقرب بلد فيها قاضي لاثبات شهادتهم» .

العدو يزود قوات لحد بالمزيد من الدبابات

بيروت - قال راديو (صوت لبنان) الكتائبى امس ان ميليشيات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبى تسلمت دبابات من طراز (تى ٥٤) من قوات الاحتلال الاسرائيلي ..

ونقل الراديو عن مصادر في جيش العدو قولها انه سيكون لهذه الدبابات التى تم نشرها في مواقع تلك الميليشيات دور في الفترة المقبلة الا انها لم تحدد تلك الدور .

ونسب الراديو الى مراقبين قولهم ان الغاية من اعلان هذا النبأ هو الاشارة الى انه جرى توسيع رقعة ما يسمى بمنطقة الشريط الحدودى في القطاع الشرقى الى تلال عين عطا وتلة عسافة تسعة كيلو مترات على طريق القطاع الغربى في الجنوب اللبناني .

ومن جهة اخرى ذكر راديو «صوت امل» الناطق باسم جيش لبنان الجنوبى العميل ان اثنين من افراد هذا الجيش اصيبا بجراح فجر امس في منطقة جزين على بعد ٣٠ كم شرقى صيدا .

وقال الراديو ان عضوى ميليشيات جيش لبنان الجنوبي اللذين اصيبا خلال قصف مواقعهما نقلا الى مستشفى مرجعيون الواقعة في الشريط الحدودى .

اجتماع صباح الاحمد وعبدالله بشارة

الكويت - اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتية امس مع السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى يزور الكويت حاليا .

وتناول البحث خلال الاجتماع نشاطات الامانة العامة لمجلس التعاون .

١٥ الفاً يشاركون في قمة عدم الانحياز

هرارى - ذكر ويتنس مانجويدى وزير خارجية زيمبابوى لبعض الصحفيين ان عدد المشتركين في قمة حركة عدم الانحياز القادمة التي ستعقد في شهرى اغسطس وسبتمبر القادمين في هرارى قد يبلغ ١٥ الفا .

بريتوريا تشارك في انتاج الطائرة «لافي»
بعثة من الكونجرس تزور فلسطين لدراسة الالغاز المحيطة بالطائرة

واشنطن - الندوة ..

من المقرر ان تصل الى فلسطين المحتلة في الاسبوع القادم بعثة تابعة لمكتب الكونجرس الخاص بالاشراف على العمليات والمشاريع الحكومية لتدرس تكاليف طائرة « لافي » الصهيونية وستركز بصورة خاصة على دور جنوب افريقيا ودول اوروبية اخرى في مشروع « لافي » بعد وصول معلومات مفادها ان حكومة جنوب افريقيا دفعت بعض تكاليف بحث وتطوير الطائرة وحصلت جنوب افريقيا على وعد بالحصول على تكنولوجيا سوف تستفيد منها لانتاج طائرات متطورة ..

وعلم مراسل « الندوة » ان الرحلة الخاصة التى قام بها وزير الحرب الصهيونى السابق موشه ارينز وهو مهندس طيران ومن الذين تبنوا مشروع « لافي » الى جنوب افريقيا منذ مدة قصيرة كانت لبحث بعض النواحى المتعلقة بالاتفاق السرى بين تل ابيب وبريتوريا ويقول المسؤولون الاميركيون ان اسرائيل لم تحصل على موافقة اميركية للتعاون مع اقطار اجنبية

وستدرس اللجنة ايضا اذا كانت اسرائيل قد طلبت من بعض الدول الاوروبية انتاج او تطوير بعض قطع الطائرة لان جميع الاتفاقيات التى عقدتها اسرائيل قد تمت مع شركات اميركية ولاتسمح القوانين بمثل هذه الاتصالات مع اقطار اوروبية .

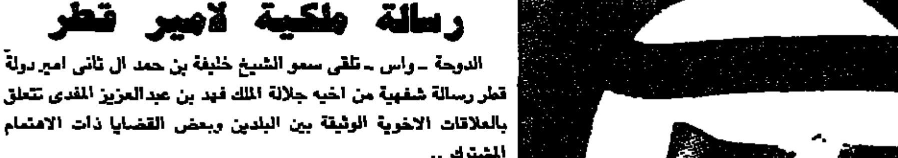
وزن الطائرة

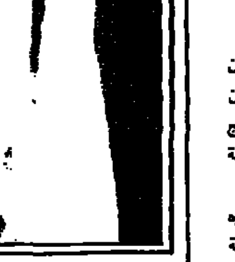
وستفحص اللجنة ايضا وزن الطائرة ..

وجدير بالذكر ان بعثة البنتاغون برئاسة دوف زاكهايم لم تتمكن خلال زيارتها الاخيرة لاسرائيل من الحصول على مقدار الوزن وتقول اللجنة ان اهمية الوزن هي انها تؤثر على تكاليف المواد التى ستصنع منها الطائرة .

وتريد البعثة الجديدة معرفة اسباب وجود فرق كبير بشأن تكاليف المحرك بين التقديرات الاميركية والاسرائيلية .

رسالة ملكية لامير قطر





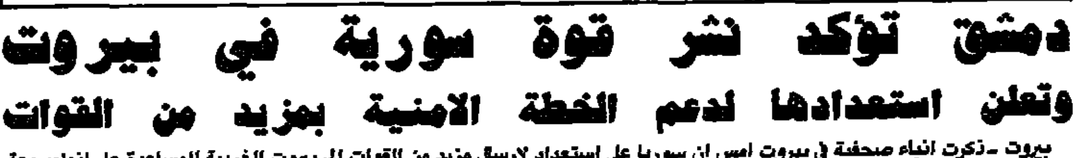
الدوحة - واس - تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر رسالة شفهية من اخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تتعلق بالعلاقات الاخوية الوثيقة بين البلدين وبعض القضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية نقل الرسالة خلال استقبال امير قطر له امس .. وحضر المقابلة ولى العهد ووزير الدفاع القطرى سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثانى ووزير الدولة القطرى للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف ال ثانى وسفير المملكة لدى قطر عبدالمحسن سليمان الزيد .

وذكرت الوكالة ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الاخوية الوثيقة القائمة بين البلدين الشقيقين وبعض القضايا الخليجية ذات الاهتمام المشترك .

وكان سمو الامير سعود الفيصل قد وصل الى الدوحة صباح امس وغادرها بعد الظهر .

دمشق تؤكد نشر قوة سورية في بيروت
وتعلن استعدادها لدعم الخطة الامنية بمزيد من القوات



بيروت - ذكرت انباء صحفية في بيروت امس ان سوريا على استعداد لارسال مزيد من القوات الى بيروت الغربية للمساعدة على انهاء سبعة وعشرين شهراً من حكم المليشيات الذي حول المدينة الى مكان للاغتيالات والخطف .

ونسبت صحيفة (السفير) الى نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام قوله ان حكومته عازمة على انجاح الخطة الامنية الجديدة في بيروت الغربية .

وقال انه سيكون هناك اسبوعان لاختبار رد فعل جميع الاطراف المعنية ازاء الخطة وانه اذا تبين بعد ذلك ضرورة ارسال تعزيزات لدعم الامن فان سوريا لن تتردد في ذلك .

وقد جاءت ملاحظات السيد خدام بعد يوم واحد من انتشار قوة سورية مسلحة في شوارع القطاع الغربي من بيروت لدعم الخطة الامنية وذلك لأول مرة منذ انسحاب القوات السورية من المدينة اثر الغزو الاسرائيلي لها عام ١٩٨٢م .

وقد اتخذت هذه القوة مواقع رئيسية لها في المدينة مع حوالي ٨٠٠ جندي لبناني وشاركت في اعمال الدورية في اماكن اخرى . كما شوهدت تقوم بمداهمات في مختلف انحاء المدينة لاغلاق مكاتب المليشيات ومصادرة الإسلحة منها .

هذا وقد اعلن كميل شمعون وزير المالية والاسكان اللبناني عن ترحيبه بدخول القوات السورية النظامية الى بيروت الغربية وقال انه «اذا كان دخول القوات السورية سيضع حدا للحرب في بيروت الغربية ويكون مقدمة لنهاية الحرب في لبنان فلا باس به» .

ويذكر ان موقف الرئيس شمعون هذا هو الاول من نوعه بالنسبة للقوات السورية .

عزل القوات الدولية في شمال قبرص

نيقوسيا - ظل حوالى ٤٠٠ من قوات الامم المتحدة العاملة في قبرص معزولين في القطاع التركي من الجزيرة وذلك عقب مضى يوم على قيام السلطات في القطاع التركي باغلاق جميع المنافذ المؤدية الى القطاع اليوناني ..

ويقيم هؤلاء الجنود في القطاع التركي .

منظمة الاذاعات الاسلامية تنوه بدعم المملكة للعمل الاسلامي

جدة - عبدالعزيز انديجاني :

نوه وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية ورئيس المجلس التنفيذي لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي بالدعم الكبير الذي يوليه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدي وولى عهده الامين للمنظمة ايماناً من المملكة برسالة المنظمة ومايمكن ان تؤديه في مجال العمل الاسلامي .

مشيراً في هذا الصدد الى مقر المنظمة الدائم الجديد الذي يعتبر مأثرة من مآثر حكومة جلالة الملك المفدى .

واكد الدكتور الفارسي في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية للمجلس التنفيذى لمنظمة الاذاعات الاسلامية امس في جدة بان العالم الاسلامي يمر بفترة حاسمة من تاريخه يواجه فيها اخطاراً كثيرة تهدد كيانه وتضامنه ومصيره وتستهدف أماله وطموحاته واكد ان الاعلام والاتصال اصبح يمثل دوراً متزايد التأثير ومتعاظم الاهمية واصبحت مشاركة اجهزة الاعلام في قيادة المواجهة الحضارية جزءاً لا يتجزأ من حشد الامة الاسلامية لامكاناتها وارادتها الحضارية لصد الهجمة الشرسة التى تتعرض لها .

هذا وقد صادق المجلس التنفيذي في جلسته الاولى على انتخاب الامين العام للمنظمة الاستاذ احمد الفراج لاربع سنوات جديدة وكذلك المصادقة على الاجراءات الخاصة بالاجتماع العاشر والحادى عشر للمنظمة .

«تفاصيل الاجتماع ص٤»

زامبيا تهدد بالانسحاب من الكومنولث
دول الكاريبي تطالب بمعاقبة بريتوريا

لندن - هدد الرئيس الزامبي كنيث كاوندا امس بان بلاده سوف تنسحب من رابطة الكومنولث اذا لم تتخذ اقطار الرابطة التسع والاربعون قرارا بشان فرض عقوبات اقتصادية شاملة ضد النظام العنصري في جنوب افريقيا .

ومن المقرر ان ينضم كاوندا الى مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وخمسة زعماء آخرين من اقطار الكومنولث لحضور اجتماع الرابطة القادم في لندن في الفترة من الثالث الى الخامس من اغسطس القادم .

ومن جهة أخرى طالب رؤساء حكومات الدول الثلاث عشرة الاعضاء في مجموعة الكاريبي بفرض عقوبات اقتصادية فعالة على جنوب افريقيا واتخاذ العديد من التدابير لتنمية التجارة بين دول المجموعة وذلك خلال القمة السابعة التي اختتمت اعمالها ليلة امس في جورجتاون .

واعربت الدول الثلاث عشرة عن اعتقادها بأن تأجيل هذه العقوبات يعني مساندة الفصل العنصري .

وقد فوض المؤتمر لندن بيندلنج رئيس وزراء جزر البهاما للدعوة لعقد اجتماع عاجل لجميع رؤساء وزراء دول الكومنولث اذا لم يسفر الاجتماع القادم لهذه المنظمة الذي يعقد في الثالث من اغسطس القادم بلندن عن قرار بالاجماع بفرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .

اجتماع خدام والحسيني

دمشق - اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى امس مع السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبنانى الذى وصل الى دمشق في وقت سابق امس على راس وفد من المجلس .

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع على الساحة اللبنانية في ضوء تطبيق الخطة الامنية في بيروت الغربية وكذلك الاوضاع في لبنان والمنطقة بشكل عام .

قائد القيادة المركزية الاميركية يزور الكويت اليوم

الكويت - اعلن مصدر مسؤول بوزارة الدفاع الكويتية ان جورج كريست القائد العام للقيادة المركزية بالولايات المتحدة سيصل الى الكويت اليوم الاحد في زيارة لها في اطار تدعيم العلاقات العسكرية بين البلدين وتطويرها ومتابعة بعض قضايا التسليح .

وقال المصدر ان جورج كريست سيلتقى خلال زيارته مع الشيخ سعد العبدالله ولى العهد الكويتى ورئيس مجلس الوزراء والشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتى واللواء عبدالله فراج رئيس هيئة الاركان العامة للجيش الكويتي .

قائد افغاني : موسكو تعد لمذبحة ضد الافغان

جنيف - اتهم احد قادة المقاومة الافغانية الذى وصل مؤخرا الى سويسرا امس الاتحاد السوفيتي بالاعداد لمذبحة للسكان الافغان عن طريق عمليات قصف جوى مكثف ومذابح ونشر المجاعة عن طريق حرق المحاصيل .

وقد ادلى جوليان فراحيه سكرتير عام المجلس الاسلامي للامة الافغانية وقائد اقليمى فرح وقندهار بحديث صحفى قال فيه ان السوفيت ركزوا نيرانهم مبدئيا على الاماكن التى يتواجد فيها رجال المقاومة ثم انتقلوا الى الهجوم على الحدود مع باكستان للحيلولة دون تزويد المقاومة بالمؤن والذخائر .

واكد ان الجنود السوفييت احرقوا في العامين الاخيرين بالنابالم ١٢٠ نقطة تموين مخصصة للمقاومة وللسكان المدنيين ايضا واحرقوا منطقة اقليم (فرح) برمتها فقتلوا في يوم واحد ٢١٧٥ شخصا من بينهم ١١٠ من رجال المقاومة .


● جاك شيراك ●

شيراك يزور الجزائر والمغرب

باريس - ذكرت مصادر مطلعة ان جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي الذى يبدى حاليا اهتماما خاصاً بمنطقة المغرب العربي سيقوم قريباً بزيارة عمل رسمية للجزائر يلتقى خلالها والرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد وانه سيحمل معه في هذه الزيارة عدة ملفات خاصة بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وقالت ان شيراك سيتبع زيارته للجزائر بزيارة مماثلة للمغرب لاجراء مباحثات مماثلة لمحاولة اثبات ان الحكومة الفرنسية الجديدة برئاسته تنظر نظرة جادة لمشاكل المنطقة وايضاح خطوط سياستها العريضة .

الاسد يستقبل رئيس البرلمان الاردني

دمشق - استقبل الرئيس السورى حافظ الاسد امس السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني ورئيس الاتحاد البرلماني العربي .

وحضر اللقاء السيد محمود الزعبى رئيس مجلس الشعب السورى .

وكان السيد الزعبى قد اجتمع في وقت سابق امس مع السيد الفايز الذى يزور سوريا حاليا .

بدء محادثات مبارك والميرغني

القاهرة - بدأت في القاهرة امس المباحثات الرسمية بين الرئيس المصرى حسنى مبارك والسيد احمد الميرغنى رئيس مجلس السيادة السودانى الذى يزور القاهرة حاليا .

وتتناول مباحثات الرئيسين المصري والسوداني القضايا العربية والدولية الى جانب بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان السيد احمد الميرغنى قد وصل الى القاهرة قادما من المملكة يوم الخميس الماضى في اول زيارة يقوم بها لمصر منذ توليه هذا المنصب في شهر مايو الماضى . «تصريحات للميرغنى ص ٤» .

غاندى يطالب بالغاء القواعد العسكرية بالمحيط الهندى

بورت لويس - «موريشوس» /دعا راجيف غاندى رئيس وزراء الهند الى انهاء فورى لسياسة التمييز العنصرى في جنوب افريقيا .

وطالب في تصريح له خلال لقائه مع رئيس وزراء موريشيوس في بورتلويس باتخاذ اجراءات عاجلة لتمهيد الطريق امام استقلال اقليم ناميبيا ، وتجنب وقوع صراع دموى يذهب ضحيته الاف الابرياء .

واكد غاندى ان زيادة التسلح العسكرى في المحيط الهندى يهدد الامن والسلام الدوليين .

وطالب بالغاء القواعد العسكرية في المحيط المذكور بماني ذلك تلك الموجودة في جزيرة «دييجوجارسياء» .

صواريخ للاردن من الاتحاد السوفيتي

باريس - كشفت مصادر اوروبية النقاب عن اتفاق بين الاردن والاتحاد السوفيتي تم التوصل اليه مؤخرا يقضى بتزويد عمان باسلحة ومعدات حربية جديدة ومتطورة من الاتحاد السوفيتي .

وقالت المصادر نفسها ان هذا الاتفاق ينص على تزويد الاردن بصواريخ ارض - جو من نوع (سام ٨) و (سام ١٣) وهي الصواريخ التى يمكن تحريكها على عربات مدرعة وصواريخ (سام ١٤) وهي النسخة المتطورة من (سام ٧) التى يمكن اطلاقها من مدفع محمول على الكتف والتى تشبهه الى حد كبير الصواريخ الامريكية «ستينجر» التى رفضت الادارة الامريكية تزويد الاردن بها وبدول عربية اخرى .

واضافت نفس المصادر ان المسئولين السوفيت عرضوا ايضا على الاردنيين تزويدهم بمقاتلات متطورة ودبابات وانواع اخرى من العتاد الثقيل واشارت في هذا الصدد الى ان الاردن يفضل الحصول على الطائرات والدبابات من اوروبا الغربية وتحديدا من فرنسا وبريطانيا .

هكذا منه الأصل

هكذا من الأصل

تنفذ حالياً بالطائف

مشاريع لمصلحة المياه والمجاري تتكلف اكثر من الفي مليون ريال محطة عالمية حديثة لتنقية مياه المجاري واعادة استخدامها

• تقوم مصلحة مياه ومجاري الطائف حالياً بتنفيذ العديد من مشاريع توصيلات المياه الصالحة للشرب وتوصيلات المجاري وتصريف مياه الامطار .. بتكلفة تبلغ اكثر من الفي مليون ريال .

ذكر مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالطائف بالنيابة المهندس محمد امين طاشكندي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان من هذه المشروعات مشروع تمديد المياه الصالحة للشرب وتوصيلات المجاري وتصريف مياه الامطار وتمديد انابيب للمياه الغير صالحة للشرب لاستخدامها في سقيا الحدائق العامة وطفايات الحريق موضحاً ان هذا المشروع خاص بمنطقة شرق وجنوب وادي وج وتبلغ تكاليفه سبعمائة وثلاثين مليون ريال وقد تم الانتهاء من ٧٠٪ من العمل في هذا المشروع .

وذكر مدير عام المصلحة بالنيابة ان العمل يجري ايضاً في تنفيذ العقد الخاص بعمل توصيلات المياه الصالحة للشرب والمجاري وتصريف مياه الامطار لمنطقة شمال غرب وادي وج بتكلفة مقدارها اربعمائة واربعين مليون ريال .

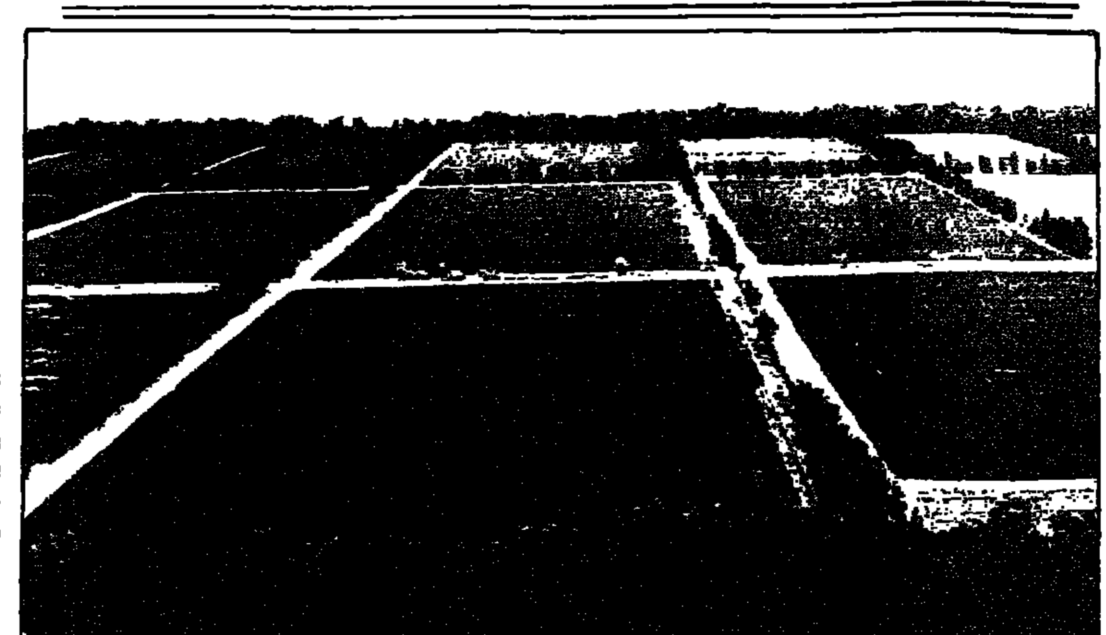
كما يجري العمل كذلك في تنفيذ العقد والخاص بانشاء محطة تنقية مياه المجاري واعادة استخدامها لاغراض الزراعة واطفاء الحرائق بتكلفة مقدارها خمسمائة وواحد وثمانون مليون ريال وقال المهندس الطاشكندي بأن هذه المحطة تعتبر من أحدث المحطات في العالم وقد تم الانتهاء من ٧٥٪ من العمل فيها .

مشيراً الى ان التوصيلات المنزلية للمياه والمجاري في العقود الثلاثة المذكورة تبلغ حوالي ٣٠ الف توصيلة منزلية وتغطى ٨٠ في المائة من مدينة الطائف ..

وذكر المهندس الطاشكندي انه يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع تغذية الاسكان الخاص بمنسوبي الحرس الوطني ومدينة الملك فهد الرياضية بمياه التحلية بتكلفة اربعين مليون ريال وقد تم تنفيذ اكثر من ٦٠٪ من اعمال في هذا المشروع .

كما يجرى العمل حاليا فى تنفيذ مشروع خطوط المياه الرئيسية واستبدالها بخطوط مياه جديدة بتكلفة اربعين مليون ريال وذكر انه فيما يتعلق بالمشاريع المؤقتة لازالة الضرر عن المواطنين من طفح المياه فقد تم استخدام خطوط الصرف المؤقت وتم الانتهاء من عمل ١٦ بيارة تجميع بتكلفة مليون وخمسمائة الف ريال .. واشار الى انه تم الانتهاء من الدراسة الخاصة بسقيا المزارع على وادى العرج بالمياه المنقاة .


● وزير الزراعة والمياه ●



اعتماد خطة المسابقات الوظيفية

الرياض ـ عصام عبدالملك خان ..

اعتمد معالى رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركى خالد السديرى خطة المسابقات الوظيفية للاجهزة الحكومية للعام الحالى وقد اصدر الخطة ضمن دليل اعلامى يشتمل على مواعيد المسابقات لمختلف المراتب بجميع مدن ومناطق المملكة والاحكام الخاصة بها وتشمل هذه الخطة الموظفين والموظفات وغيرهم وكذا تشمل اعلانا مفتوحاً لغير الموظفين من المرتبة الاولى وحتى المرتبة الخامسة للنساخ والفنيين والعمليات الحرفية كما تشمل الخطة اعلانات للموظفين والموظفات وغيرهم من المرتبة السادسة فما دون واخر من السابعة الى المرتبة العاشرة .

ومن جهة ثانية يقوم ديوان الخدمة المدنية حاليا بالتحضير لاعداد دراسة عن بذل المناطق النائيه بالمملكة والتى سيتم من خلالها وضع معايير تتم بموجبها تحديد المناطق التى يمكن استثناؤها بالاتفاق بين صاحب السمو الملكى وزير الداخلية ومعالى رئيس الديوان العام للخدمة المدنية ..

٥ مراكز صحية جديدة بنجران

نجران ـ سالم الصقور .. تم افتتاح خمسة مراكز صحية في نجران وتقع في كل من : الموفجه ـ المراطه ـ الحضن ـ بنى هميم ـ المليحه ..

ذكر ذلك الاستاذ عبداللطيف القطعى مدير الشؤون الصحيـة بمنطقة نجران الذى اضاف بان الخدمات التى ستقدمها هذه المراكز ستأخذ ايضا بنظام الرعاية الصحية الاولية .. كما اشار الى انه سيتم افتتاح العديد من المراكز الصحية قريباً ..

دراسة ميدانية زراعية بنجران

نجران ـ سالم الصقور .. تقوم الغرفة التجارية الصناعية بنجران باعداد دراسة ميدانية تشمل اعداد استمارات توزع على المزارعين وتجار التجزئه لتوضح حجم وكمية الخضروات والفواكه التى تتم زراعتها وبيعها وشرائها كما تسهم الغرفة في ارشاد المزارعين الى الطرق الزراعية الحديثة والاساليب التسويقية ومدى امكانية التصنيع بالنسبة للمنتجات الزراعية وخصوصاً وان الانتاج الزراعي بمنطقة نجران قد تطور تطوراً ملموساً مم يبشر بامكانية انشاء مشروعات صناعية زراعية ..

والجدير بالذكر ان بالغرفة قسم خاص يهتم بالشؤون الزراعية مزود بالمهندسين والفنيين الزراعيين والمراجع الزراعية ويقوم بامداد المزارعين بالمعلومات الزراعية التى يحتاجون اليها وكذلك القيام بزيارات ميدانية لمزارع المنطقة ..

ومن جهة اخرى بلغ عدد المنتسبين للغرفة التجارية الصناعية بنجران ٦٩٠ منتسبـاً يشملـون مختلف الدرجات الممتازة الاولى ـ الثانية ـ الثالثة ..

خلال العام الماضى

١٣٧٨ مليون ريـال جملة الاعانات التى قدمها البنك الزراعى

●● جدة/ عبدالعزيز انديجانى

بلغت جملة الاعانات التى صرفت عن طريق البنك الزراعى العربى السعودى خلال العام الماضى ١٣٧٨ مليون ريال .

وشملت هذه الاعانات مستلزمات الانتاج الزراعى الاساسية المتضمنه المكائن والمضخات والالات الزراعية بالاضافة الى معدات تربية الدواجن معدات انتاج الالبان وتكاليف الشحن الجوى لابقار الحليب من البلد المصدر الى موانىء المملكة .

وبلغت نسبة اعانة الاعلاف ٥٢٪ من الاعانات الزراعية الى جانب ٣١٪ كانت من نصيب مشروعات تربية الدواجن بمنطقة الطائف . الى جانب مشروع بريده والرياض والخرج والهفوف . وحصلت المكائن والمضخات على اعانة مقدارها ٣٨٦ مليون ريال الى جانب ٢٨٦ مليون ريال من نصيب الاليات الزراعية . وكان اغلب المستفيدين من هذه الاعانات منطقة الرياض وبريده .

ويأتى دعم البنك الزراعى لهذه المشروعات فى اطار الرعاية التى توليها وزارة الزراعة والمياه لرفع المشروعات الزراعية والثروة الحيوانية لتحقيق اكبر عائد للامن الغذائى فى المملكة العربية السعودية .

بداية القبول بمعهد التمريض الثانوى بمكة

●● مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

اعلن معهد التمريض الثانوى للبنين بمكةالمكرمة عن فتح باب القبول للالتحاق به للعام الدراسى القادم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ حيث دعى المعهد الراغبين بالالتحاق والحاصلين على شهادة الكفاءة المتوسطة التقدم الى اداة المعهد .

ويحصل الطالب من المعهد اثناء الدراسة على عدة مميزات منها .. يعين الطالب عند قبوله بالمعهد بالمدينة الثانوية الدرجة الاولى براتب شهرى قدره ١٨٢٥ ريال . ويتقاضى الطالب الراتب كاملا خلال العطلة الصيفية ويصرف له مقدما . وتأمين المواصلات للطالب من والى المعهد وتأمين السكن الداخل للمتقدمين .

وتأمين ملابس التدريب العملى وبدل اركاب مجانى للطالب المغترب خلال العطلة الصيفية من المعهد لمكان اقامته .

وبالنسبة للمميزات التى يحصل عليها الطالب بعد التخرج فهى كالتالى :

ـ يعين الخريج على المرتبة الخامسة والدرجة الثالثة ويعين حسب رغبته .

والفرصة مهيئة للابتعاث والحصول على شهادة عليا بالنسبة للمجتهدين .

ويحق للخريج الالتحاق بكلية العلوم الطبية المساعده . ومعادلة شهادة الطالب المتخرج بالثانوية العامة . ومدة الدراسة بالمعهد ثلاث سنوات ويطبق فيها نظام الفصول الدراسية . هذا وسيستمر باب القبول مفتوحا حتى بداية العام الدراسى القادم .

توسعة مسلخ منى

● مكة المكرمة ـ نزار بنجابي :

صدرت الموافقة السامية بتوسعة المسلخ الحديث بمنطقة منى وذلك لزيادة طاقته الاستيعابية بصورة اكبر لخدمة ضيوف بيت اله الحرام وتأتي هذه التوسعة ضمن اهتمامات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لمشاريع العاصمة المقدسة والمشاعر المقدسة .

دورة مسائية مهنية بجدة

جدة ـ واس ـ يبدأ يوم الثلاثاء القادم التسجيل للدورة المسائية بمركز التدريب المهني بجدة والذي تبدأ الدراسة فيه مع بداية شهر محرم للعام القادم ١٤٠٧ هـ وتستمر ستة اشهر وتعتبر هذه الدورة مخصصة لمستخدمي الدولة والعمال والموظفين السعوديين وتشتمل الدورة على ثمانية تخصصات

افتتاح مركز اتصالات الحج السنوي قريبا

جدة ـ عصام عبدالملك خان

يتم في اول الشهر القادم ذو القعدة افتتاح مركز اتصالات الحج السنوي بالمنطقة الغربية للاتصالات ويباشر المركز عمله من الساعة الثامنة حتى الثالثة بعد الظهر على ان يعمل طول الاربع وعشرين ساعة اعتباراً من شهر ذي الحجة المقبل من هذا العام . والمركز صورة من صور التطور الدائم والتحديث المستمر الذي تحرص عليه الوزارة لتظل تجربة الاتصالات السعودية مواكبة لتقدم وتطور الاتصالات العالمية الحديثة . ويتولى المركز توفير كافة المعلومات والبيانات عن جميع عمليات الاتصالات السعودية الهاتفية والبرقية والتلكسية للحج في كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة كما يحقق برمجة كافة المعلومات للاستفادة منها عند الحاجة وتسهيل الاتصال بالشخصيات الهامة وكبار المسؤولين والمختصين باعمال الحج .

● علوي درويش كيال ●

شريط الأخبار

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

بدأت في المركز العربي للدراسات الامنية

اعمال الحلقة العلمية عن الاشاعة والحرب النفسية

الرياض ـ واس ـ بدأت امس بالمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اعمال الحلقة العلمية عن الاشاعة والحرب النفسية التى ينظمها المركز وتستمر اربعة ايام ..

وتناقش الحلقة التى تشارك فيها مجموعة من المختصين في العلوم النفسية والعاملين في وزارات الداخلية والدفاع والاعلام في مختلف الدول العربية عددا من الموضوعات منها طبيعة الحرب النفسية وخصائصها .. والحرب في الحروب الحديثة المعاصرة .. وعملية غسيل المخ كوسيلة من وسائل الحرب الفكرية بالاضافة الى وسائل ترويج الشائعات ودور رجال الامن في مكافحتها .. كما تناقش الندوة دور الاعلام في ترويج ومكافحة الشائعات .. والاثار الاجتماعية في الحرب النفسية والشائعات .. ودور المؤسسات التربوية في مكافحة الشائعات .. ودور الاسلام ورجال الارشاد في التصدى للحروب النفسية والدعائية ..

كما نهدف الى رسم برنامج عربى موحد لمقاومة الحرب النفسية في الوطن العربى ويأتى تنظيم هذه الحلقة اسهاما من المركز العربى للوقوف في وجهة الحملات الفكرية الشرسه التى تهدف الى زعزعة ثقة الشباب بانفسهم ..

مجموعة جديدة من المشاريع التعليمية

مكة المكرمة ـ تقوم وزارة المعارف حاليـاً بتنفيذ (٢٩) مشروعا تعليميا بمنطقة الباحة بتكاليف تقدر بنحو (١٧٠) مليون ريال .هذا وسوف تقوم الوزارة قريباً باستلام (١٩) مشروعاً تعليمياً بمنطقة الباحة تشمل مباني مدرسية ومقرات لادارة التعليم والوحدة الصحية المدرسية والمعسكر الكشفي بالمنطقة . كما قامت وزارة المعارف بافتتاح مدرستين تابعتين لمنطقة عقيف التعليمية وهما مدرسة متوسطة ثانية بمدينة عقيف وابتدائية بهجرة الخالدية كما تم استلام مبنى ثانوية الجوف بسكاكا واستلام مبنى ثانوية دومة الجندل بدومة الجندول حيث جرى تنفيذهما بواسطة احدى المؤسسات الوطنية .

● د/عبدالعزيز الخويطر

مناقشة اعمال الحج بامانة العاصمة المقدسة

● مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى ..

عقدت لجنة الحج التنظيمية اجتماعا لها مساء امس السبت برئاسة وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ يحي امين كردى حيث نوقش فى الاجتماع تعيين العماله اللازمة المؤقته لحج هذا العام ليتم تدعيم اقسام صحة البيئة والبلديات الفرعية الخارجه عن وسط مكة المكرمة .

كما نوقش تنظيم خطة العمل لموسم حج هذا العام وتوزيع المهام وسوف تصدر الخطة قريبا وبعد الاجتماع ادلى وكيل امين العاصمة المقدسة للندوة بانه تم ترسية تشغيل المجازر التابعة لامانة العاصمة المقدسة بمنطقة منى ودورات المياه بمكة المكرمة والمشاعر لخدمة ضيوف الرحمن ببيت الله الحرام وفقا للتوجيهات الكريمة ..

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

استعدادا للحج فى الشئون الصحية بمكة

٣٠٪ نسبة زيادة عدد الاسرة فى المستشفيات التوسع فى عدد المراكز الصحية والخدمات الطبية المقدمة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

● صرح مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة الدكتور احمد مصطفى عرقسوس للندوة بان المسئولين فى الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة يعقدون عدة اجتماعات متوالية لمناقشة الاستعدادات المتخذة لمواجهة موسم حج هذا العام بهدف تقديم الخدمات العلاجية المناسبة بضيوف الرحمن وتوفير الادوية اللازمة ومن اجل ذلك ستزاد عدد الاسرة فى المستشفيات لتصل الزيادة الى ٣٠٪ وفى حالة زيادة المرضى فان ادارة الشئون الصحية تقوم باستعمال الاسره الخاصة بالطوارىء

واشار العرقسوس الى انه يجرى العمل حاليا فى توسعة مستشفى جبل الرحمة بعرفات وزيادة عدد الاسره فيها وزيادة عدد الاطباء وكذا تزويد مركز ضربات الشمس بالاطباء والمرضين واضاف بانه تم افتتاح عيادات للنساء والولادة بمستشفى حراء بمكة وتستقبل هذه العيادات من اغسطس وتحويلهم بعد اجراء الكشف عليهم الى مستشفى النساء والولادة ومن جهة اخرى قامت مديرية الشئون الصحية باضافة عدد عشرة مراكز صحية فى عرفة بجانب المراكز الصحية التى قدمت خدماتها فى الاعوام الماضية وسوف تخفف الازدحام الشديد على المراكز السابقة .

● احمد عرقسوس ●

واختتم مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة تصريحه مشيرا الى المديرية بصدد وضع اللمسات الاخيرة على برنامج اعمال الحج بهذا العام .

تكثيف الحملات على المحلات التموينية فى العاصمة المقدسة

● مكة المكرمة/عدنان بيطار :

تقوم البلديات الفرعية بمكة المكرمة بزيادة تكثيف حملاتها على المحلات التموينية في العاصمة المقدسة للتاكد من صلاحية المواد الغذائية وثبات الاسعار تمشياً مع التوجيهات السامية الى توفير كافة الخدمات لضيوف بيت اله الحرام .

ذكر ذلك رئيس البلدية الثالثة الاستاذ مسفر الدهاس والذي اضاف بان فترات المواسم تشهد ازدياداً فى الحركة يقابلها زيادة في حجم الخدمات . مشيراً الى انه خلال شهر رمضان المبارك الماضي قامت البلديات الفرعية بتكثيف حملاتها وقامت خلال ذلك البلدية الثالثة بمصادرة ١٨ الفاً و ٣٧٧ كيلو من المواد الغذائية و ٧٢٦ لتراً من الالبان و ٧٦٦ علبة من المعلبات الفاسدة و ٨٤٢ قطعة من اللحوم والدجاج .

الاطفال حديثو الولادة في ندوة صحية بالباحة

● الباحة ـ نايف الغامدى :

يفتتح سعادة مدير عام الشؤون الصحية بالباحة الاستاذ سعد ماضي الماضي يوم الابعاء القادم بمستشفى الملك فهد بالباحة ندوة عن التطورات الحديثة فى علاج امراض الاطفال حديثي الولادة ويحضر الندوة متخصصون من بريطانيا بالاضافة الى طاقم الاخصائيين الموجودين فى المستشفى وكذلك محاضر من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قسم الاطفال ..

ومن جهة ثانية ستقيم ادارة التوعية الصحية بالمديرية العامة للشؤون الصحية بالباحة ندوة صحية بمركز صحي القسمة في ١٤٠٦/١١/٦ هـ واخرى بمركز صحي المكاتيم في ١٤٠٦/١١/٨ تحت عنوان الاسهال والجفاف . واهداف الرعاية الصحية ودوره الثقافة الصحية فى تنمية وتطوير العمل الصحي يحضرها مدير الرعاية الصحية الاولية ومدير التوعية الصحية وطبيب من ادارة الرعاية الصحية وستواصل ادارة التوعية الصحية بالباحة نشاطها الثقافي وبث الوعي الصحي بين المواطنين على مستوى المنطقة .

مميزات كبيرة للملتحقين بالتعليم الفنى والتدريب المهني

●● الرياض ـ عصام عبدالملك خان

اعلنت المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى للشباب الطموح ممن يحملون شهادة الكفاءة المتوسطة او مايعادلها ان التسجيل للعام الدراسى (١٤٠٦/١٤٠٧هـ) بالمعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين فى كل من الرياض وابها وتبوك قد بدا خلال الاسبوع الماضى .

وفيما يلى شروط القبول والتخصصات والمميزات المتوفرة بالمعاهد ـ شروط القبول

ـ شهادة اتمام الدراسة المتوسطة او مايعادلها ان يكون المتقدم سعوديا او من ابناء الخليج العربى .

ان يكون حسن السيرة والسلوك .

ان يكون لائقا طبيا .

الا يزيد سنه عن عشرين عاما .

ان يجتاز المقابلة الشخصية .

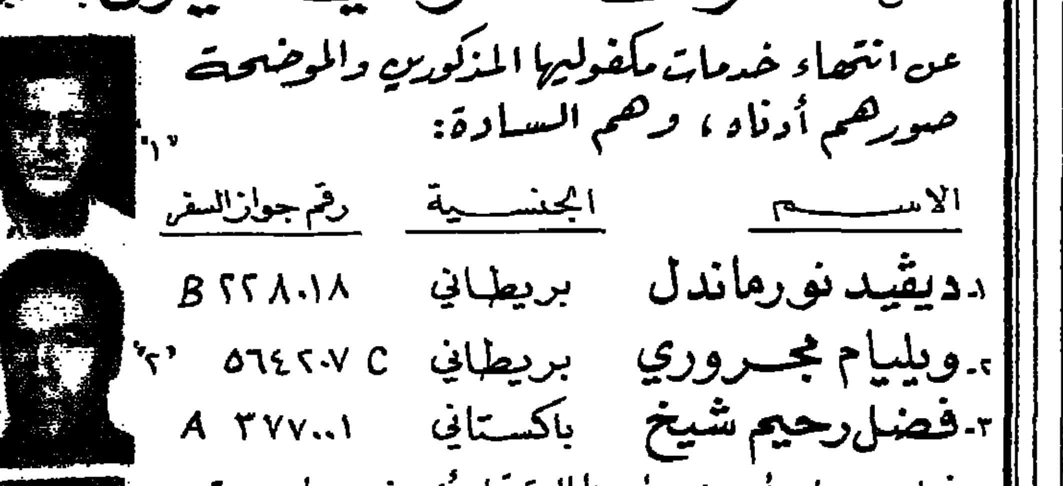
هذا ويقبل فى المعاهد الموظفون الذين تفرغهم جهات عملهم ممن يحملون شهادة الكفاءة او مايعادلها ويعاملون معاملة الملتحقين بالبرامج الاعدادية .

ومدة الدراسة بالمعاهد ثلاث سنوات تشمل التخصصات التالية

الرسم المعمارى . المساحة . المراقبة الصحية . مراقبة الانشاءات . مراقبة المياه . مراقبة الطرق .

وتوفر هذه المعاهد العديد من المميزات منها يصرف للطالب مكافأة شهرية قدرها (٦٧٥) ريالا ـ يؤمن السكن للطلاب المغتربين وكذا المواصلات يؤمن للطالب ما يلزمه من متطلبات دراسية . هذا وقد اهابت المؤسسة بحملة الشهادة المتوسطة او مايعادلها بالالتحاق بالمعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين .

● د/عبدالوهاب عطار ●

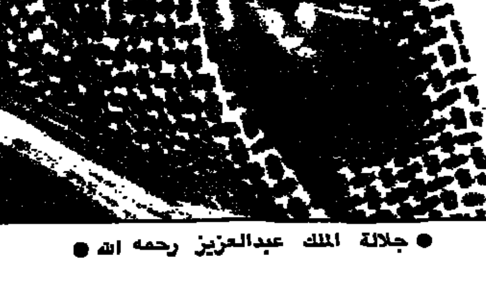


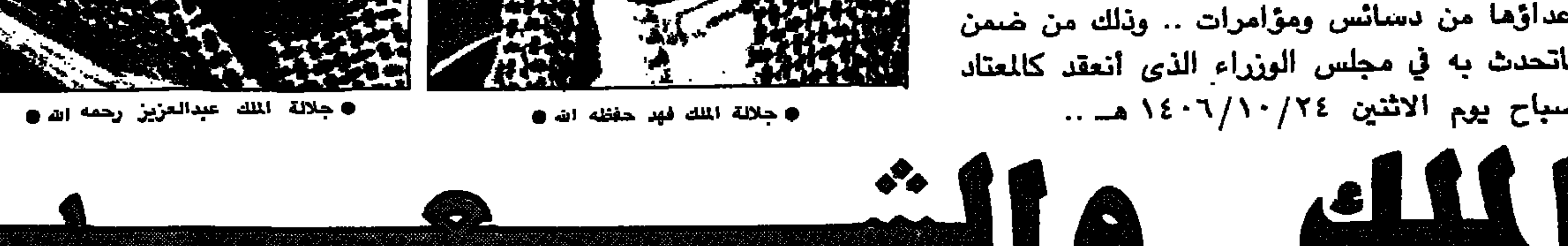
قضايا وآراء

● قرأ الناس جميعاً في الداخل والخارج حديث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذى شمل مجمل الاوضاع الاسلامية وماتواجهه بعض الشعوب المسلمة من مخططات تفرض على هذه الامة سرعة التماسك والتلاحم والتعاضد فيما بينها لاحباط مايحيكه اعداؤها من دسائس ومؤامرات .. وذلك من ضمن ماتحدث به في مجلس الوزراء الذى أنعقد كالمعتاد صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١٠/٢٤هـ ..

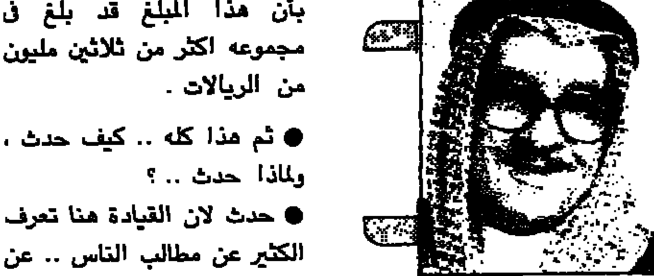

● جلالة الملك فهد حفظه الله




● جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله



الملك .. والشعب



بقلم : حسن عبدالحي قزاز

● والمعروف عن جلالته ، وهو يستعرض أوضاع الامتين العربية والاسلامية يحرص دائماً على تركيز ماينبغي على قادة هذه الامم اتخاذه تجاه ماتتعرض له بلادهم مما سبقت الاشارة اليه ..

● ثم هو ـ حفظه الله ـ لم يأل جهداً .. ولم يبخل بمال .. ولم يسكت أبداً .. عن بذل الجهد لرأب الصدع ، وأقربها ماحاكته المؤامرات فيما بين الشقيقتين قطر والبحرين حتى عادت الامور الى سابق عهدها ، بل وأوثق مما كانت عليه في الماضي .. ثم الهاجس الذى عاشه أيام أحداث الكويت .. وكثير من المواقف التى لاتعد ولاتحصى لمثل هذه القضايا التي يراد بها انهاك القوى العربية والاسلامية بغية تفكيكها .. واخضاعها للاهواء الاستعمارية والصهيونية حتى تعود الدول لسابق عهد الاستعمار والتبعية والاستغلال ..

● وكلام كثير كهذا يقال دائماً مما لامزيد فيه لمستزيد ..

● ولذلك فان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عندما ينادى الامتين العربية والاسلامية للانتباه لقضاياها ، وأوضاعها وأحوالها من أن يعبث بها عابث .. فانما يريد بذلك أن يؤكد ماسبق أن قاله ، ونادى به من أن الأمتين العربية والاسلامية لابد لها من التضامن .. ولابد لها من نبذ الخلافات فيما بينها والجلوس معا لتصفية ماعلق على علاقاتها من شوائب زائلة .. وغبار متطاير .. لتتصدى للعدو الاول اللعين الصهيونية أخت الشيوعية للتخلص من مؤامراتها واستغوالاتها ..

● هذا فيما يتعلق بالامور الخارجية ضربت بها مثلاً .. لأخلص الى أن الاوضاع في بلادنا أمن واستقرار وعيش مكين .. وانصراف كلٌ للبناء والتعمير .. وتآخ قائم .. وصفاء متبادل .. وتواد لاتعكير فيه ..

● لماذا ؟؟

● لأن الناس مشغولون في واجباتهم وأدائها لايصرفهم عنها فراغ .. ذلك لان الامن الذى يعيشونه غدا شعوراً ثابتاً وأكيداً .. ففيم اذن ينشغل باله وقد أمن العمل .. وأمن الاستقرار .. وأمن المدرسة لبنته وولده .. مع مكافأة مالية .. وأمن المستشفى يعالجه مجاناً في الداخل والخارج .. وأمن احتياجاته المعاشية .. وأمن الوفرة في كل شيء ..

● في منزل بناه على أرض أعطيت له .. وقرض قدم له بدون فوائد وعلى ٢٥ عاما ..

أتدرون ماذا حدث باسر توفى من يعولها قبل ان يتمكن من تكملة سداد القرض الذى منح له لبناء هذه الدار او تلك من صندوق التنمية العقارى ، وثبت انه ليس هناك مورد لورثته . فأصدر جلالته امره الكريم باعفائهم من سداد هذا القرض ، ولقد علمت فيما علمت بأن هذا المبلغ قد بلغ في مجموعه اكثر من ثلاثين مليون من الريالات .

● ثم هذا كله .. كيف حدث ، ولماذا حدث .. ؟

● حدث لان القيادة هنا تعرف الكثير عن مطالب الناس .. عن مطالب البلد .. عن كل ماتحتاجه للحاضرة والبادية .. لافرق بين أى واحد منهم .. فكما نال الحضرى مطلبه في المدينة .. نالها البدوى في قريته ، وقد تحققت له أحلامه في البادية ومضاربها .. من زراعة أرض أعطيت له .. مع معدات تساعده بثمن زهيد .. مع ضمان لتسويقها .. وبيعها بعد الاكتفاء لذاته وأهله ..

● وجوانب أخرى .. ومزايا أكبر يعرفها الكثيرون عن جلالة «الفهد العظيم» لكنني هنا أذكرها لاكرر القول عنها ..

● وأسالوا الناس ماذا فعل في شهر رمضان .. ؟؟

● قام بنفسه ، وأرسل رسله .. وعيونه يتفقد الأرامل وكبار السن .. والسيدات اللواتي لاعائل لهن والعوائل التي لا تسأل الحافا .. والناس الذين يمشون على الارض هونا .. واذا مروا على الناس مروا كراما .. والله أعلم بحالهم .. وبأوضاعهم ..

● كثيرون تحدثوا عن الصلة المالية التى أوصلها لهم فهد بن عبدالعزيز في شهر الخير والبركة ..

● كيف يحدث هذا .. ؟

يحدث لانه الالتحام الذى أوشج الروابط بين الشعب وقادته ..

● وسمعت الكثير ، وسمع غيرى ممن أفاء الله عليهم بماوصلهم من عطاء فهد بن عبدالعزيز ..

● وهو اذ يفعل هذا .. فانما يفعله ليشعر كل مواطن في هذا البلد بأنه يعيش مع الناس .. يعيش أمالهم وتطلعاتهم وهمومهم وهواجسهم .. فاذا كان يحمل هموم الامتين العربية والاسلامية .. فكيف لايحمل هواجس وتطلعات شعبه .. من ذات نفسه وثاقب رأيه .. ومتابعته واستفساراته الذاتية التي تعرفها عنه ..

● ثم ان هذا الخلق الكريم وهو يمارسه تجاه شعبه في شهر رمضان وفي غيره انما هو امتداد مما اعتاد عليه أبوه الملك عبدالعزيز رحمه الله .. وفي كافة أنحاء هذا الكيان الكبير ..

● إنني مازلت أعيش ذكرى المذكرات التى كنا نتلقاها وهى تنقل أوامر الملك عبدالعزيز رحمه الله الى وزير ماليته الشيخ عبدالله السليمان رحمه الله بانجاز أوامر مساعداته المادية .. بالاضافة الى المبرة الملكية التى لاينساها من عاشها تلك الايام .. وظل يعيش ذكراها حتى الان .. الى جانب الذين أفرج عنهم من المعسرين في ديون صعب على المديونين سدادها .. والمطالبون بديات لم يتمكنوا من تسديدها لاصحابها واخرون وآخرون ممن شملهم بالعفو الملكى الكريم ..

وتصوروا الفرحة .. منها ماكان تعبيرها بدمعة .. ومنها ماكان تعبيرها شعوراً بالجذل والحبور .. ومنها ماكان شعوراً براحة النفس والبال والخاطر .. ومنها ماكان شعوراً متبادلاً بين سجين الاعسار وبين سجين الدية تجاه أهله وأولاده وبناته ومحبيه ..

● فمن صنع كل هذا .. ؟

● لقد صنعه «الفهد» ونعم ماصنع .. وذلك ماكنا نعني الوصول اليه مما كتبناه وكتبه الاخرون ..

● وأكبر من هذا فان جلالته عندما يسمع عن اى اوضاع عن بلده .. ومواطنيه .. فانه لا يأخذ مايقال او ينقل اليه مأخذ التصديق والاعتبار .. بل يسأل ويتحرى .. شأنه شأن الملك الصالح العادل الذى ينشد العدالة وينفذها ..

● و يأخذ بما يعود على الناس بالصالح لهم .. وبما يفيدهم ويكون في مصلحتهم .. خدمة للمواطنين لتحقيق رغباتهم ..

● وتلك والله سمة الفهد وقد استمدها من أبيه رحمه الله ..

المعادلة الصعبة فى لبنان تمنع تجاهل الدور التاريخي والحضاري للسنة

●● بيروت خاص بالندوة :

هناك محاولات فعلية لتغييب الدور السنى وللاسف الشديد ، وذلك بعد ان طغت موجة المذهبية المتطرفة على الساحة اللبنانية وكان هذه المذهبية لا هم لها الا ان تواجه اهل السنّة والجماعة وان تواجه التيار الاسلامي العربي بحكم الظروف التى تعيشها المنطقة اليوم .

بقلم : مفتي جبل لبنان سماحة الشيخ الدكتور محمد على الجوزو

من هنا فقد حاول بعض الناس أن يتهموا بيروت بشتى التهم لتبرير الأعتداء على بيروت بالذات .. مع العلم أن بيروت هذه قد ضمت الجميع وبذلت كل غال ورخيص في سبيل الدفاع عن حقوق كل انسان مظلوم مضطهد ، وهى التى قادت الحرب ضد الطغيان وضد الطائفية وضد الظلم وما لاقته بيروت على يد الاحتلال الصهيوني لم تشهده عاصمة عربية قط ، ويوم انتفضت بيروت ضد ممارسات الجيش الفئوى انتفضت وحدها .. ثأرا للضاحية وثأرا للجبل في أن واحد ، وانتفاضتها غيّرت جميع الموازين على الساحة ، ورغم انها كانت مجردة من السلاح بحكم ما صنعته اسرائيل على ارضها وبحكم ما صنعه الجيش الفئوى فانها بالامكانات المتواضعة وبالايمان الكبير الذى قاده علماء الدين انتصرت هذه الانتفاضة فزال الكابوس عن الضاحية وتنفّس الجبل الصعداء ، ومع ذلك لم تلق بيروت الوفاء الذى كان منتظرا

، فحدث ما حدث وقفز الى الساحة من قفز ، رغبة في السيطرة والهيمنة ، واخذت الاحداث تتوالى . فاذا بنا امام مواقف تشير اشارة واضحة الى الرغبة في القضاء على الموقف الوطني المسلم ، وفي عدم السماح للقيادات المسلمة السنّية بأن تأخذ دورها التاريخي في المعركة السياسية على الاقل .

وبسبب تجريد بيروت من السلاح أصبح المنطق الذى يستند اليه كثير من الناس هو أن الحوار يجب أن يقوم بين المسلحين فقط ، وهكذا تجاهل الكثيرون حملة السلاح من أهل السنّة والجماعة الذين قاتلوا بشرف وخاضوا المعركة الى جانب اخوانهم دون أن يفكروا لحظة في الحساسيات المذهبية ، وترتب على ذلك غياب الوجه الاسلامي السنّى عن كل حوار .

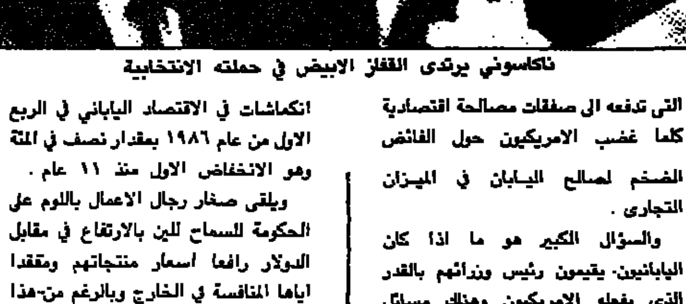
والآن .. بعد أن وصل الامر الى ما وصل اليه ثبت ان الحوار الوحيد الذي يمكن ان يكون حوارا حكيما وعاقلا ونزيها هو الحوار الذي يقوده التوحيديون ، وان المعادلة الصعبة في لبنان لا تسمح بتجاهل الدور التاريخي والحضاري للسنّة ، فهم ملح هذه الارض وهم أصحاب القضايا النزيهة والشريفة ، وهم الذين قاتلوا الصليبين قديما وقاتلوا الفرنسيين أيام الاحتلال وحدهم وقاموا بعبء الجهاد والنضال في سبيل التحرير دون أن يلتفتوا الى اية حساسيات مذهبية . وبعد ذلك هم الذين تصدوا لكل المعارك التى خاضتها الامة العربية وخاضوها معها ، من الجزائر حتى تونس وحتى مصر ، ولا ننسى مواقفهم المشرفة الى جانب الثورة المصرية ضد الاحتلال البريطانى وضد العدوان الصهيونى ولا ننسى أخيرا وليس آخرا ، موقف أهل السنّة من القضية الفلسطينية التى ضحوا من أجلها بالغالي والرخيص ووصلوا الى ما وصلوا اليه اليوم ، ولا ننسى أيضا أن اهل السنّة فرحوا بالثورة في ايران وصفقوا للخميني في بدء نجاحه أملا بأن يكون أفضل من الشاه الذى كان حليفا لاسرائيل ، فلما حدثت الحرب بين العراق وايران رفضوا هذه الحرب لانها قتال بين الاخوة يلهينا عن قتال العدو الحقيقى الا وهو اسرائيل ، ولانهم رأوا في هذه الحرب استنزافا للقوى البشرية والمادية في جميع دول الخليج دون استثناء ، مما يضعف الجانب الاسلامي ويساعد اسرائيل على ضرب المنطقة ، فهم لم يفكروا قط بأسلوب مذهبي عندما رحبوا بالثورة الايرانية لكنهم نظروا نظرة اسلامية شاملة حتى ان كثيرا من علماء السنّة وقفوا في البدء الى جانب هذه الثورة دون تحفظ ، ومعنى ذلك أن اهل السنّة لا يتعصبون ولا يحقدون ولا يدعون الى التفرقة ولا يوافقون على اشعال نار الفتن بين المسلمين ، بل يريدون المسلمين صفا واحدا قويا في وجه أعدائهم ويريدون اسلاما موحدا وموحدا (بالفتح والكسر) ، ولا يوافقون على العودة الى المشاكل القديمة التى سببت تشوه الفرق الاسلامية في الماضي ، انهم اهل الجماعة والوحدة دائما ، وهم الذين يتعالون على الجراح في كل عصر من العصور في سبيل أن تنتصر قضية الاسلام والمسلمين ، فأهل السنّة في بيروت وفي غير بيروت ، دورهم محفوظ ولا يمكن لاحد مهما فعل أن يسلبهم هذا الدور .

مسرح الرأي العالمي

ناكاسونى يدخل المعركة الانتخابية حاملا معه اعجاب الامريكيين ؟!!

نيويورك تايمز

لكي يبقى ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان من منصبه فان عليه اقناع عدد من السياسيين لتغيير قواعد تتطلب منه التخلي عن زعامة الحزب الديموقراطى الليبرالى الحاكم في الخريف القادم . ربما كان امله الوحيد للفوز حتى باشهر قليلة اضافية للبقاء في الحكم هو نصر كبير يحرزه الحزب الديموقراطي الليبرالى في انتخابات ٦ يوليو وحتى بعد ذلك ستكون معركة ناكاسوني شاقة .


ناكاسوني يرتدى القفاز الابيض في حملته الانتخابية

ويدور حديث جاد بين السياسيين حول احتمال الطلب من ناكاسوني الاستقالة فوراً في حال عدم فوز حزبه باغلبية واضحة في مجلس النواب .

وبالنسبة للولايات المتحدة قد تكون المخاطر على جانب من الاهمية .

ويتفق السياسيون والدبلوماسيون الاجانب بان سياسات اليابان الرئيسية من غير المستبعد ان تشهد تغيرا كبيرا سواء بوجود ناكاسوني او عدمه لان الديموقراطيين الليبراليين من المؤكد تمسكهم بالسلطة التى احتفظوا بها فترة ٣١ عام .

واشنطن معجبة بناكاسوني !

لكن ادارة ريجان اوضحت انها تعجب كثيرا بناكاسوني ربما اكثر من اعجاب اصدقائه به ويبدو ان الامريكيين معجبون بمواقفه من الشؤون الخارجية كمواقفه المعادية للشيوعية وميوله نحو الغرب ونظرته المؤيده للقوة العسكرية واسلوبه المرح حسب المقاييس اليابانية ويبدو ان الامريكيين معجبون كذلك بحماس ناكاسونى الوطنى الذى تلطفه الواقعية التى تدفعه الى صفقات مصالحة اقتصادية كلما غضب الامريكيون حول الفائض الضخم لصالح اليابان في الميزان التجارى .

والسؤال الكبير هو ما اذا كان اليابانيون يقيمون رئيس وزرائهم بالقدر الذي يفعله الامريكيون وهناك مسائل اخرى هامة تلوح في الافق على اية حال .

وقد اظهرت الارقام الحكومية مؤخرا انكماشات في الاقتصاد الياباني في الربع الاول من عام ١٩٨٦ بمقدار نصف في المئة وهو الانخفاض الاول منذ ١١ عام .

ويلقى صغار رجال الاعمال باللوم على الحكومة للسماح للين بالارتفاع في مقابل الدولار رافعا اسعار منتجاتهم ومفقدا اياها المنافسة في الخارج وبالرغم من هذا الاهتمام الا ان المسألة لم تثر الناخبين بعد . وعليه يبقى الموضوع المسيطر في الوقت الراهن هو ناكاسونى نفسه . فقد حرص اثناء تجواله في حملته الانتخابية على التمسك بتقاليد الانتخابات اليابانية لما بعد الحرب كارتداء السياسيين القفاز الابيض تعبيرا عن نظافة ايدى السياسيين (نزاهتهم) وارتداء الوشاح (ظهور متواضع) وفي كوفو شمال طوكيو على ٧٠ ميلا .

وكان ظهور ناكاسوني في حملته الانتخابية متواضعا بعكس ظهوره في الانتخابات العامة قبل ثلاث سنوات وقال ان اليابان حظيت باعتبار قليل في الخارج الى ان جاء وتسلم الحكم في عام ١٩٨٢ وقال ناكاسوني مؤكدا على رسالته انه يحق لليابان ان تفخر بنفسها وعليها ان تعلن صوتها بقوة اكبر في الشؤون العالمية وان تلعب دورا دبلوماسيا متكافئاً مع قوتها الاقتصادية وفي الداخل اكد ناكاسونى على ضرورة ان توفر المدارس لتعليم الاخلاق ووجه النقد الى الشباب الصغار وقال انهم مدللون كثيرا وتنقصهم الشجاعة وهم عندما يواجهون التحدي يستسلمون .

النيجيريون يضحون من اجل اطفالهم

وافق المجلس العسكرى الحاكم في نيجيريا على اجراء اصلاحات يصفها الخبراء الاقتصاديون والدبلوماسيون الغربيون بانها ضربة موجهة الى قلب الفساد وسوء الادارة التى كانت السبب في ماعانى منه اكبر بلد افريقى من حيث تعداد السكان .

ويتمثل الاصلاح الرئيسى في تخفيض قيمة العملة النيجيرية (النيرة) مقابل اسعار الصرف لكافة العملات الاجنبية من خلال سوق الصرف الحر عدا دين الحكومة .

وقد عاد التلاعب باسعار العملة بثروات على نخبه من الناس جعلتهم يحصلون على البضائع المستوردة الثمينة والسفر للخارج وقد اقتصر الحصول على العملة الصعبة بالسعر الرسمى (نيره مقابل ٨٨. دولار) على اصحاب الامتيازات اما الناس العاديين فكان عليهم ان يدفعوا خمس نيرات مقابل دولار واحد في السوق السوداء وعليهم ان يدفعوا اسعار السوق السوداء لمعظم السلع المستوردة .

ويقول العديد من الدبلوماسيين الغربيين ان الامر احتاج الى شجاعة كبيرة من جانب المجلس العسكرى لالغاء الامتيازات للنخبة من الناس ومن بينهم ضباط ويقول المراقبون ان الذين ضحوا لاعادة الاقتصاد الى عافيته وافقوا على ذلك وقالوا ان النيجيريين يستحقون الاعجاب لانهم وضعوا مستقبل اطفالهم امام الاغراء المتمثل في عيش اسهل في الوقت الحاضر .

وكان البنك الدولى قد طالب نيجيريا بخفض قيمة العملة والغاء الدعم الحكومى وقال المعارضون ان الاستسلام لطلب البنك انتهاك لسيادة نيجيريا .

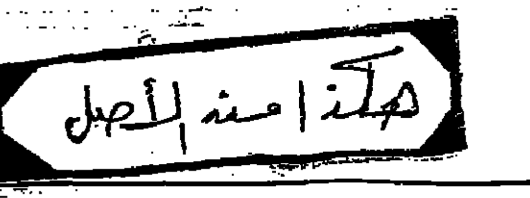
وقد اعلن الرئيس النيجيرى ابراهيم بابانجيدا عن الاصلاحات في خطاب موجه للشعب .

وقد اعرب الاقتصاديون والدبلوماسيون الغربيون في الماضي عن شكوكهم في نية بابانجيدا لاتخاذ اصلاحات واسعة كافية لكي تعيد الاقتصاد الى صورة افضل .

وكان بابانجيدا الذى استولى على الحكم في اغسطس ١٩٨٥ قد طلب اجراء نقاش حول مسألة خفض العملة ويرى بعض النيجيريين في القروض حلا لمشاكل نيجيريا لكن ذلك يتطلب خفض العملة .

وقد حاولت جماعة من كبار الضباط كانت تعتقد ان الرئيس سيأخذ بفكرة القروض القيام بانقلاب سرعان ما انكشف واحبط واعدم ثلاثة عشر ضابطا في مارس الماضي .

لكن التدهور في الاقتصاد ازداد مع انخفاض اسعار البترول ورفض الدائنين طلب نيجيريا بجدولة ديونها دون دعم من البنك الدولى .





ماذا يدور في العالم

تعيينات اعلامية في اليمن الديمقراطية

عدن ـ اصدر الدكتور ياسين سعيد نعمـان رئيس مجلس وزراء اليمن الديمقراطية ثلاثة قرارات تضمنت تعيينات جديدة في عدد من اجهزة الاعلام اليمنية .

وتضمنت القرارات تعيين كل من السيد محمد الحبيشي مديرا عاما لوكالة انباء عدن والسيد محمد حسين محمد رئيسا لتحرير صحيفة «١٤ اكتوبر» والسيد عبدالرحمن عمر عبدالرحمن مديرا عاما للاذاعة والتليفزيون .

وقضت القرارات . التي اذاعها راديو عدن .. بالغاء اى تعيين سابق في هذه المناصب والعمل بها من تاريخ صدورها .

قابوس يزور مصر غداً

القاهرة ـ ذكرت صحيفة في القاهرة امس ان السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان سيصل الى القاهرة غداً الاثنين في زيارة لمصر تستغرق ٢٤ ساعة ويجرى خلالها مباحثات مع الرئيس المصرى حسنى مبارك

واضافت ان الرئيس مبارك تلقى الاسبوع الماضى رسالة من السلطان قابوس

امير الكويت يستقبل ولى العهد وصباح الاحمد

● الكويت ـ استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء .

كما استقبل امير الكويت اليوم كلا من الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والشيخ ناصر محمد الصباح وزير الاعلام والشيخ ابراهيم دعيج الصباح مدير عام الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية .

ولم يعلن شيء عن مضمون مادار في هذه الاجتماعات الا انه يذكر ان هذه هى المرة الثانية التى يستقبل فيها امير الكويت كلا من ولى العهد ووزير الخارجية الكويتي بعد اعلان استقالة الحكومة الكويتية

وزير السياحة المصري يزور فلسطين غداً

القاهرة ـ يقوم فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى المصرى بزيارة لفلسطين المحتلة غداً (الاثنين) تستغرق ثلاثة ايام .. وذكرت مجلة (اكتوبر) المصرية امس ان هذه الزيارة تهدف الى انعاش حركة السياحة بين الجانبين .

واوضحت المجلة ان عدد «السياح» اليهود الذين زاروا مصر انخفض على اثر مقتل سبعة سائحين يهود في سيناء في الخامس من اكتوبر الماضى على يد الشرطى المصرى سليمان خاطر .. واضافت ان ستة الاف سائح يهودى زاروا مصر عقب هذا الحادث بينما كان اكثر من ٦٠ الف يهودى يزورون مصر سنويا .

مشيداً بدعم المملكة للمنظمة ..

الفارسى يترأس اجتماع المجلس التنفيذى لاذاعات الدول الاسلامية ويدعو الدول الاعضاء لدعم المنظمة للقيام بواجباتها الهامة

جدة ـ عبدالعزيز انديجاني

● تراس وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسى رئيس المجلس التنفيذى لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية اعمال الدورة الحادية عشرة للمجلس وبحضور الامين العام للمنظمة احمد فراج وممثلي الدول الاعضاء في المجلس .

وقد القى وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية ورئيس المجلس الكلمة التالية في مستهل الجلسة الافتتاحية

كلمة الفارسى

اصحاب السعادة واعضاء وفود الدول الاعضاء بالمجلس التنفيذى لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية .

احمدالله كما ينبغى ان يحمد واصلى واسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه ومن دعا بدعوته وجاهد جهاده الى يوم الدين وبعد .

اصحاب السعادة .

ـ ارجو ان تسمحوا لى باسم معالى الاستاذ على حسن الشاعر وزير الاعلام وباسمى شخصيا ان ارحب بكم في رحاب المملكة العربية السعودية بلدكم وبلد المسلمين كافة في كل انحاء العالم . فاهلا بكم وسهلا بين اهلكم واخوانكم .

انجازات بارزه !

اننا نجتمع اليوم ايها الاخوة في اطار الدورة الحادية عشرة للمجلس التنفيذى بعد اخر اجتماع له في بغداد واذا كانت هناك ظروف قد حالت دون التئام هذا الاجتماع في وقت مبكر ، فاننا نود ان نؤكد على امرين اولهما ان مسيرة العمل في المنظمة لم تتوقف بلرغم من بعض الصعوبات التى تعرضت وماتزال تتعرض لها ، بل ان اكثر من انجاز بارز قد تحقق خلال الفترة الماضية والثانى ان هذه المناسبة قد تكون فرصة طيبه سمحت لوقفه موضوعية مع النفس نستجمع فيها حصيلة التجربة التى مرت بها المنظمة . فنرى ما فيها من ايجابيات ونؤكد العزم على ان نعمل في تعاون وتضامن اخوى على تجاوز الصعوبات التى قد تعترض مسيرتها او تعوق استمرار انطلاقتها مستقبلا .

فترة حاسمة من التاريخ الاسلامى

ولعلنا ندرك جميعا ايها الاخوة ان العالم الاسلامى يمر بفترة حاسمة من تاريخة يواجه فيها اخطار كثيرة تهدد كيانه وتضامنه ومصيره وتستهدف اماله وطموحاته كما يواجه تحديات البناء والتنمية والتقدم ومشكلاتها المختلفة والمتعددة .

والذى يهمنا ان نؤكد عليه في هذا الخصوص ولا اظنه يخفى عليكم ان الاعلام والاتصال اصبح يمثل دورا متزايد التاثير متعاظم الاهمية فقد اصبحت مشاركة اجهزة الاعلام في قيادة المواجهة الحضارية جزءا لايتجزأ من حشد الامة الاسلامية لامكاناتها وارادتها الحضارية لصد الهجمة الشرسة التى تتعرض لها . والتى تتسلح بكل الطاقات ومن بينها ان لم يكن في مقدمتها اجهزة الاتصال والاعلام .

ولذلك فان الوعى العميق بابعاد هذا الدور وفي مجابهة تلك الاخطار من شانه ان يخفى على اجتماعاتنا هذه اهمية خاصة . ولا يجعلها اجتماعات تقليدية تقتصر على بحث الموضوعات او دراسة البرامج المطروحة والاكتفاء بقرارات او توصيات ثم نمضى الى حال سبيلنا وانما يتعين علينا ان ننطلق في اطار خطة عمل واستراتيجية واضحة وان نحدد برامجها ومراحلها وان نلتزم جميعا في تنسيق وتعاون بما يصدر عن اجتماعاتنا من نتائج وقرارات وان نترجم التزاماتنا بطريقة عملية وايجابية حتى نوفر للمنظمة كالية للتنفيذ ما يجعل شاغلها الاول هو الاداء والاداء الكفء بدلا من ان تجد نفسها مكبلة بقصور في مواردها او امكانياتها يؤثر حتما على قدرتها العلمية على تنفيذ ما تتخذون من قرارات .

واجب دعم المنظمة

ولايخفى عليكم ان الموارد المالية هى الترجمة الرقمية والعلمية للخطط والبرامج ، وفي غيابها تبقى الخطط مجرد امال وتمنيات ولقد اصبح من المتعين على كل دولة من دولنا ان تساهم ايجابيا وعلميا في تعزيز المنظمة وان تقوم بواجباتها نحوها ، وفاءً بالتزاماتها ودعما لبرامجها وخططها .

واذا كان المجال لايسمح بان اعرض تفصيلا لما قدمته وتقدمه المملكة من دعم مادى ومساندة معنوية لهذه المنظمة ، فاننى استطيع ان اؤكد ما تحظى به من رعاية حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ، وسمو ولى عهده الامين ايمانا منها برسالتها وثقة فيما ادته وما يمكن ان تؤديه في مجال العمل الاسلامى والعمل الاعلامى على وجه الخصوص كما لايفوتنى ان اذكر بكل التقدير والعرفان ماقامت وتقوم به دول اسلامية شقيقة في دعم ومؤازرة المنظمة ورسالتها ماديا ومعنويا وكان لذلك كله اكبر الاثر فيما تحقق من منجزات سواء في مجال التبادل او في مجال الانتاج الاذاعى والتلفزيونى او في مجال التجهيزات الفنية حيث اصبح لدى المنظمة مركزا للنسخ التلفزيونى يضم ارقى الاجهزة والمعدات واحدثها ، فضلا عن مركز اخر للنسخ الاذاعى يحتضنها جميعا المقر الدائم الجديد للمنظمة والذى يعتبر ماثرة من ماثر حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ، واحسبنى اعبر عنكم جميعا حين ارفع الشكر مجددا الى جلالته والى حكومته الرشيدة على هذا المقر وغيره من أيات الدعم الموصول للمنظمة .

واننى انطلع معكم بكل الامل والثقة في ان تتضافر جهود كل الدول الاعضاء في دفع هذه المسيرة الخيرة نحو مزيد من الجهد والعطاء .

جدول الاعمال

ولا اود ان اطيل عليكم ايها الاخوة ونحن في بداية عملنا فامامكم جدول اعمال حافل وقد سبقت اجتماعنا هذا اجتماعات على مدى اسبوع للجنة الدائمة للشئون المالية والادارية ، ولسوف يتضمن جدول الاعمال الذى بين ايديكم تقريراً عن نشاط المنظمة بين اجتماعى المجلس ارجو ان يعرضه عليكم تفصيلا الاخ الامين العام ، كما سيتضمن تقرير وتوصيات اللجنة الدائمة للشؤون المالية والادارية ، كما ستعرض عليكم للمصادقة ميزانية المنظمة للسنوات ٨٣، ٨٤، ١٩٨٥م ومشروعات الميزانيات التخطيطية لعامى ٨٦، ١٩٨٧م وسوف تجدون كذلك تقريرا بالاجراءات التى انتهت بتجديدكم انتخاب الاخ الامين العام لفترة جديدة وغير ذلك من الموضوعات وسوف يلي اجتماعاتنا باذن الله الاجتماع الثالث للجنة الدائمة للبرامج والاخبار الذى سينعقد قبل التئام الدورة السابعة للجمعية العامة .

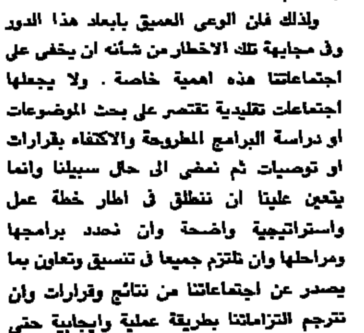
وقبل ان انهى كلمتي ارحب بكم مرة اخرى في بلادكم وبين اهلكم واخوانكم واتمنى لكم اقامة سعيدة ولاعمالنا التوفيق والنجاح ونسأل الله العون والسداد في الامر ، انه نعم المولى ونعم النصير .

كما القى الامين العام لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية احمد فراج كلمة رحب فيها بالاعضاء وقال ان اعمال الدورة اليوم هى نقطة انطلاقة جديدة لكى تقوم بعملها ومواكبة مسيرتها وانطلاقتها من اجل ان تؤدى دورها لخدمة العمل الاسلامى .

واعرب الامين العام للمنظمة عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولى عهده الامين لاستضافة المملكة لاعمال هذه الدورة . ونوه بالجهود الموفقه التى يقوم بها معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر .

اعمال الجلسة

وقد تم خلال الجلسة الاولى الدورة المصادقة على تجديد فترة الامين العام لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية الاستاذ احمد فراج لمدة اربع سنوات جديدة اعتبارا من ١٩٨٥/٥/٩م الى جانب المصادقة على الاجراءات التى اتخذت في الاجتماع العاشر والحادى عشر للمنظمة والمصادقة على التقرير الخاص بنشاط المنظمة وقد استانفت الدورة اعمالها مساء امس لدراسة بقية مواد جدول الاعمال .



● معالى الاستاذ على الشاعر .

● د/فؤاد فارسى .

العمادى يؤكد اهتمام سوريا بدعم علاقاتها مع ايران

طهران ـ اكد الدكتور محمد العمادى وزير الاقتصاد والتجارة السوري الذى يزور طهران حاليا اهتمام بلاده بضرورة تعزيز العلاقات بين سوريا وايران

وابدى الوزير السورى في تصريح لراديو طهران اذاعة صباح امس استعداد بلاده لدراسة القضايا التى تطرحها ايران وبالاخص فيما يتعلق بالتعاون النفطى والتجارى .

وكان السيد العمادى قد وصل الى طهران ليلة امس على راس وفد سورى يضم في عضويته الدكتور غازى الدروبى وزير النفط والثروة المعدنية والمهندس على الطرابلسى وزير الصناعية في زيارة لايران تستهدف دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .

الاحتلال يهدم منازل عربية قرب شاطىء غزة

عمان ـ ذكرت الانباء الواردة من قطاع غزة المحتل ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى قررت هدم عدد من المنازل التى يملكها مواطنون عرب قرب شاطىء غزة .

وافادت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال طلبت اخلاء هذه المنازل من سكانها وبررت اجراءها التعسفى بان هذه المنازل تقع قريبا من احد المعسكرات التابعة لقوات الاحتلال .

والمعروف ان سلطات الاحتلال تلجا لمصادرة الاراضى وهدم المنازل بحجج وذرائع امنية او لغايات مايسمى التطوير والتجميل .

ومن جهة اخرى رفض المـرضـون والمرضات في الكيان الصهيونى دعوة شمعون بيريز رئيس الوزراء بالعودة الى اعمالهم وقرروا الاستمرار في اضرابهم حتى يمكن ايجاد حل مرض لقضيتهم .

وجدير بالذكر ان عدد المضربين من المرضين والمرضات يبلغ احد عشر الفا .. وقد دفع هذا الاضراب كثيراً من المرضى الى ترك المستشفيات والعودة الى منازلهم دون استكمال علاجهم .

مبارك يستقبل السناتور هارت

القاهرة ـ استقبل الرئيس المصرى حسنى مبارك صباح امس السيناتور جارى هارت احد مرشحى الحزب الديمقراطى لانتخابات الرئاسة الامريكية والوفد المرافق له الذى يزور القاهرة حاليا .

وجرى خلال المقابلة استعراض الوضع في منطقة الشرق الاوسط والجهود المبذولة لحل القضية الفلسطينية وبحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

وقد التقى السيناتور الامريكى في وقت لاحق امس مع نائب رئيس الوزراء المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع لتبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا الدولية والثنائية .

وكان هارت قد وصل الى القاهرة امس الاول قادما من الاردن وغادرها امس متوجها الى فلسطين المحتلة ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة للوقوف على اخر التطورات والاوضاع فيها .

المرغني :

الخلافات العربية ليست جذرية السودان يرحب بعقد مؤتمر القمة في الخرطوم

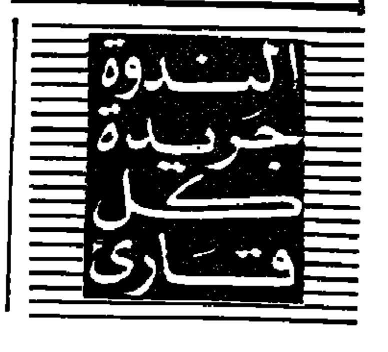
القاهرة ـ قال السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني في حديث صحفي نشر امس في القاهرة ان التضامن العربى لابد ان يسبقه تنقية للاجواء بين الاخوة والاشقاء العرب .. وقال ان الخلافات الحالية ليست خلافات جذرية ولا يصعب تداركها .. ولذلك فان تنقية الاجواء هى الهدف في المرحلة الحالية

وحول عقد مؤتمر قمة عربى قال الرئيس السودانى ان السودان لم يوجه دعوة رسمية لعقد مؤتمر القمة العربى بالخرطوم واعرب عن ترحيب بلاده بدعوة القادة العرب للاجتماع بالخرطوم .

وفيما يتعلق بعلاقات السودان الخارجية اكد السيد الميرغني انها تقوم على مبدئى حسن الجوار وعدم الانحياز والحياد الايجابى مشيرا الى ان علاقات بلاده مع كل الدول العربية علاقات طيبة وكذلك مع بقية دول العالم وخاصة القوتين العظميين مؤكدا ان الولايات المتحدة تقدم اعانات كبيرة للسودان .. وقال ان العلاقات مع الاتحاد السوفيتي سوف تشهد تقدما ملحوظا وتطورا كبيرا في المستقبل القريب .

وحول مشكلة الجنوب السودانى اوضح الميرغني التزام الحكومة السودانية بحل هذه المشكلة سياسيا بالطرق السلمية .. وقال انه سيتم قريبا عقد المؤتمر الدستورى لبحث كافة المشاكل المطروحة بهذا الخصوص واعرب عن امله في ان يتم التوصل خلال هذا المؤتمر الى الحلول المناسبة لتلك المشكلة .

واكد ان المناخ الذى يعيشه السودان حالياً مناخ ديمقراطى وقال انه يوجد بالسودان مؤسسات دستورية منبثقة من الشعب وممثله لارائه وطموحاته ترتكز عليها الديمقراطية هناك .



أخبار الخليج والعالم العربي

بدء اجتماعات الدورة التاسعة عشرة لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية

● الدوحة ـ بدأت امس اجتماعات الدورة العادية التاسعة عشرة لمجلس منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بمقر المنظمة في الدوحة .

واشار السيد سليمان بركات اللمكى مستشار وزارة الصناعة بسلطنة عمان ورئيس الدورة السابقة في كلمة القاها في افتتاح الاجتماعات الى ان هذا العام الذى يصادف مرور عشر سنوات على تاسيس المنظمة ووجه التهنئة للمنظمة لقيامها بواجباتها رغم الظروف الحالية التى تمر بها منطقة الخليج العربية .

وقد القى المهندس أحمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة وممثل دولة قطر في المجلس ورئيس الدورة الحالية كلمة أعرب فيها عن امله في ان يوفق المجلس في هذا الاجتماع مثل غيره من الاجتماعات اتسمت بالعمل الجاد وبالجدية .

واشار الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام للمنظمة في كلمته الى ماتمر به المنظمة من تغيرات في هذه الفترة وذلك بتفاعلها مع ماتمر به المنظمة في هذه الظروف .

وقال ان المنظمة تنطلق الان نحو التوجه لخلق قدرة على التمويل الذاتي جزئياً ليس بهدف تدعيم الميزانية فقط ولكن بهدف اضفاء المهنية والجدية على ماتقوم به المنظمة من دراسات واعمال مشيرا الى توقيع المنظمة على أول دراسة متكاملة تقوم بها المنظمة بالمقابل وهى دراسة العطريات ..

ويناقش المجلس خلال هذه الدورة التى تستمر يومين جدول الاعمال المقدم من الامانة العامة والذى يشتمل على تقرير متابعة انشطة وفعاليات المنظمة ومقترحات الدول الاعضاء في وضع خطة عمل المنظمة للعام القادم والتعاون بين المنظمة وبعض الجهات ذات العلاقة .

اصطدام جديد بين السلطات الاسرائيلية والوقف الاسلامي في القدس

بلدية القدس تأمر بسحب رخصة بناء المركز الاسلامي في «الشيخ جراح»

● نيويورك ـ من جول كلجيان :

تلقت «الندوة» معلومات خاصة عن خطة اسرائيلية تهدف الى ايقاف العمل في بناء المركز الإسلامي في القدس العربية . وقبل شرح التفاصيل يتعين اعطاء خلفية عن هذا المشروع .

قبل ثلاث سنوات سمحت بلدية القدس التي يديرها تيدي كوليك للوقف الاسلامي ببناء مركز ابحاث ودراسات اسلامية في حي «الشيخ جراح» ويشمل المشروع بناء غرف دراسية ومكتبة وقاعة محاضرات .

والحقيقة هي أن كثيرين فوجئوا بذلك القرار لان السلطات الاسرائيلية لم تسمح للاوقاف منذ علم ١٩٦٧ ببناء عمارة جديدة في القدس الشرقية . وقد كلف البناء حتى الآن حسب معلومات غير رسمية حوالي نصف مليون دولار .

وقف المشروع

وفي الاسبوع الماضي عقدت البلدية جلسة سرية لتخذت بعدها قراراً اكثر غرابة من قرار الموافقة على البناء قد صدر الآن قرار بايقاف العمل في المركز . والحجة التي تتذرع بها البلدية هي ان الطلب الاصلي الذي تقدم به الوقف للحصول على الترخيص «كان يتضمن معلومات خاطئة» ولذلك فان اللجنة التي تشرف على اعمال التخطيط والبناء تعارض استمرار عملية البناء .

وقال احد المسؤولين ان اللجنة المذكورة اكتشفت «الاخطاء» في طلب الترخيص في شهر تشرين الثاني «نوفمبر» من عام ١٩٨٣ . ومن جملة «الاخطاء» التي اشارت اليها اللجنة ان الطلب لم يتضمن اهدافاً محددة لاستعمال المركز في المستقبل ولانه لايوجد مكان لوقوف السيارات في المنطقة . ووعدت البلدية بدراسة الطلب من جديد وانه بعد العثور على مكان للسيارات فقد يسمح للوقف باستئناف عملية البناء .

لكن جهات مسؤولة في الوقف الاسلامي حرصت بان المشكلة لاتتعلق بوجود اخطاء او عدم وجود مكان للسيارات انما المشكلة بالنسبة لاسرائيل ان عناصر متطرفة في مجلس البلدية ترفض حدوث تطوير ثقافي او ديني او اجتماعي بين سكان القدس العرب . وقال احد المسؤولين العرب ان المسألة قد تحال الى القضاء الاسرائيلي «رغم عدم ثقة السكان العرب به» .

هذا . وقرر الوقف الاسلامي تحدى قرار البلدية ومواصلة المشروع الى ان تتدخل الشرطة .

محاولة لاغتيال مسؤولية حزب المؤتمر في البنجاب

نيودلهي ـ ذكرت وكالة الانباء الهندية ان مسؤولية ولاية البنجاب في حزب المؤتمر الذى يرأسه راجيف غاندى المعارض في هذه الولاية شمال الهند ـ نجت من الموت ليلة امس اثر تعرضها لحادث اغتيال في نيودلهي .

كما ذكرت الصحف الهندية الصادرة صباح امس ان حوادث العنف المنسوبة للسيخ اسفرت عن مقتل ٧٣ شخصاً خلال الاسبوعين الاخيرين ..

واضافت الوكالة الهندية ان حارس جورفيندر برار ـ ٦٤ سنة ـ مسؤولة حزب المؤتمر للبنجاب لقى مصرعه بالرصاص في منزلها الذى استهدفه المتطرفون السيخ .

وذكر البوليس انه سيتم تعزيز امن مسؤولى البنجاب في العاصمة الهندية خلال نهاية الاسبوع ودعت الحكومة الهندية لعقد اجتماع طارىء حول مشكلات الامن ..

مقتل ٤٧ تاميلياً في سيرلانكا

كولومبو ـ اعلن متحدث عسكرى امس في كولومبو ان جيش سرى لانكا قتل ثمانية من التاميل كانوا يحاولون الهرب على متن زورق اثر اشتباك وقع في الاقليم الشرقى .

وتشير الارقام الرسمية الى ان الحادث يرفع بذلك الى ٤٧ شخصا عدد التاميل المقتولين برصاص جيش سرى لانكا اثناء اشتباكات بحرية منذ الاسبوع الاخير من شهر يونيو الماضي .

وذكرت المصدر ان رجال العصابات الذين فتحوا النار امس الاول على وحدة مشاة كانت تقوم بدورية في قطاع الشاى في (باتيكالوا) قد اعتقلوا بينما كانوا يحاولون عبور النهر على متن زورق .

وكان خمسة من التاميل قد لقوا مصرعهم لدى اعتراض زورقهم وتدميره في المنطقة المحظورة عند الساحل الشمالى

الانتخابات اليابانية تجرى اليوم

● طوكيو ـ دعا رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسونى الناخبين امس الى تأييد برامجه لدعم الاقتصاد المحلي .. وقال في كلمة وجهها في نهاية حملته الانتخابية قبل الانتخابات العامة التي تجرى اليوم الاحد انه يدعو الناخبين الى تأمين اغلبية بسيطة للحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في مجلس النواب .

هذا وتكهنت استطلاعات الرأى العام الياباني بحصول الحزب على اغلبية مستقرة في المجلس



● الرئيس المصرى حسنى مبارك خلال استقباله امس للسناتور الامريكي جارى هارت المرشح السابق للرئاسة الذى يقوم حاليا بجولة في الشرق الاوسط .

مبعوثان لبنانيان الى الخليج ودول اوروبا الشرقية والصين

المنامة ـ تسلم الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صباح امس رسالة خطية من السيد رشيد كرامى رئيس الوزراء اللبنانى تتعلق بالاوضاع اللبنانية ومايجرى على الساحة اللبنانية من احداث .

وصرح السيد سميح البابا مبعوث السيد كرامى رئيس وزراء لبنان عقب استقبال امير البحرين له امس .

وقال السيد البابا في تصريحه الذى اذاعته وكالة انباء الخليج انه استعرض مع الشيخ عيسى تطورات الوضع في لبنان بصورة خاصة والقضايا العربية بصورة عامة .

وكان المبعوث اللبنانى قد وصل الى المنامة ليلة امس في زيارة للبحرين تستغرق يومين في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

واوضح الترك قبيل سفره ان الجولة تستهدف اطلاع المسئولين في هذه الدول على الموقف في لبنان وفي المنطقة وتعزيز العلاقات الثنائية في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية .

وكان الترك قد سار في يناير الماضى الى الاتحاد السوفيتي وصرح وقتذاك بأن زيارته تستهدف اعادة التوازن في علاقات لبنان بالكتلتين وتحسين التعاون مع الدول الاشتراكية .

مبعوث لبناني الى اوروبا

ومن جهة اخرى ذكر مصدر رسمى لبناني ان فؤاد الترك الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية غادر بيروت امس في جولة يزور خلالها عددا من دول أوروبا الشرقية والصين .

ومن المقرر ان يزور الترك خلال جولته كلا من المجر والمانيا الشرقية وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا قبل ان يصل يوم ١٩ من يوليو الجارى الى الصين .

اخبار قصيرة

● باريس ـ ذكرت مصادر وثيقة الاطلاع ان جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسى ينوى القيام قريبا بزيارة عمل رسمية لتونس يجتمع خلالها بالسيد ياسر عرفات .

● وارسو ـ اسفر المؤتمر العاشر للحزب الشيوعى البولندى عن دخول العسكريين الموالين للجنرال ياروزلسكى امس الاول المكتب السياسى للحزب باعداد كبيرة ..

● جوهانسبرج ـ ذكر الشهود امس ان الانفجار الذى وقع امس الاول في مواقف سيارات السوبر ماركت في (سيلفرتون) الضاحية البيضاء لبريتوريا ادى الى قطع ساقى امرأتين واصابة عشرين شخصا بجراح بينهم خمسة جراحهم خطيرة ..

● الجزائر ـ نشرت وكالة الانباء الجزائرية صباح امس بيانا رسميا جاء فيه ان الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد يعانى من وعكة صحية منذ بضعة ايام ونصحه الاطباء بالراحة التامة لمدة اسبوعين ..

● ميامى ـ ذكر مصدر رسمى في ميامى ان خوسيه لوبيث ريجا وزير الرفاهية الاجتماعية السابق في الارجنتين والذى اتهمه القضاء في بلاده بانه مؤسس منظمة التحالف الارجنتينى اليمينى المتطرف وهو تنظيم ارهابى مناهض للشيوعية في الارجنتين سيجرى تسليمه الى بوينس ايرس .

● نواكشوط ـ وصل عيدى عمرو السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية ليلة امس الى نواكشوط في زيارة لموريتانيا تستغرق ٢٤ ساعة وصرح بان زيارته تدخل في اطار جولة مشاورات مع رؤساء الدول الافريقية حول المشكلات التى تواجهها القارة الافريقية في افق مؤتمر القمة القادم لمنظمة الوحدة الافريقية ..

● هافانا ـ اطلقت السلطات في كوبا سراح خمسة وخمسين معتقلا سياسيا كوبيا في ٣٠ مايو الماضى من سجن (كومبينادو ديل است) ذكرت ذلك امس في هافانا مصادر قريبة من عائلات المفرج عنهم ..

● نيروبي ـ صدرت عقوبات بالسجن تتراوح بين خمسة اعوام ونصف وثمانية اعوام على ثلاثة اخرين من اعضاء حركة المعارضة السرية «مواكينيا» ليرتفع بذلك عدد اعضاء المنظمة الذين صدرت ضدهم احكام الى ٢٨ فردا ..



● الرئيس الامريكى رونالد ريجان (الى اليمين) والرئيس الفرنسى ميتران يتصافحان خلال اجتماعهما على غداء عمل في جزيرة (جوفرنرز) قرب نيويورك ليلة امس خلال الزيارة القصيرة التى قام بها ميتران لنيويورك بمناسبة مرور مائة عام على اهداء فرنسا (تمثال الحرية) لامريكا وقد حضر الحفل عدد من مستشارى الرئيسين .

ميتران لايحمل أية رسالة من ريجان الى جورباشيف

● نيويورك ـ صرح الرئيس الامريكي رونالد ريجان ليلة امس قبل لقائه مع الرئيس الفرنسي فرانسو ميتران بانه لايعتزم تسليمه رسالة للزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف المقرر ان يلتقى به غذا الاثنين في موسكو .

وكانت بعض الانباء التى ترددت خلال الايام القليلة الماضية في واشنطن قد ألمحت الى ان ريجان قد يكلف الرئيس ميتران بحمل رسالة الى موسكو تتعلق بمؤتمر القمة الامريكي السوفيتي القادم ومفاوضات الحد من التسلح .

وصرح ريجان للصحفيين قبيل مأدبة غذاء العمل التى استغرقت اكثر من ساعة مع الرئيس الفرنسي قائلاً «انني لااعتقد انه سيكون من الملائم ان استغل حسن نية ميتران» . واضاف «ان ميران له علاقاته الخاصة مع الدول الاخرى» .

ومن جهة اخرى وصف الرئيس الامريكي العلاقات بين فرنسا والولايات المتحدة بانها «طيبة للغاية» واوضح ان العلاقات بين الشرق والغرب كانت في مقدمة الموضوعات التى بحثها مع الرئيس ميتران خلال لقائهما .

ورداً على سؤال حول تصريح ادلى به جورباتشيف مؤخراً وقال فيه ان الولايات المتحدة لاتتفاوض بجدية بشأن خفض الاسلحة النووية ـ قال ريجان ان جورباتشيف «لم تصله معلومات صحيحة» .

وأوضح ريجان انه لايزال يجرى مناقشات مع مستشاريه بشأن الخطاب الذى يعتزم الرد فيه على الخطاب الاخير الذى بعث به جورباتشيف والذى أوضح أن ثمة «أوجه تقدم» قد يتم احرازها في المفاوضات الخاصة بالحد من التسلح . وكانت موسكو قد ألمحت خلال الايام القليلة الماضية الى انه لن يتحدد اى موعد للقاء القمة الذى تأمل واشنطن عقده هذا العام الا بعد ارسال هذا الرد الامريكي .

الحكومة البريطانية تبيع حصتها في شركة بريتش بتروليوم

لندن ـ ذكرت صحيفة «التايمز» اللندنية امس ان الحكومة البريطانية ستعجل بعملية بيع كل اسهمها او جزء منها في شركة (بريتش بتروليام البالغة ٣١٫٧ في المائة لتعويض العجز الناتج عن تاجيل تحويل خدمات توزيع المياه من القطاع العام الى الخاص .

واوضحت الصحيفة المحافظة نقلا عن مصادر حكومية ان نصيب الحكومة يشكل نحو ثلاثة بلايين جنيه وانه قد يباع في اى وقت ولاسيما اذا بات ذلك ضروريا قبل الانتخابات القادمة التى ستجرى في النصف الثانى من عام ١٩٨٨ على الاكثر .

واكدت الصحيفة ان بيع اسهم الحكومة البريطانية قد يمكنها من تحقيق هدفها في تخفيف الاعباء الضريبية قبل اجراء الانتخابات القادمة .

ومن المقرر ان يدخل الخزانة البريطانية نتيجة بيع اسهم الحكومة في عشر شركات اقليمية لتوزيع المياه والتى اعلنت الحكومة تأجيلة يوم الخميس الماضى مايتراوح بين ٥ و٧ بلايين من الجنيهات الاسترلينية .

ومما يذكر ان الحكومة البريطانية كانت قد اجلت مرتين قبل القرار الذى اعلن يوم الخميس الماضى برنامج تحويل سكك حديد بريطانيا وترسانات صاحبة الجلالة من القطاع العام الى الخاص .

كوستاريكا تقطع علاقاتها مع بريتوريا

● سان خوزيه ـ قال رئيس كوستاريكا اوسكار ارياك ان بلاده قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع جنوب افريقيا امس الاول احتجاجاً على سياسة الفصل العنصرى واعادة فرض حالة الطوارىء هناك .

واضاف في بيان بهذا الشأن ان العلاقات الدبلوماسية لايمكن ان تقام مع نظام ينتهج سياسة الفصل العنصرى ويعتقد بتفوقه على جنس أخر على اساس اللون او العرق .

ماذا يدور في العالم

اغلاق نقاط العبور على «الخط الاخضر» بين شطرى قبرص

● أنقرة ـ أغلقت نقاط المرور الواقعة على «الخط الاخضر» الذى يفصل بين شمال وجنوب قبرص الى اجل غير مسمى ولن يسمح لممثلي الامم المتحدة المكلفين بالامن ولا للديبلوماسيين الموجودين في نيقوسيا بالمرور عبر هذه النقاط . صرح بذلك درفيس أيروجلو رئيس وزراء الجمهورية التركية لقبرص الشمالية ليلة امس .

وقد اتخذ هذا الاجراء امس الاول رداً على تصريح للمتحدث باسم الامم المتحدة اعرب فيه عن اسفه للزيارة التى قام بها تورجوت أوزال رئيس الوزراء التركى الى قبرص مؤخراً . وكانت السلطات القبرصية اليونانية قد منعت خلال هذه الزيارة عبور «الخط الاخضر» ويسرى هذا القرار بصفة خاصة على الصحفيين الذين ارادوا الذهاب الى شمال الجزيرة .

وجدير بالذكر ان تركيا هي الدولة الوحيدة التى اعترفت بالجمهورية التركية لقبرص الشمالية التى اعلنت من جانب واحد عام ١٩٨٣ بعد تسع سنوات من انفصال الجزيرة بعد تدخل الجيش التركي علم ١٩٧٤ .

تخفيض عملة الصين

● بكين ـ افادت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصين خفضت سعر عملتها بنسبة تناهز ١٥٫٨ في المائة .

وأفادت قائمة اسعار الصرف التى اوردتها الوكالة ان سعر «اليوان» انخفض بنسبة حوالي ١٥٫٨٪ بالقياس الى عملات ١٨ دولة ممن تجرى معها الصين تبادلات تجارية واسعة النطاق .

وقد بلغ سعر اليوان ٢٧ سنتا مقابل ٣١ واصبح سعر الدولار ٣٫٦٩ يوان .

وتقول الدوائر المالية ان هذا التخفيض في سعر اليوان يعد اكبر تخفيض تقرره الصين في تاريخها . ومما يذكر ان سعر العملة الصينية انخفض تدريجيا على مدى عامى ١٩٨٤ و ١٩٨٥ بنسبة ٤٠٪ .

وزير خارجية زمبابوى يهاجم اميركا في احتفال لسفارتها بذكرى اليوم الوطني

هرارى ـ وصف الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر ليلة امس خطابا لاحد وزراء زيمبابوى ادى الى انسحاب عدد كبير من الدبلوماسيين الغربيين من حفل استقبال اقيم في اليوم نفسه بقوله انه يعد بمثابة «سب لبلادى ولى شخصيا» .

وقد انتقد كارتر خطاب ويتنس منجويندى وزير خارجية زيمبابوى الذى قراه نيابة عنه ديفيد كاريمانزيرا وزير الشباب والرياضة والثقافة في حفل استقبال اقامته السفارة الامريكية بمناسبة ذكرى استقلال الولايات المتحدة بعبارات حادة الدول الغربية لموقفها ازاء فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .. وقد اتهمها بصفة خاصة برغبتها في حماية استثماراتها وارباحها في جنوب افريقيا .

وقد دفعت لهجة الكلمة بصفة خاصة كارتر وجيبسون لانفر القائم بالاعمال الامريكي وعددا كبيرا من الدبلوماسيين الغربيين البريطانيين والفرنسيين والالمان الغربيين والهولنديين الى مغادرة قاعة الاحتفال .

وقد برر كارتر تصرفه خلال مؤتمر صحفي عقده ليلة امس بقوله «الخطاب كان غير لائق تماما في اجتماع امريكى خاص كان يتعين ان تلقى فيه كلمات مجاملة قصيرة فحسب» .

السفير الاميركي بموسكو : الخلافات قائمة والقمة محتملة

موسكو ـ اكد ارثر هارتمان سفير الولايات المتحدة في الاتحاد السوفيتى ضرورة تحسين العلاقات السوفيتية الامريكية وذلك خلال كلمة قصيرة استغرقت بضع دقائق في التليفزيون السوفيتى بمناسبة ذكرى استقلال امريكا .

واشار هارتمان الى ان الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشيف كانا قد اتفقا في جنيف في شهر نوفمبر الماضى «على توسيع نطاق الاتصالات بين شعبينا على كافة المستويات برغم خلافاتنا» .

وفيما يتعلق باحتمال عقد قمة ثانية بين ريجان وجورباتشيف كرر هارتمان تصريحات الرئيس ريجان التى ادلى بها يوم ١٩ يونيو الماضى والتى قال فيها انه «على استعداد لعقد اجتماع لممثلينا تمهيدا لعقد لقاء قمة اخرى» .

وقال هارتمان «برغم اوجه الخلافات الجادة بيننا فان زعيمى بلدينا اتفقا على تحسين العلاقات السوفيتية الامريكية والموقف الدولى بوجه عام عن طريق مواصلة الحوار» .

واكد السفير الامريكى في ختام كلمته ان ريجان وجورباتشيف اتفقا على عدم شن حرب نووية على الاطلاق ولاسيما ان هذه الحرب لن يكون هناك فائز فيها .

وجهة نظر

الفهم الجيد سبيل النجاح !

علوم الاسلام ككل العلوم ، بحاجة الى قدرات عقلية تستوعبها وتفهم اصولها ..

والفهم أهم القدرات العقلية ، والسبيل الوحيد لاستيعاب اي معنى .. فالطفل اذا اوفدته لقضاء مهمة ما ، وجب ان يفهم توجيهاتك اولاً وتعليماتك حتى يصل بأمان للحل الذي تريد .. وانت اذا انهى اليك رئيسك اوامر ابان لك فيها ما يجب عليك ان تفعله ، وجب عليك اولاً فهم مراد هذا الامر وطبيعة الظروف التي قد تلابسه ، حتى يتسنى لك تنفيذه على الوجه المطلوب .

وتنمية الفهم حجر الزاوية والركيزة الاولى في سبيل المضي قدماً الى طريق النجاح ، وهو يعتمد اساساً على وضوح الصور الذهنية ، اذ ليس في وسعك ان تربط بين صورتين ذهنيتين ارتباطاً وثيقاً اذا كانت الصورتان نفساهما مشوشتين في ذهنك ..

والفهم في علوم الدين العميقة يحتاج الى وعي بأصولها ، كاي علم في الدنيا ..

هَبْ انك تستمع الى محاضرة عن الامراض العقلية ، يقول فيها المحاضر : « ان ذوي الميول البارانوية البارانويا : جنون العظمة ـ يغلب ان يكونوا عنيدين ، مستبدين ، موسوسين ، متعصبين» .. فان كان في ذهنك تصور واضح لمعاني هذه الكلمات الاربع ، كان بوسعك ان تفهم شيئاً عن طباع المريض بالبارانويا .. اما ان كانت هذه الكلمات الواصفة لطباعهم غامضة مطموسة الصورة في ذهنك ، فان تصورك للمعنى الذي تنطوي عليه عبارة عن مريض «البارانويا» يجيء بالضرورة غامضاً ، مطموس الصورة كذلك ..

واذا اخذنا هذا المثل وسيلة للمران على تقوية القدرة على الفهم فلتحاول ان تضع وصفاً للصورة التي انطبعت في مخيلتك عن طباع مريض البارانويا .. ثم ائت بقاموس جيد .. واقرأ ماورد فيه عن معاني الكلمات الاربع . (العناد ـ الاستبداد ـ الوسوسة ـ التعصب) ، فان هذه القراءة خليقة بأن تجلو في ذهنك المعنى الدقيق للكلمة التي تخفى عليك دلالتها او يلتبس معناها ، او لكلمتين متشابهتين معنى ، واحدة منهما للتعميم والاخرى للتخصيص ، ثم يجب عليك مع هذا الاستعانة باستاذ متخصص في هذا الفرع من العلوم ، يجلو لك خوافيها ويقدم الامثلة الشارحة .

● وهذا هو مربط الفرس تماماً بتمام للفهم في ديننا الاسلامي فهماً صحيحاً .. فلا يعني كونك قرأت كتابا او عدة كتب في الاسلام انك اصبحت عالماً حاذقاً فيه .. فالكتاب شيخ مضل .. لابد له من عالم يشرحه !

فاذا اردت ان تفهم الفهم الجيد الحقيقي في الاسلام .. وبتعمق ، فعليك بتقوية قدرتك على الفهم .. وتقوية القدرات على الفهم تأتي بأن تتعلم عن طريق القراءة المتأنية المتدبرة الواعية . ان تضع للأشياء التي تريد فهمها صوراً ذهنية محددة المعالم .. ولاتتحدد المعالم الا بسؤال عالم .. والمكوث بين يديه .. فان غمض عليك شيء بعد فلا تتهيب السؤال مرة اخرى .. فمن هاب السؤال في العلم فقد تودع منه واصيبت مقاتله .. ومن جرؤ على الفهم الجيد فطريق نجاحه مفروش بالورود مضمخ بالأمل الزاكي ..

المحـــرر

الفكر الإسلامي

علم الإنسان ما لم يعلم

إعداد : محمد عيسى داود

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٣	٥.٤٣	١٢.٢٥	٣.٤٣	٧.٠٨	٨.٣٨
	غ	٩.٠٦	١٠.٣٦	٥.١٨	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٤	٥.٣٨	١٢.٢٦	٣.٤٧	٧.١٥	٨.٤٥
	غ	٨.٥٠	١٠.٢٤	٥.١٢	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٥	٥.٠٩	١١.٥٧	٣.١٩	٦.٤٧	٨.١٧
	غ	٨.٤٩	١٠.٢٣	٥.١١	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.١٦	٤.٥٢	١١.٤٤	٣.١٠	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٨.٤٠	١٠.١٦	٥.٠٨	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٠	٥.١٦	١٢.٠٨	٣.٣٥	٧.٠٢	٨.٣٢
	غ	٨.٣٩	١٠.١٥	٥.٠٧	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠٢	٥.٤١	١٢.٣٨	٤.١٠	٧.٣٦	٩.٠٦
	غ	٨.٢٧	١٠.٠٦	٥.٠٣	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٣٤	٥.١٧	١٢.٢٠	٣.٥٨	٧.٢٤	٨.٥٤
	غ	٨.١١	٩.٥٤	٤.٥٧	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٢	٥.٣٩	١٢.١٤	٣.٣٦	٦.٥١	٨.٢١
	غ	٩.٢٢	١٠.٤٩	٥.٢٤	٨.٤٦	١٢.٠٠	١.٣٠

من علامات اقتراب القيامة

فتنة مقتل عمر بن الخطاب ثم عثمان بن عفان رضي الله عنهما

بدا ظهور الفتن في عهد الصحابة رضي الله عنهم بعد مقتل امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. فانه كان باباً مغلقاً دون الفتن .. فلما قُتل رضي الله عنه ظهرت الفتن العظيمة وظهر دعاتها من المنافقين والمتسلمين وممن لم يتمكن الايمان عموماً من قلوبهم ، من الذين يظهرون للناس الخير ويبطنون الشر والكيد لهذا الدين .

جاء في الصحيحين عن حذيفة رضي الله عنه ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : ايكم يحفظ قول رسول الله ﷺ في الفتنة ؟ فقال حذيفة : انا احفظ كما قال ، قال : هات انك لجريء ، قال رسول الله ﷺ : فتنة الرجل في أهله وماله وجاره ، تكفرها الصلاة والصدقة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ..

قال : ليست هذه ، ولكن التي تموج كموج البحر !!

قال : يا امير المؤمنين لابأس عليك منها ، ان بينك وبينها باباً مغلقاً قال : يفتح الباب او يكسر ؟!

قال : لا ، بل يكسر .

قال : ذلك أحرى ان لايغلق .

قلنا : علم الباب .

قال : نعم كنا ان دون غد الليلة اني حدثته حديثاً ليس بالاغاليط فهبنا ان نسأله وامرنا مسروقاً فسأله فقال : من الباب ؟ قال : عمر» .

وكان ما اخبر به الصادق المصدوق ﷺ فقد قُتل عمر وكسر الباب ، وظهرت الفتن ووقع البلاء ، فكان اول فتنة ظهرت هي قتل الخليفة الراشد ذي النورين عثمان بن عفان على يد طائفة من دعاة الشر الذين تألبوا عليه من العراق ومصر ، ودخلوا المدينة وقتلوه وهو في داره رضي الله عنه .

وقد ذكر النبي ﷺ لعثمان رضي الله عنه انه سيصيبه بلاء ولهذا صبر ونهى الصحابة عن قتال الخارجين عليه كي لايراق دم من اجله رضي الله عنه ..

ففي الحديث عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه قال : خرج النبي ﷺ الى حائط من حوائط المدينة ، فذكر الحديث الى ان قال : فجاء عثمان ، فقلت : كما انت حتى استأذن لك ، فقال النبي ﷺ : ائذن له وبشره بالجنة معها بلاء يصيبه» (انظر صحيح البخاري كتاب الفتن ـ باب الفتنة التي تموج كموج البحر ٤٨/١٣) .

وخص النبي ﷺ عثمان بذكر البلاء مع ان عمر قتل ايضاً لكون عمر لم يمتحن بمثل ما امتحن به عثمان من تسلط القوم الذين ارادوا منه ان ينخلع من الامامة بسبب ما نسبوه اليه من الجور والظلم بعد اقناعه لهم ورده عليهم .

وبمقتل عثمان رضي الله عنه انقسم المسلمون ووقع القتال بين الصحابة وانتشرت الفتن والاهواء وكثر الاختلاف وتشعبت الآراء ، ودارت المعارك الطاحنة في عهد الصحابة رضي الله عنهم وكان النبي ﷺ يعلم ما سيقع من الفتن في زمنهم فانه اشرف على أطم ـ بناء مرتفع من اطام المدينة فقال : هل ترون ما ارى ؟ قالوا : لا ، قال : فاني لأرى الفتن تقع خلال بيوتكم كوقع القطر» .. (صحيح مسلم ـ كتاب الفتن واشراط الساعة) .

قال النووي : «والتشبيه بمواقع القطر في الكثرة والعموم ، اي انها كثيرة تعم الناس ، لاتختص بها طائفة ، وهذا اشارة الى الحروب الجارية بينهم كوقعة الجمل وصفين والحرة ومقتل عثمان والحسين رضي الله عنهما ، وغير ذلك وفيه معجزة ظاهرة له ﷺ (شرح النووي لمسلم) .

ونرى ان المعنى اعم واشمل ، وماذكره النووي انما هو بعض قليل من كمٍّ لاينقطع الى يوم القيامة .. نسأل الله السلامة .



انت تسأل والفكر الاسلامى تجيب

■■ **ورد للصفحة سؤال من الاخ / حسن عبدالرؤوف الشرقاوى يقول : ان الزواج باكثر من واحدة قد يؤدى الى مشاكل ومتاعب كثيرة فهل هو حلال حتى في ايامنا هذه ..؟!**

□□ الجـــواب : احكام الدين الاسلامى ماضية الى يوم القيامة ومنها الزواج باكثر من واحدة لقوله تعالى ﴿ فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ﴾ وقد اجمع على ذلك علماء الاسلام ، وهو محدود باربع على ما ذهب اليه علماء اهل السنة . كما تدل عليه الآية ويؤيده قول النبى ﷺ لغيلان الثقفى عندما اسلم وتحته عشر نسوة .. « امسك عليك اربعا وفارق سائرهن » .. (رواه احمد والترمذى وابن ماجه عن ابن عمر رضى الله عنهما) ..

وقد شرط الاسلام جواز التعدد بالعدل فى المبيت والنفقة بدليل قول الله تعالى فى هذه الاية : ﴿فإن خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم ﴾ ..

والسنة تحرم الجور وتحذر الزواج من اكثر من واحدة اذا خيف عدم العدل .. ففى الحديث : «من كانت له امراتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة واحد شقيه مائل » .. (رواه اصحاب السنن عن ابى هريره) ..

والمتاعب التى تنشأ عن تعدد الزوجات او المشاكل الناجمة شيء طبيعى وعلاجها يتوقف على حكمة الزوج .. وشخصيته امام زوجاته ..

عزيزي المسلم : هل تعلم أن :

● المسئولين السوفييت يأملون فى انتاج حوالى ٢١٪ من الطاقة الكهربائية العامة داخل البلاد بواسطة المفاعلات النووية مع بداية العام ١٩٩٠م علما بان هذه النسبة لاتتعدى فى الوقت الحاضر من ١٠ الى ١١٪ ..

وتنص الخطة الخمسية الثانية عشرة ، كما صرح نائب رئيس اللجنة الوطنية للطاقة النووية فى الاتحاد السوفيتى (سيمونوف) على انتاج ٤١ مليون كيلوواط من الكهرباء بفضل البرنامج النووى السوفييتى المتطور ..

● (فاليرى ليغاسوف) و (ليف فيوكتيستوف) وهما من المساهمين الرئيسيين فى معهد الطاقة النووية فى موسكو صرحا ببيان الاستراتيجية السوفيتية المطبقة على هذا الصعيد ، وقالا بانه (سيتم تطوير الطاقة النووية فى المستقبل من خلال زيادة القدرة الفردية للمفاعلات وتجميعها فى موقع واحد . كما ان الجهود فى السنوات العشر المقبلة ستنصب على صناعة مفاعلات تعمل بواسطة النوترونات السريعة)

● بعض المراقبين السياسيين والاقتصاديين يعتقدون ان تركيز السوفييت على الطاقة النووية قد يكون دليلا على الصعوبات العميقة التى يعانى منها القطاع النفطى السوفيتى فى الوقت الحاضر ..

الكتب الدينية فى الحضارة الحديثة

من ابناء الشرق الذين لايزالون على فتنتهم بالحضارة الاوروبية اناس يحسبون انهم مطالبون بالرجوع الى الغرب للعلم بسمت العصر فى شئون الفكر والضمير ، فلا يبيحون لانفسهم ان يطلعوا على موضوع من موضوعات القراءة الجدية ، او قراءة التسلية وتزجيه الوقت غير الموضوعات التى يقراها الاوروبيون المعاصرون وقد يخجل احدهم ان يرى فى يده كتاب مما يسمونه بالطراز القديم كما يخجله ان يرى وهو فى زى (عتيق) غير ازياء (المتمدنين) العصريين ..

والشائع بين هؤلاء (العصريين) على التقليد والسماع ان قراءة الكتب الدينية فى هذا الزمن (تقليد) قديم هجره ابناء المدينة الحاضرة وخلفوه وراءهم لابناء القرون الوسطى .. وهى التى تشتهر الان باسم قرون الظلام او قرون الجهل والخرافة ويظنون انها من اجل ذلك كانت تقترب من موضوعات الدين ، على قدر ابتعادها من موضوعات العلم الحديث ، او على قدر ابتعادها فى الزمن من تفكير ابناء القرن العشرين ..

● عباس محمود العقاد (رحمه الله)

زاد الصالحين

ليس تفسيراً .. انما هي نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم .

سورة المعارج [١١]

حين يصبح القلب خالياً من الايمان بالله ، فانه يتأرجح ويهتز وتتناوبه الرياح كالريشة !! ويبيت في قلق وخوف دائم اذا اصابه الشر جزع .. وان اصابه الخير منع ..

اما حين يعمر الايمان القلوب ، فان الانسان يعيش في طمأنينة وعافية لأنه متصل بالله .. مدبر الاكوان .. ومقدر الاحداث ومدبر الاحوال ..

المؤمن يعلم ان الفرج بعد ضيق .. واليسر بعد العسر ..

اما حيث لا ايمان ، فإن الانسان اذا اصابه الله بابتلاء : جزع .. وفزع وامترض .. واذا وسع الله عليه المال واغناه ، بخل ومنع .

ولذلك فان الناس في هذه الدنيا اربعة اقسام مع الله عز وجل :

١) ناس عرفوا الله في الرخاء وعرفوه في الشدة .
٢) وناس عرفوا الله في الرخاء ونسوه في الشدة .
٣) وناس عرفوا الله في الشقاء ونسوه في الرخاء .
٤) وناس لم يعرفوا الله لا في الرخاء ولا في الشدة .

فهيا بنا نفصل ما اوجزنا ..

فيما يتعلق بالقسم الاول : ناس عرفوا الله في الرخاء فشكروا .. وعرفوا الله في الشدة فصبروا ..

هؤلاء يقول فيهم الله عز وجل : ﴿ وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين . الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ﴾

ينفقون في الرخاء .. في حال السعة والفرج واليسر .. وفي الضراء : اي البأساء .. اي حال المصائب والضيق والشدة .. فهم دائماً ـ في الحالين مع الله ـ حال شكر عند النعمة .. وحال صبر عند البلاء ..

ومن ثمّ لما دخل النبي ﷺ على صحابته ذات يوم سألهم : امؤمنون انتم ؟

فسكتوا .. فقال عمر : نعم يارسول الله ..

فقال له الرسول ﷺ وماحقيقة ما تقول ياعمر ؟

فقال ثلاث كلمات : «نصبر على البلاء .. ونشكر في الرخاء .. ونرضى بالقضاء» ..

وهذه المعاني السامية كانت حقيقة في اصحاب رسول الله ﷺ .. وهي الآن فارق ما بيننا وبينهم ..

يقول النبي ﷺ محذراً من الدنيا وممن ركن اليها :

« من اصبح حزيناً على الدنيا فقد اصبح ساخطاً على ربه ، ومن شكا مصيبة نزلت به فكأنما يشكو الله عز وجل ، ومن قعد الى غني لينال من ماله فقد ذهب ثلث دينه» ..

وهذا الخلق الرفيع .. الصبر على البلاء والشكر في الرخاء والرضا بالقضاء .. كان طابع المجتمع الاسلامي الاول برجاله ونسائه ..

ألم تر الى هذه المرأة التي جاءت الى الحبيب المصطفى ﷺ وقالت له :

ـ يارسول الله اني مصابة بالصرع فادع الله لي ان يكشف عنّي هذا البلاء ..

فقال لها : ان شئت دعوت الله لك .. وان شئت صبرت ولك الجنة !!

ياالله .. انه اختبار .. واي اختبار !!

لو قالت : ادع لي .. ودعا النبي لها فان الله سيذهب ما بها من مرض .. ولو قالت : «اصبر» .. فان النبي ﷺ قد اعطاها بهذا ضماناً بدخول الجنة .. فماذا تقول ؟! .. وماذا تختار ؟! والصرع اذا جاءها اصبحت في غيبوبة لاتدري ماتفعل فيها .. وتضغط على اسنانها .. ويخرج زبد من فمها .. وتزداد حالتها سوءاً اذا تكشفت . ومع كل هذا قالت : «بل اصبر يارسول الله .. » ثم قالت : يارسول الله .. لقد صبرت على الصرع ولكني اتكشف» .. اي : تتكشف ثيابي .. «فاسأل الله تعالى ان يرفع عنّي التكشف » !!

فدعا الرسول ربه : « اللهم استر هذه المرأة» ..

فكان الصرع لايأتيها الا وهي ساجدة بين يدي الله رب العالمين ، تقول : «سبحان ربي الاعلى» ..

هؤلاء .. ناس : آمنوا .. وصبروا .. وصدقوا !!

[يتبع]

حكمة

من اراد ان يعيش حرا ايام حياته فلايسكن قلبه الطمع ..

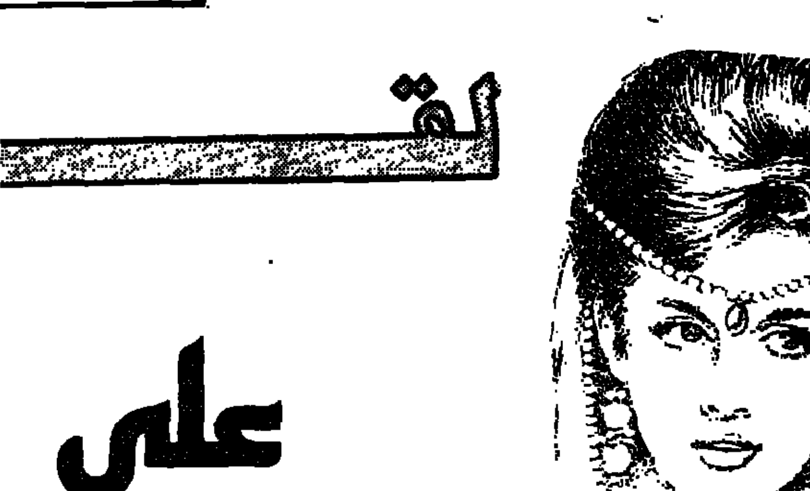
لاتشاور هؤلاء

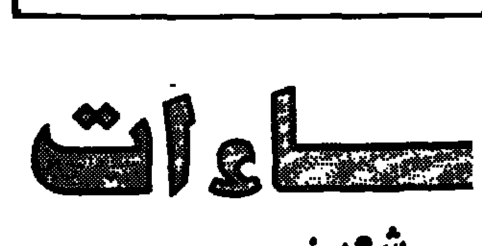
لاتشاور الجائع حتى يشبع ولا العطشان حتى يروى ، ولا الاسير حتى يطلق ، ولا المقل حتى يجد ..

خطر اللسان

احفظ لسانك ايها الانسان
لايلدغنك انه ثعبان
كم فى المقابر من قتيل لسانه
كانت تهاب لقاءه الشجعان







شعر :
طاهر زمخشرى

على دروب الحياة

والتَقَيْنَا .. ولاتزالُ بنا اللَّهفةُ ظَماي .. فهلْ لهـا من رُوَاءِ
قد عَبرْنَا الدُّروبَ .. يَحْمِلُنا الشَّوقُ .. على مَتْنِ أَنَّةٍ خَرْسَاءِ
والوَجِيبُ المسْكوبُ فى هَمْسِنَا الصَّامِتِ يَسْرى على بَصِيصِ الرَّجاءِ
تَتَهادَى بـه اللَّــواعُج والآهـاتُ فى رَوْعـةٍ من الإصغـاءِ

× × × ×

وصفَـيرُ الرِّيـاح من زَحمةِ الأشجـانِ دوّى بـلاعـج كَـوَّاءِ
لكنِ الموجُ وهو يَرْقُص جَذْلاناً على رَجْعِ غُنوةِ الأَصْفِيـاءِ
أَسْكتَ الريحَ فى خِضَمِّ الدَّياجِي وسَرَى بالنَّشيدِ عَبْرَ الجِواءِ
فـإذا بالشُّجـونِ تَرقُص أَطْيَـافاً .. أَنـارَتْ جَـوانِبَ الظَّلمـاءِ
أَنـا فيـه مُجَـدِّف عُمْقَ بَحـر بسَفـينِ شِراعُـه من هَنَـائِي
أَتَغَنَّى ، ومعْزِفى خَفْقَةٌ تشدو .. ورَجْعُ الصَّدَى طروبُ الأَدَاءِ

× × × ×

والتقينـا .. فطاف بـالفرحـة الجذلى نشيـدٌ مغرِّدُ الأصـداء
والمـزامير هينمـات الاحاسيس بمـا فى نفوسنـا من صفـاء
والهـوى طاب واستطـاب فلا نشعـر إلَّا بروعـة الإعطـاء
فيه برد الرضا يمد ظلالًا .. ويعود الصدى بلحن الـوفاء
لفؤادين مااستراحـا إلى اللقيا بغـير الرضـا بحكم القضاء
هيأ الأمر ؛ فاستفاض الذى باح بمافى الضمير من غلـواء
كان طيش الأهواء يعبث بالحب .. فمال الطريق بالأهـواء
قد رمى فى اللهيب بالحاقد اللاحى ؛وأذكى الحريق بالبغضاء
حاول الكيد ؛ فارتمى فى دروب ماله فى امتدادها من سواء
دعه عشواء تقطع الدرب وثبا فالوفاء المعطاء عذب الأداء
والتقينا على الطريق السواء نسكب الحبَّ للنفوس الظماء
ونشيـد الصروح لا بـالأبـاطيـل .. ولكن بهمـة قعسـاء
تتخطى الصعاب .. تلعب بالأهوال .. تلهو على اللظى بالإباء
فى دروب تنـيرها رحمـة الله : تبـارى الخطى إلى العليـاء

× × × ×

فاسكتى ياجراح .. إنا من الصبر بسطنا الشراع لـلإسراء
والمجـاديف لاتـزال لنـا تشـدو بـأعمـاق لجـة دكنـاء
وضمـاد الجراح يحملـه التيار لحنـاً معزافـه من ضيـاء
وسمع الزمـان تسكبه النجـوى .. ومازال رجعـه فى دمائى
وبِلَيْـل الهوى تـروح الأغـاريـد تنـاغى مشـاعـر الأوفيـاء
فأسكتى ياجراح .. قد أسفر الصبح .. وطاب السرى بطيب اللقاء

أسلمة الخطط الدراسية للعلوم المدرسية



ضمن اصدارات المركز العالمى للتعليم الاسلامى بجامعة ام القرى صدر كتاب تحت عنوان «تصور مقترح لاسلمة الخطط الدراسية للعلوم المدرسية فى العالم الاسلامى» تأليف الدكتور حمد ابوالفتوح عطيفه فى طبعته الاولى فى «١٣٠» صفحة وقد انبثقت فكرة هذا التصور المقترح من المؤتمرات الاسلامية التى تلح على ضرورة اسلمة المناهج باعادة صياغة العلوم صياغة اسلامية تربطها بالعقيدة الاسلامية وتعمق الوجدان الاسلامى عند الدارسين وقد طبع بمطابع الصفا بمكة المكرمة .

حوار الحرف !

محمد موسم المفرجي

اللقاءات على جسور الثواني !!

قلب عرف الحب . وغنى للحياة . وللجمال وتعلق بكل ماهو جميل .. فيها . !

قلب ناصع البياض خفاق . مشرع الأبواب مفتوح النوافذ . تدخله كل نسمة عذبة ويشع منه الضياء . ضياء الحب .. ضياء التفاؤل . !! وكلما حاول التشاؤم الدخول من الباب خرج من النافذة . لأنه لايجد موضعاً فى نفسه .. على الرغم من المعاناة . واعتلال الصحة .. والالام وبتاريحها التى يهزأ بها . ويسخر منها وتعطل الكلى عن العمل .. الا أن ذلك لم يمنع قلبه من النبض . ولم يتوقف عن الخفق والعزف . والعطاء الصادق . !

● فى لقاءاته التى ننشرها «فخورين بها» .. فيض وجدان صادق . فى لقاءاته ينبت العشب الأخضر . وتتدفق شلالات النور . على دروب الحياة . فتحيلها ربيعاً ممرعاً . وألقاً يتجدد يسير عبر دروبها ، واثق الخطوة .. فى موكب من المعاني الانسانية والصور الشعرية التى تنبعث منها الأحاسيس بالقيمة الحقيقية للحياة . والعزيمة الصادقة فى شموخ الانسان المؤمن بقدره .. دون أن تثنيه . صروف الدهر وعوائقه بل تظل رايته مرفوعة . وهو يعلن انتصاراته على عوامل الزمن ومعوقاته من الألم .. والتعب . ووشاح ابيض يغلف حياته كعازل طبيعي يحميه . ويقف سداً منيعاً أمام محاولات انهياره أو استسلامه للمرض . أو السأم من الحياة . كما سئم زهير بن ابى سلمى من قبل ..

سئمت تكـاليف الحيـاة ومن يعش
ثمـانـين حـولًا لا ابـالـك يسـأم

ان روح الحياة والأمل يتجدد مع مولد كل قصيدة فى وجدانها فى حروفها ورعشة الضوء منها وابتسامة الرضا تنفرج باشراقة وحيوية .. تفتح آفاق الدنيا وتسكب النور والفرح أمام المتشائمين .. والواهنين . والمتخثرين .

● طاهر زمخشرى . الشاعر .. الرائد .. أحب الحياة بصدق . وأحب الناس بعمق . منحهم قصائده تعبيراً يفيض بالمشاعر .. ووهب الحياة .. خفقة وتغريدة .. لم يشك .. ولم يتضور ولم يئن تحت تأثير الجراح .. بل راح يصدح ويتردد صداه .. فى غسق الدجى . ومع انبلاج الصباح . وفى سويعات الأصيل .. نغماً عذباً يشنف الآذان ويداعب المسامع . وينشر عطر الكلمات اريجاً وشذى يعطر الحياة .. ويلامس افئدة أرّقها الجوى .

واضناها التسهيد فيوقظها من سباتها . ليمنحها الدفء والحنان .. ويضاعف من نبضاتها وخفقاتها إذ يُولد فيها الطاقة . حين تتحول القصيدة غيمة عشق تهمى .. وظلالًا ينتشر فى سمائها فيحسون «الشعر» فى دمائهم يسرى يشعل النور شفيفاً ..

● طاهر زمخشرى النموذج الصادق والصورة المعبرة فى هذا العصر . باستمرارية العطاء وروح الحيـاة . والامـل .

والتفاؤل .. انه النموذج الحقيقى للانسان المؤمن . الصابر المثابر وقد استطاع ان يتكيَّف مع كل الظروف القاسية دون أن تعطل شرايين الدفق الصادق أو توقف ضخ الوجدان الى مشاتل الحياة انه يقاسي الألم . ويعاني المتاعب . لكنه يتفاعل مع لحظات روحه . وينضو عنه ركام الآلام ويتجاوب مع نبضه وخفقه الذى يقوم بتصديره حين يذروه على أشعة الشمس . ومع النسمات المسافرة . كمتعهد أمين يوفى بالتزاماته الوجدانية يغنى على قيثارته . انغاماً شجية تلامس شغاف القلوب . وتهتف للحب . وتغنى للحياة .. ! إنه من القلائل بل من الشخصيات النادرة التى تحمل مثل هذه الروح التفاؤلية العجيبة . !!

ومضة الحرف .. !

والتقينـا عـلى دروب الحيـاة
فـادرنـا الحـديث بـالنَّظـرات
نسرق الخطو فوق جسر الثواني
لنحُـذُ اللقـاء بـاللحظـات

«طاهر زمخشرى»

● حمد القاضي ●

جهير المساعد وعبارة مواساة

● الكاتبة المعروفة جهير عبدالله المساعد وهى تواسي زميلها الاستاذ الاديب «المهذب» حمد القاضي رئيس تحرير المجلة العربية فى وفاة والده . أسكنه الله فسيح جناته ..

● كتبت رثاء رقيقا ووصفاً رقيقاً من احساس صادق نحو زميل الحرف .. تقول جهير بضع كلمات .. لكنها بمثابة الدرر الثمينة فى عمق تعبيرها .. وقيمتها المعنوية ..

«حمد القاضي .. ياطيباً فقد طيباً .. أحسن الله عزاءك .. ماذا عندنا نشارك به غير الكلمة فتقبلها منًا حيلة العاجز .. لكى نقول لك الواجب . ليكن صبرك صبر المؤمن إذا ابتلى صبر وليكن نبراس حزنك أن الله مع الصابرين» !

● إنها الروح التى يجب ان تسود هذا المجتمع والكلمة الطيبة التى يجب ان تنشر ظلالها ..

● عبدالله بغدادى ●

البغدادى يفكر جدياً !

● جدة/مندوبنا :

المربي الكبير الاستـاذ عبدالله البغدادى يفكر حـالياً فى جمـع الموضوعات التى يكتبها هنا فى الندوة عن النهضة التعليمية فى كتاب ..

الاستاذ البغدادى احد المعاصرين والمعايشين للخطوات الاولى فى تاريخ التعليم فى بلادنا ..

مجموعتان شعريتان

● جدة/مندوبنا :

صـدرت مؤخـراً مجمـوعتـان شعريتان الاولى لسميح فرج وتحمل العنوان «المخيم» أنشودة الاعصار أما الثانية فهى لمحمد شيم وتحمل اسم «صدى الوطن» ..

حقول علم النفس

● جدة/مندوبنا :

«حقول علم النفس» عنوان كتاب جديد اعده على زيعور والدكتوره مريم سليم .

ويتنـاول المؤلفـان علم النفس التجريبي والحيواني والمنهج العيادى وعلم النفس التكويني .

الجبل الابيض

● بغداد ـ سامي عاشور :

صدرت عن دائرة الشؤون الثقافية الطبعة الثانية من المجموعة القصصية «الجبـل الابيض» للقاص امجـد توفيق ..

وتضمنت المجموعة دراسة نقدية للاديب نجمان ياسين حول الاسلوب القصصي للقاص توفيق ...

من الانجليـزية الى العربية

صدرت حديثاً ملحمة «كلكامش» فى كتاب بعد ان نقلها الى العربية الشاعر حسن العمرى من ترجمة شعرية انكليزية بقلم هربرت ميسن وقدمها الاديب جبرا ابراهيم جبرا وخط النص الخطاط المعروف يوسف ذنون ..







● محمد سعيد طيب ●

بدر لتهامة : لا تطـبعوا حتى تستأذنوا

● جدة/مندوبنا :

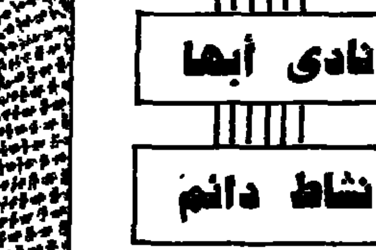
الاذاعى المعروف ومدير عام وكالة الانباء السعودية الاستاذ بدر كريم فوجىء باصدار الطبعة الثانية من كتابه «نشأة وتطور الاذاعة في المجتمع السعودى» والتى قامت تهامة بطبعه قبل الآن ..

بدر قال للملحق : كنت اتمنى لو اشعرتنى «تهامه» بذلك لاقوم بوضع اضافة الى الطبعة الاولى التى صدرت فى وقت سابق .

وعندما سألناه عن معاملة الناشرين للكتاب رد بعد ان اطلق تنهيده ـ ينبغي ان يكون هناك انصاف للكاتب وتقدير للجهد الذى يبذله ..

المعروف انه قد دفع بكتابه الثالث الى المطبعة بعد ان نزل له فى الاسواق مؤخراً كتابه الثاني «الكلمة المسموعة» الذى صدر عن دار العمد .





● محمد عبدالله الحميد ●

نادى أبها نشاط دائم

● مايزال نادى ابها الادبي يواصل نشاطه ليدلل بان لا موسمية للنشاط ..

آخر هذه الانشطة المحاضرة التى ينظمها النادى للكاتب الكبير الاستاذ عزيز ضياء وكذلك استضافته لعدد من المحاضرين ..

رئيس النادى الاستاذ الحميد يبذل جهداً كبيراً ليكون النادى دائم النشاط .

موسم ثقافي متنوع الثمار

● جدة/سمير خوجه بكه :

يبدأ النادى الادبي الثقافي بجده موسمه الثقافي المنبرى يوم الاحد ٢٤ من محرم ١٤٠٧ ..

وقد حاول النادى ان يتسم موسمه بالتنويع والشمولية حيث اعتمد عدداً كبيـراً من الامسيـات والنـدوات والمحاضرات بالاضافة الى النشاط المسرحى الذى يعتمده النادى لاول مرة الى جانب الامسيات الثقافية مع الادباء العرب .

● سكرتير النادى الاستاذ محمد على قدس قال ان هناك ست امسيات شعرية سينظمها النادى يشترك فيها عدد من كبار الشعراء مثل عبدالله البردوني والدكتور غازى القصيبي وعبدالرحمن رفيع ومقبل العيسى .

وكذلك امسية قصصية واخرى فى الفنون التشكيلية ..

كما يستضيف النادي الروائى العربي الاستاذ نجيب محفوظ ليتحدث عن تجربته فى مجـال القصـة والرواية ..

● الاستاذ القدس قال للملحق ان النادى قد وجه الدعوة لاثنى عشر محاضراً لالقاء محاضرات مختلفة فى الادب والثقافة والنقد .

● محمد على قدس ●

النادى سيقوم فى موسمه الجديد بتنظيم امسيتين بالتعاون مع الجمعية الفيصلية النسائيـة بجدة الاولى قصصية وتشارك فيها رجاء عالم ورقية الشبيب وشريفة الشمـلان وامسية شعرية .

المجلس التنفيذي للمنظمة العربية يدعو لوضع خطة لحماية التراث والثقافة

● تونس ـ دعا المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «اليكسو» الى وضع خطة عربية لحماية التراث العربي المخطوط وتيسير الافادة منه .

واوصى المجلس فى ختام اجتماعات دورته الاربعين المدير العام للمنظمة بتقديم تقارير دورية عن اوضاع التراث الثقافي فى القدس المحتلة وما يتعرض له من اخطار واعتداءات .. وبمواصلة بذل الجهود فى مجال التنسيق بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والجهات العربية والاسلامية والدولية التى تساهم فى الحفاظ على معالم القدس الشريف وصيانتها .

ووافق المجلس على مشاريع اتفاقيات تعاون بين المنظمة وكل من اتحاد الناشرين العرب والاتحاد العام للادباء والكتاب العرب والمجلس القومي للثقافة العربية الذي يتخذ من الرباط مقرا له .

كما وافق على النظام الداخلى للجنة الدائمة لحماية حقوق المؤلف على ان يعرض هذا النظام على المؤتمر القادم وعلى تعديل النظام الاساسي لجهاز التعاون الدولى لتنمية الثقافة العربية الاسلامية التابع للمنظمة والذى يهدف الى نشر اللغة العربية والدين الاسلامي خارج العالم العربي .

وقرر المجلس عرض الدراسة الخاصة بالمدارس العربية فى الخارج ولاسيما الموجودة منها فى اوروبا وامريكا على دورة قادمة للمجلس لاستكمال المعلومات المطلوبة من الدول الاعضاء .

ودعا المجلس التنفيذي للتربية والثقافة والعلوم ايضا الى تقوية اواصر التعاون الثقافي العربي الافريقي وقرر قبول مجموعة من الطلاب فى معهد البحوث والدراسات العربية بمعدل ٦٠ طالبا كل سنتين اعتبارا من العام الدراسي المقبل .

وفدنا الادبى الى مهرجان جرش !



● د . منصور الحازمى ●



● عبد الله الشهيل ●

أشارت الزميلة الجزيرة الى صدور موافقة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على تكوين وفد ادبى يمثل المملكة فى مهرجان جرش بالمملكة الاردنية الهاشمية .. ويتكون الوفد من مدير الاندية الادبية الاستاذ عبد الله الشهيل والدكتور منصور الحازمى استاذ الادب ورئيس قسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود والدكتور عبد المحسن بن فراج القحطانى عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجده والدكتور محمد العيد الخطراوى استاذ الادب المساعد بالمدينة المنورة والشاعر على عبد الله مهدى .

هذا ولقد جاء اختيار اعضاء الوفد موفقا للمكانة الادبية والمستوى الثقافى الذى يتمتعون به .



الشاعر حسين عرب

الصدى الذي قوبلت به اعمالي .. أكبر مما كنت أتوقعه

على الأندية الادبية ان تغير اسلوبها؟!

النقد يجب أن يكون منهجيا.. موضوعيا والمحاباة مرفوضة

معالي الاستاذ الشاعر حسين عرب من الشعراء الذين زرعوا الكلمة وغرسوا بذورها في اصالة ارضهم وعمقوا معانيها بسمو اهدافهم .. ونبل غاياتهم .. فمن مشاعل فكرهم اضاءت .. ومن صفاء نفوسهم توهجت .. للوطن يكتب ولأمة يهتف شعرا رصينا يخاطب المشاعر ويداعب الاحاسيس يتلمس حرفه في مضامين امجاد أمته وتطلعاته كشاعر ينشد لها العزة والكرامة .. كانت انطلاقته قوية وشاعريته فذة .. جمع نتاجه الشعري في مجلدين اطلق عليه «المجموعة الكاملة» وهي تضم اشعاره عبر مراحل حياته .. وقد استقبلت استقبالا يليق بمكانته الشعرية وقيمته الادبية كواحد من ابرز شعراء المملكة ومن الصفوة التي ساهمت في انطلاقة الحركة الادبية .. واضاءت الساحة الفكرية .. !

فاللقاء مع معالي الاستاذ الشاعر حسين عرب يفيض بالعطاء والنقاء وصدق العبارة يمنح الكلمة ما تستحقه ويسبل على العبارة زخما من مشاعره وارائه . حتى تخرج في كامل اناقتها ولياقتها .. حيث تصافح عين القارىء وتعانق دواخله . حيث تسكن الوجدان "

بدايتي مع الشعر مبكرة

● كيف كانت بدايتكم مع الشعر وبمن تأثرتم من الشعراء ؟

■ بدايتي مع الشعر كانت مبكرة منذ الطفولة وكان يعجبني في الشعر وزنه وقافيته وموسيقاه قبل ان افهم تعبيراته وكنت اقتني الكتب التي يكتب فيها الشعر لاستمتع بها فقط قبل أن اعرف ان هناك دواوين شعرية خاصة بكل شاعر .. ومع التعليم الابتدائي استطعت ان اضع محاولات شعرية موزونة مقفاة ولكن تعبيرها ضعيف حسب مستوى المرحلة التعليمية ثم تدرجت في المحاولة وكان ما كان مما لست اذكره طبعا اعجبت بشعراء كثيرين وتأثرت بهم ولكني لا اقلدهم فالتأثير غير التقليد .

لكل صحيفة لون ومذاق خاص ولا أرى دمجها

أجرى الحوار : احمد الاحمدى

التعليم أثرى الحركة الادبية

● الحركة الادبية كيف ترونها الآن ؟؟

■ الحركة الادبية جيدة الآن نتيجة وفرة المتعلمين وخريجي المعاهد والجامعات والصحف تطفح كل يوم بمقالات ادبية وكذلك الاصدارات العلمية والادبية

ماذا يحتاج الشباب

● بماذا تنصحون الشعراء الشباب وخاصة المبتدئين منهم ؟

■ الشعراء الشباب يحتاجون الى الثقافة العلمية في الادب والنحو واللغة حتى يكون شعرهم على مستوى عالٍ من التعبير والاداء

● الاندية الادبية هل ادت دورها المطلوب نحو خدمة الادب والادباء ؟

■ الاندية الادبية ادت واجبها في حدود تجاوب الادباء والشباب معها وتحتاج الى تغيير اسلوبها في المسامرات والمحاضرات واقترح ان تلجأ الى المسابقات في البحث والشعر والقصة وتمنح جوائز نقدية مناسبة للفائزين وبذلك يمكن اجتذاب الادباء والشباب منهم بصورة خاصة

●ما رايكم فيما يسمى بشعر الحداثة ؟

■ الحداثة مطلوبة دائما ولكن في حدود ما يفهمه الناس وقد قال ﷺ (خاطبوا الناس على قدر عقولهم) !

الملاحق الادبية

● الملاحق الادبية هل ادت دورها المطلوب في خدمة الادب والادباء ؟

■ طبعا الملاحق الادبية ادت دورها ولا تزال تؤديه هذا معروف للقراء والمشاركين فيها

اعمالي والصدى

● صدرت اعمالكم الشعرية فما هو الصدى الذي قوبلت به ؟

■ الصدى الذي قوبلت به اعمالي الشعرية اكبر مما كنت اتوقعه واعزو ذلك الى حسن ظن الذين كتبوا عنها وهم كثير

لكل وجهة هو موليها

● هناك من يخالفكم الراي من حيث تعدد الدواوين للشاعر باعتبار ان كل ديوان يمثل مرحلة من حياة الشاعر ونضجه ؟

■ تعداد الدواوين ظاهرة حديثة والحكم عليها من حيث المحتوى وانا لا اعارض هذه الفكرة فلكل وجهة هو موليها اما الاصدارات الكاملة لبعض الدواوين فيمكن التحديد فيها بوضع تاريخ حقيقي او تقريبي لكل قصيدة وهذا ما صنعته انا .

النقد والمحاباة

● هل النقد يمثل الحركة الطبيعية والتقييم الحقيقي أم ان هناك محاباة ؟

■ النقد ضرورة أدبية لتقويم الانتاج وتصحيحه على ان يكون نقدا منهجيا موضوعيا وهو سبب في اثراء الحركة الادبية والشعرية ولدينا نقاد يقومون بهذه المهمة ولكنهم قليل والمحاباة في النقد مرفوضة مثل التجاوز وكما قلت ينبغي ان يكون النقد موضوعيا وهو في مصلحة المنقود

سوف تنتهي

● الشللية في الادب ما مدى تأثيرها ؟

■ الشللية اذا كان معناها اجتماع فئة من الادباء الشباب على منهج أو قضية فهذه حسنة تذكر وتشكر أما أن كان الغرض منها التجاوزات في أشياء لا علاقة لها بالمعرفة والثقافة والأدب فسوف تنتهي بنفسها

دمج الصحف

● هناك من يؤيد فكرة دمج الصحف المحلية فهل ترون جدوى لهذه الفكرة ؟

■ امكانية السوق هي التي تحدد دمج الصحف أو عدم دمجها وما دامت الصحف تصدر وتباع وتلاقى اقبالا من القراء فلا أرى دمجها فلكل صحيفة لون ومذاق خاص

الميول الادبية

● ما رايكم في عزوف اغلبية الشباب عن القراءة والاطلاع ؟

■ مجال الاطلاع والثقافة مفتوح امام الشباب الا الذين ليس لهم ميول أدبي فهؤلاء لايمكن اكراههم على ما لم يخلقوا له .

التعليم المهني مطلوب

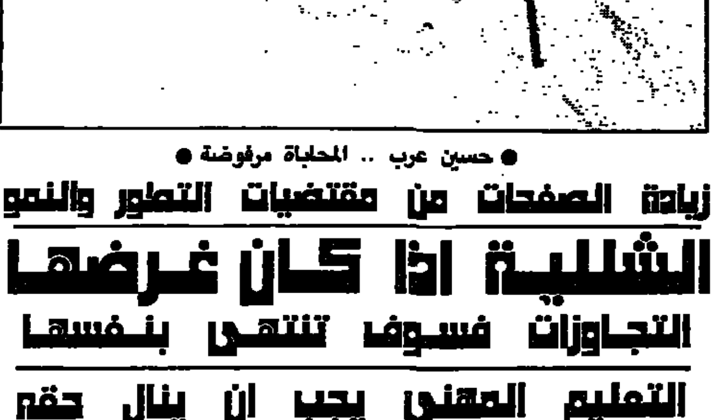
● التعليم في الماضي والتعليم في الحاضر ما الفرق بينهما ؟

■ بصراحة التعليم في الماضي كان حسب امكانيات الدولة والمجتمع وقد أدى دوره جيدا اما في الحاضر فقد توسع التعليم وانشئت الجامعات وهذا هو مقتضى التطور الضروري للمجتمع ولكني أرى أن ينال التدريب المهني حقه فنحن لا زلنا نعتمد في المهن الضرورية على الايدى الاجنبية

زيادة الصفحات ومقتضيات التطور

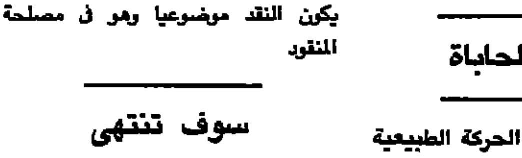
● ما الفرق بين صحافة الامس وصحافة اليوم ؟

■ لا فرق بين صحافة الامس وصحافة اليوم الا من ناحية كثرة اصدارات الصحف وزيادة صفحاتها وهذا من مقتضيات النمو والتطور الذى نعيشه .



● حسين عرب .. المحاباة مرفوضة ●

زيادة الصفحات من مقتضيات التطور والنمو



الشللية اذا كان غرضها التجاوزات فسوف تنتهي بنفسها

التعليم المهني يجب أن ينال حقه

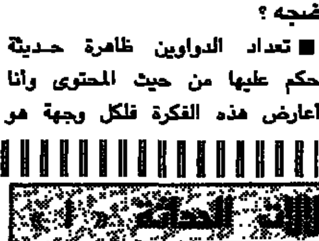




● يتحدث للزميل الاحمدى ●

الحضارة العربية في ظلال الحداثة «١»

بقلم : محمد عبد الله مليبارى



الادب الهلم فني يقود الى عمق مطلق غير مكترث بتطلعات الفهم السطحية . ولم يكن الادب الاصيل يوما استخداما لاثارة طارئة او مصدرا من مصادر الاصطدام بمنظور قلق منزعج . في ساحة تسلية طفولية او معرض لذة من لذائذ الندرة والتفرد . او دعاء لسحر غير متوقع او توهم لحرية مطلقة تغتال حُريات الآخرين



● عزيز ضياء ●



● عبد المقصود خوجه ●



● عبد الله باهيثم ●

● مصطفى زقزوق ●

الساحة ستنبض بايقاعات ادراكية تدفىء الافئدة بالمعرفة الصحيحة

لن يقع حوارى بين فكى صمت ضريحى.. ان له جلبة ضوئية

عزيز ضياء فهم ان الرمزية مقاومة لضغوط اسماها «العسكرتارية»

لقد قرأت الخبر الذي نشرته الندوة في صفحتها الاخيرة يوم الاربعاء ١٨ شوال .. الذي جاء فيه انني افتح حوارا صامتا عن الحداثة تحت عنوان (في بيتنا حداثي) وان الاخ الصديق عبد الله باهيثم .. سيتولى الرد على هذا الحوار الصامت فحيهلا به على الساحة . ولا اقول على الحلبة او الميدان .. حيهلا به موفيا بوعده لابو عبده . لانني فيما مضى يوم كان الحوار ضلجا علجا .. شلجا لم ار واعدا ولا متوعدا وكنت يومئذ كما قال كاتبنا الكبير ممتطيا جواد اشهب . مصلتا سيفا منصلتا . شارعا ترسا . اما اليوم وبعد ان وعدت . بالترجل عن الجواد الاشهب . وباغماد السيف .. المصلت واشراع الترس .. فرصا مضيئا . تنفذ اشعته الى اوارات نفوس تضطرب فيها امواج مظلمة .. واشباح مضطرمة فان الساحة لاشك ستنبض بايقاعات ادراكية . تعانق الافئدة بدفء .. المعرفات الصحيحة المطمئنة في قبضة العقيدة والمتواشجة مع اصالات الماضي . والمستفيدة من ثمارها التي جناها الحاضر . وبذر بذورها التي استنكهت المتغيرات في حقول المستقبل . لتجني الاجيال القادمة جناها البهيج . النضيج

ولا اتوقع ان يقع ما اسماه (بالحوار الصامت) بين فكي صمت ضريحي وانما الذي اتوقع ان يفتح بجلبته الضوئية . المفتتة لقلل القاتمات ثغرات وثغرات في بعض النفوس التي تخشى الضوء المنتشر .. هنالك فقط تتقشع سحابة الحداثة الادونيسية . التي تحاول ان تحيل الفكر .. الابداعي الى تكاه الى مجردا من العقيدة والقاعدة الفنية . والشعور بالواقع المعايش باسم المستقبلية

قد قال بعض الحداثيين : (ان الحداثة ليست المعاصرة فحسب ولا الاصالة وحدها بل انها جميعا في شكل وجودي بحت يبحث فيه الانسان عن تحديث نفسه في كافة المستويات الحضارية والمادية والفنية)[1]

هذه المقولة رغم خوائها الدلالي فكريا . فان في طواياها انطباعا متطلعا على حركات فكرية التقطت منها الحداثة العربية بعض سقطها [2] ان قائله يريد اصالة وجودية ومعاصرة وجودية ولكن ما الشكل الوجودي الذي تتحدث المقولة عنه . اهو المتصل بذلك المذهب الفلسفي الذي ينسب الى سارتر القائل : (ان الوجود سابق على الماهية فعلى الانسان نفسه ان يمنح حياته . وان يتحول الى كائن عاقل لانه في الحقيقة ليس الا مايصنع نفسه) [3]

ايستطيع الاخ عبد الله باهيثم ان يوضح لي قناعات الحداثة الادونيسية بما يريد الحداثي العربي ان يمتح حياته . ويصنع نفسه . بعد ان امست غايته . تطهير الخطيئة . بتصعيد الخطيئة كابي نواس الرمز الحداثي في تاريخ الابداع العربي عند الحداثيين .

الحداثة .. تدفع الى قطع العلاقة بالعالم الاخلاقي بواسطة الفن

ان المقولة التي قرأناها آنفا كما قلت جمعت السقط الفكري كما جمع الحداثيون فكرة الحداثة من عدد من الحركات الادبية . كالرمزية والعبثية والسوريالية .. والدادية .. والوجودية السارترية . والمدهش المسيحي والاغريقية .

ان صاحب المقولة التي نقلناها . يرى في الحداثة رؤية نسخ فرنسي صاغه «بودلير» وهي رؤية لا تتجانس مع واقع تاريخ بودلير الادبي لان «بودلير» كان رمزيا قبل ان تبرز في الساحة الادبية لفظة «رمزية» بثلاثين عاما تقريبا . وقد كان بودلير بداية للرمزية (قبل بروز الرمزية بشكل سافر عام ١٨٨٥ كانت اماراتها تتبدى بين حين وآخر في قصائد قلة من الشعراء . ولم يفطن الى وجودها الا نخبة من النقاد والادباء .. واخذت في المرحلة التحضيرية تثبت شخصيتها شيئا فشيئا . اولا .. بتصديها للمذهب الوضعي المعني بالظواهر . والوقائع اليقينية . وإهماله كل تفكير تجريدي في الاسباب المطلقة .. وثانيا .. بنقدها الادب المرتبط مصيريا بالتطور العلمي . فالعلم قد اعتبر الزمن بُعدا اساسيا . واقتصر جهده على الدقة في ملاحظة تعاقب الظواهر ليتيسر له تسجيل تكرارها . ويستدل من ذلك على .. القانون الطبيعي الذي ينتظمها .

اما الرمزية فقد رسمت لنفسها نهجا معارضا تماما للمألوف . وللخط العلمي . واستسلمت للتجربة الفاعلة والمنفعلة . امام مجموعة غير مجزأة هي الأنا والعالم معا . متخذة من المكان بعدا اساسيا . وفي اعتمادها هذا .. الموقف برزت مثاليتها المبدئية اكثر واقعية من الذين يدعون انهم والعيون والحقيقة انها رفضت تدمير الحياة المعقدة . ذاهبة الى ان العالم بمجمله هو مجموعة من الرموز . والرمز في مفهومه ليس صورة تقوم مقام فكرة مجردة . بل هو ما يراه الانسان الذى يحس بأن الاشياء تنظر اليه . وهذا التوسع تراءى لأول مرة عام ١٨٥٧ م في قصيدة (مطابقات) للشاعر بودلير حيث يقول . يمر الانسان في [الطبيعة] عبر غابات من رموز تلحظه بنظرات اليفة . واستوحى جان موريس من هذه القصيدة بعد تسعة عشر عاما لفظة (رمزية) (١٨ - ايلول سنة ١٨٨٦ م) فشاعت في فرنسا وخارجها

حياة الشاعر الرمزى كلها تجربة في البُعد المكاني سواء في عيشه اليومي او في ابتكاره قصائده .. ولذلك تحتم على الاثر الفني ليكون رمزيا الا ترتد الى الماضي . وان كان في هذا الماضي ما يعبر عن تجربة رمزية . لانه في مثل هذه الحالة يعود الى عالم بُعده الاساسي هو الزمن فالاثر في ذاته يمثل معاناة واقعية خارج الزمن . وفي كل لحظة يتعرض الشاعر لتدمير نفسه باستعمال الفاظ معطلة لمحاولته الفنية من هنا جاء إقدامه على خلق لغة تنقذه من المهالك . وتتحاشى تطوير المعنى في موازاة . تدرج الزمن فهو يستعمل الالفاظ بشيء من اللامبالاة . بضعف الروابط المنطقية بينها . وقد يشوه السياق التركيبي في العبارة ليبرز القيمة المكانية في شعره) [4]

هذا قول يتباين كليا عما فهمه الاستاذ عزيز ضياء عن الرمزية التي وهم انها مقاومة خفية . لضغوط اجتماعية او سياسية . او حتى مذهبية متسلطة على حرية الكلمة . سماها «العسكرتارية» وقال ان عالمنا العربي في حاجة الى الرمزية تشكل مقاومة سلبية (ساتيا كراها) عند (غاندي) للعسكرتارية . هذا معنى ما قاله . وليس نص قوله الذي قاله اجابة .. عن سؤال وجهه اليه الشاعر مصطفى زقزوق

وفهمُ الاستاذ عزيز ضياء للرمزية . فهم . قال في مواجهة اتجاه الادب العربي الى لذة اللعب والمغامرة الشعرية . لاستشفاف اشكال الحساسيات في المتلقين له .. وهو فهم استقله الغزو الفكري الذي يرى الاستاذ .. عزيز ضياء ان وجوده في ساحاتنا الفكرية ليس له الا معنى واحد . هو هروبنا الى احضانه بدافع تخوفنا منه .

هذا ما فهمته مما قاله الاستاذ عزيز في اثنينية من اثنينيات الاستاذ عبد المقصود خوجه .

إننا نستخلص فيما نقلته من نص . بعض حقائق عن الحركات الفنية .. والادبية العالمية التي التقطت الحداثة العربية . بعض افكارها ومظاهرها .. فمن افكارها الرمزية كان التركيب الفكري لتجاوز الزمن عند الحداثيين . وبالتالي اعدام الماضي بكل قيمه الادبية والاجتماعية وحتى النسبية .. ثم الاستسلام (للتجربة الفاعلة والمنفعلة امام مجموعة غير مجزأة (هي الانا والعالم معا) ..

والتجربة الفاعلة والمنفعلة عند ادونيس .. ومجموعة تجمع شعر تبدأ بتجاوز الحقائق العلمية الدينية . وتخطي العقائد . والقواعد الى بؤرة الزندقة والالحاد .

وقد خصص ادونيس فصولا كاملة . في كتابه (الثابت والمتحول) لينقل الى الاذهان المُلتاثة المعجبة بالحركة الحداثية اقوال بعض الزنادقة كابن الراوندي .. وبعض فلاسفة المسلمين المتشككين كمحمد بن زكريا الرازي وبعض علماء الكيمياء كجابر بن حيان . وبعض منحرفي الادباء الشعوبيين كابن المقفع

والعجيب انه حينما نقل افكارا ملحدة رغم ما فيها من تجنٍ على .. الاسلام ورسول الاسلام ﷺ لم يقل كلمة تجرح هذه الافكار التي نقلها . بل بالعكس تجنب نقل اى رد من الردود الكثيرة التي واجه بها المفكرون من علماء الاسلام آراء إبن الراوندي . وابن زكريا الرازي . وابن المقفع . وبعض المعتزلة المتطرفة . بل انه في تعليقات خاطفة منفعلة اعطى لبعض هذه الآراء الملحدة ثباتا فكريا كالثبات الذي اعطاه لقول ابن الراوندي عن العقل وعن النبوة [5] ومما يدفع الحداثيين به الى رفض الاحكام التي تعوق خطواتهم التجاوزية قوله : (والانسان الذى يعيش في مجتمع قمعي يشعر انه ميت . قبل موته الطبيعي .. فاذا تمرد او ثار لا يشعر انه يفقد شيئا بل على العكس يشعر انه يتحرك ويحيا ـ ولذلك يشعر انه يربح الحياة نفسها حتى حين يموت .

طبيعي ان يتجاوز الانسان الذى يعيش هذه التجربة . احكام المنطق ويدخل في عالم يرفض الاحكام التي تكبحه . سواء كانت اجتماعية او دينية . ويكون جموحه قويا بقدر ما يكون الكبح قويا . ففي عالم يغلق الابواب كلها في وجه الحرية . يكون الجموح بالضرورة فوضى فالفوضى في مثل هذا العالم هي وحدها التي تفتح ابواب الحياة . وهكذا يكون المجون تعويضا عن غياب الحياة . بل يصبح هو نفسه الحياة) [6]

ارجو من اغيلمة الحداثة . من ابنائنا . ان يقفوا وقفة متأملة عند هذه المقولة . ثم يقفوا على ماسارد به عليه . مقارنا مقولته . بالافكار الرمزية التي التقطها . ليصوغ منها افكارا تقاوم اصولنا الثابتة .

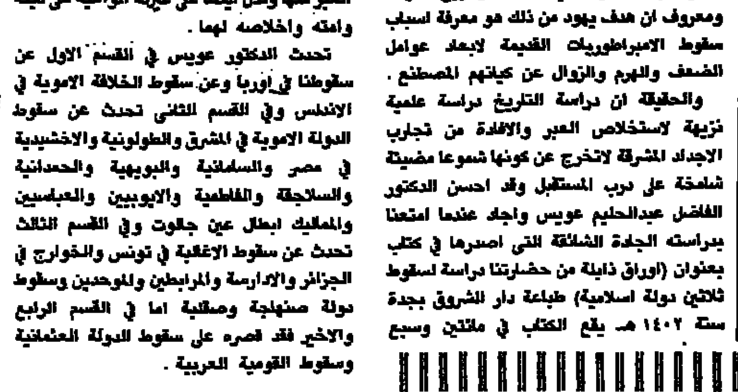
انه يريد ان يحقق التجربة الفاعلة بتقمص المجون . ورفض كل حكم كابح له سواء كان اجتماعيا او دينيا . او فنيا . والتجربة المنفعلة بالتعويض عن غياب الحياة . والجموح الفوضوى ليقيم وحدة غير مجزأة بين (الانا والعالم)

فكرة من افكار الرمزية تقاوم الاصول الثابتة للمجتمع كالنظم التي يتعامل معها وبها الفرد للحفاظ على التماسك الاجتماعي .. والعقدي

وفي الحلقة القادمة ساكمل ردي على هذه المقولة التي يحاول بها قائلها . قطع علاقة الفرد بالعالم الاخلاقي بواسطة الفن الشعري الحداثي المنكر لكل قيمة قاعدية عرفها شعرنا العربي ولغتنا العربية

● الحواشي ●

١/انظر عكاظ عدد (٦٦٨٣) تاريخ ١٤٠٥/١/١٤ هـ
٢/السقط رديء المتاع
٣/جبور عبد النور : المعجم الادبي (ص ٢٩٠) نشر دار العلم للملايين عام ١٩٨٤ م
٤/نفس المرجع (ص ١٢٤، ١٢٥)
٥/انظر ادونيس : تاصيل الاصول الكتاب الثاني من الثابت والمتحول (ص ٧٤)
٦/نفس المصدر (ص ١١٤)



أوراق ذابـ

قراءة نقدية لكتاب

دراسة التا

في سنة ١٩٠٧ م تولى كامبل بنرمان Compel Pinor Man رئاسة الوزارة البريطانية واعلن عن تشكيل ... والاقتصاد والجغرافيا والزراعة في كل من بريطانيا وفرنسا وبلجيكا وهولندا والبرتغال وايطاليا واسبانيا و... اعضاء لجنته (ان الامبراطوريات تتكون وتتسع وتقوى ثم تستقر ثم تنحل رويدا ثم تزول .. كامبراطوريات ... والفراعنة .. فهل لديكم اسباب او وسائل يمكن ان تحول دون السقوط والانهيار هذه هي مهمتكم ايها السادة و... بنرمان من لجنته الى نقض نظرية العلامة ابن خلدون التي يقول فيها : ان الدول تبدأ وليدة ثم تصـ...

ومن نافلة القول ان اذكر ان الكيان الصهيوني قد اضاف شعبة الى قسم التاريخ في الجامعة العبرية اطلق عليها اسباب سقوط الامبراطوريات القديمة ومدة الدراسة في التخصص اربع سنوات ومعروف ان هدف يهود من ذلك هو معرفة اسباب سقوط الامبراطوريات القديمة لابعاد عوامل الضعف والهرم والزوال عن كيانهم المصطنع .

والحقيقة ان دراسة التاريخ دراسة علمية نزيهة لاستخلاص العبر والافادة من تجارب الاجداد المشرقة لاتخرج عن كونها شموعا مضيئة شامخة على درب المستقبل وقد احسن الدكتور الفاضل عبدالحليم عويس واجاد عندما امتعنا بدراسته الجادة الشائقة التي اصدرها في كتاب بعنوان (اوراق ذابلة من حضارتنا دراسة لسقوط ثلاثين دولة اسلامية) طباعة دار الشروق بجدة سنة ١٤٠٢ هـ يقع الكتاب في مائتين وسبع صفحات من القطع الصغير وقسم باحثنا الفاضل كتابه الى اربعة اقسام مع مقدمة دسمة تدل على براعته في تحليل الاحداث التاريخية واستخلاص العبر منها وتدل ايضا على غيرته الواعية على دينه وامته واخلاصه لهما .

تحدث الدكتور عويس في القسم الاول عن سقوطنا في اوربا وعن سقوط الخلافة الاموية في الاندلس وفي القسم الثاني تحدث عن سقوط الدولة الاموية في المشرق والطولونية والاخشيدية في مصر والسامانية والبويهية والحمدانية والسلاجقة والفاطمية والايوبيين والعباسيين والمماليك ابطال عين جالوت وفي القسم الثالث تحدث عن سقوط الاغالبة في تونس والخوارج في الجزائر والادارسة والمرابطين والموحدين وسقوط دولة صنهاجة وصقلية اما في القسم الرابع والاخير فقد قصره على سقوط الدولة العثمانية وسقوط القومية العربية .

● دراسة نزيهة

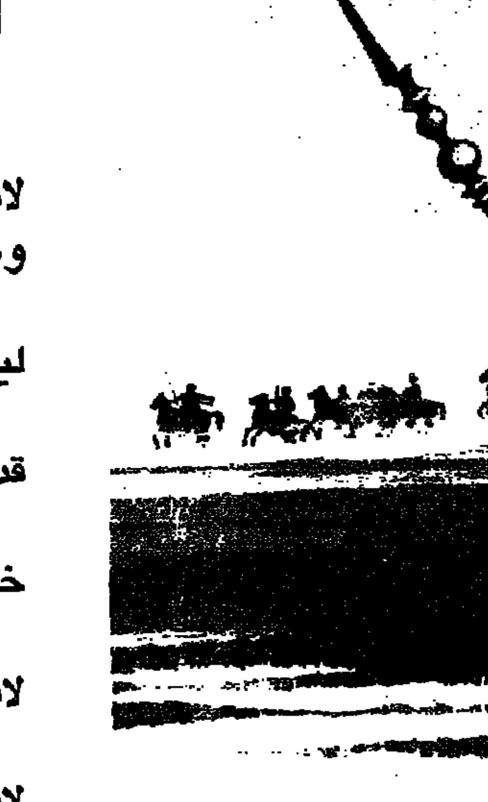
ولا يسع الباحث المنصف والقارىء المبصر الا ان يحمد للدكتور عويس حسن صنيعه وجميل استقصائه وانصافه ونزاهته فهو لم يغل في مدح واعلاء شأن تاريخنا بكل حوادثه كما يفعل كثير من المبهورين السذج ولم يقف موقفا سلبيا رافضا لكل تاريخنا كما يفعل بعض المستغربين بل وقف موقفا وسطا ونزيها اشار الى الجوانب المضيئة ووضح سبب اشراقها واشار الى السلبيات والجوانب المظلمة وبين سبب حلكتها وتعاستها وباحثنا الكريم طبيب مخلص حاذق غيور بحث عن الداء ووضع له الدواء المتمثل بالحل الحضاري الشامل وهو الاعتصام بالاسلام[3] .

يرى استاذنا الفاضل ان الدولة الاموية سقطت لعدة اسباب اهمها : ان نظام الحكم الاموي لم يكن مرضيا عنه من قبل عامة المسلمين . فقد اكرهوا على قبوله . وبذلك حرم المسلمون من الاستفادة من الرجال المخلصين الاكفاء كما ان القسوة والشدة وسفك الدماء وحمل الناس على ما يكرهون والحجاج خير شاهد على مانقول ـ عجلت في القضاء على الدولة الاموية واخيرا العنصرية الاموية والتحيز للعرب على حساب غيرهم من المسلمين[4] ولله در الاستاذ عويس حين يقول موضحا سقوط الامويين (ان الحضارة حين ينفصل جسدها عن دماغها لايمكن ان تكون قابلة للبقاء حيث يحدث انشقاق بين روح الامة وجهاز عملها المادى تحدث الالية القاتلة وتسير القافلة بلا روح[5] ولست ادري لماذا لم يتحدث د/ عويس عن الحركة الشعوبية اثناء تعليله لسقوط الخلافة الاموية ؟

وسقط احفاد صقر قريش في الاندلس لتقاعسهم عن الجهاد لصد العدو المتربص بهم وترك بعضهم تصريف شؤون الدولة الى الحجاب والنساء ومن لايحسن التصرف . وانشغالهم بالفتن والحروب الداخلية مما ادى الى طمع الاعداء فيهم واستعانة بعضهم بالنصارى ضد اخوانهم المسلمين بل ان بعض ولاة المسلمين في الاندلس دفعوا الجزية عن يد وهم صاغرون للنصارى !! وتنازلوا عن بعض المدن للاسبان وهذه نتيجة حتمية للفرقة والتفكك والمشاحنات ومن سخرية المفارقات مساعدة ابن الاحمر ملك قرطبة النصارى على احتلال اشبيليه بحجة ان قتال النصارى عبث[6] وكم كان الم المسلمين قاسيا مدمرا عندما شاهدوا راية جيش ابن الاحمر المسلم تساعد الاسبان النصارى !! صدقت يا طرفة بن العبد لاطرفة بن الخبث .

وظلم ذوى القربى اشد مضاضة على النفس من وقع الحسام المهند!

وما اجمل د/ عويس وهو يضع يده على سبب سقوطنا في الاندلس : (خروج على قوانين الله . اهمال نسبي يغري الخارجين على القانون بالتمادي = تجمع لعوامل الفناء . اغلاق لباب العودة لبادرة وموت في شكل مجموعة من الكوارث)[7] (ان قصة خروجنا من الاندلس لم تكن قصة عدو انتصر علينا بقدر ما كانت قصة هزيمتنا امام انفسنا)[8] (ان الترامي في احضان العدو والتنازل عن الارض والصلح المهين ودفع الجزية وحب السلطة والبعد عن شرع الله سبب هزائمنا .. حين يحدث كل عضو منا عن نفسه .



العذر لايرفع الذنب



شعر: ابراهيم امين فوده

لاتقولوا «صهيون» و«الغرب» و«الشرق»
أضروا بنا، ودسوا الينا
ليس بالعذر يرفع الذّنب عنا
إن فينا ما مكّن الشرّ منّا
قد خدعنا نعم خُدعنا ولكن
أترى ذنبهم إذا ما خُدعنا
خططوا للفساد فينا وهذا
همُّهم: يزرعون فينا الوهنا
لانُعلّق على رقاب سوانا
كلّ أخطائنا إذا ما بكينا
لايعيب العدّو ان يخدع الخصم
ولكن يعيبنا ان هُزمنا
لست عنهم مدافعاً علم الله
ولائي له يقينا وظنا
غير أني ادعو الى الدرب
قويماً إذا اتعظنا وشئنا
إن نصحح أخطاءنا يرجع الشر
حسيرا يغضي جفونا وعينا
لانكن كالنعام يدفن رأسا
ليس يخفى بدفنه الجسم عنا
لو حرثنا القلب «تربة تقوى»
لحصدنا «الثمار» عزاً وأمنا

...من حضارتنا للدكتور عبدالحليم عويس

...ة لاستخلاص العبر والافادة من تجارب الاجداد المشرقة

كان موقف د. عبدالحليم عويس موقفا وسطا ونزيها

بعد وفاة يوسف بن تاشفين بيعت الخمور علنا وامتلأت الاسواق بالخنازير

الخروج على قوانين الله امهال نسبي من الله قد يغري على التمادي

...اهير المؤرخين وعلماء الاجتماع ...يمة اللجنة في خطابه الموجه الى ...روما واثينا وقبلها آشور وبابل ...ف وخلاونا وسيطرتنا)[1] ويهدف ...نهرم وتزول[2]

بقلم: ...ح حسونه ... - حاكمة أبي ...ريش

كل من يده له - تسقط سائر

...ولة الطولونية

...س سقوط الدولة الطولونية ...صل انسان ما الى الحكم ودون ...ادا حقيقيا للقيادة ودون ان ...ه يكون وصوله الى هذا النحو ...ذى يدق في نعش حياته وحياة ...ني عن البيان ان الحمدانيين ...وفقوا في عمل وحدة اسلامية ...مع الشمل ودرء الخطر ولان ...لم يكونوا يحلمون بالاخلاص ... السياسية والمهارة الحربية ، ...الدولة بالاشخاص فانها تسقط ...دولة السلجوقية بسبب ... عنه من فساد وتناحر وتفكك ...ل المناسب في المكان المناسب ...سلاجقة ان البابا ومن ورائه ...سان ويتعجلان في القضاء على ...ون خلفاء الناصر لدين الله ... لانهم لم يتحمسوا للجهاد ، ...ن ارتبطت بصلاح الدين ولم ...قريه في الاخلاص والذكاء بل ...لك الكامل المتخاذل يتنازل عن ...ح للدين القدس الشريف - رد ...ها للصليبيين . وكان من قبيل ... كما يقولون سقوط الدولة

العباسية لميل بعض الخلفاء الى الترف وترك امور الدولة الى لصوص السلطة والمتهافتين على الزعامة والتخلي عن الحزم والجهاد والتمسك بزخارف الدنيا وشهواتها ومرة ثانية لست ادري لماذا تجاهل د/ عويس الحديث عن دور الشعوبية في سقوط العباسيين وبالقرينة ذاتها سقط المماليك لكثرة المؤامرات والفتن الداخلية - شجرة الدر . توران شاه - والتخلي عن الجهاد وقلة الخبرة والكفاءة وانهارت دول شمال افريقيا لانفصالهم عن الخلافة العباسية ولكثرة ظلمهم وبطشهم بالرعية وعدم بناء قوة ذاتية لهم وسار المرابطون في طريق الهاوية لفسادهم وانتهاكهم لحرمات الله وتركهم الجهاد في سبيله وتعطيلهم الحسبة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فبعد وفاة يوسف بن تاشفين (بيعت الخمر علناً في الاسواق ، وامتلأت الاسواق بالخنازير . وصار الرجال يتحجبون ولايظهر منهم سوى عيونهم بينما النساء سافرات !)[11]

سقطت آخر خلافة اسلامية لفساد الادارة وقلة اخلاص الحكام وكثرة وبشاعة المؤامرات الداخلية والخارجية وتسلط واستبداد الجيش الانكشاري[12] ، وخبث مؤامرات يهود الدونمة وخاصة مع السلطان عبدالحميد الثاني الذى رفض منح فلسطين وطناً للصهاينة سؤال مهم يخطر على بالى دائماً ولا اجد له جواباً : فتح العثمانيون القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م وهم في اوج قوتهم وسقطت غرناطة اخر معاقلنا في الاندلس سنة ١٤٩٢ م ثمّ لمْ يهب العثمانيون لنصرة اخوانهم مسلمي الاندلس ؟ هل القول لقد راى العثمانيون ان قتال الاسبان عبث كما قال ابن الاحمر ؟ هل القول : ان العثمانيين لم يريدوا ان يتقاسمهم احد على زعامة العالم الاسلامي ؟ هل اقول ان الاتراك المسلمين تخوفوا من حرب النصارى الاسبان خوفا من البابا وسلطة الكنيسة ؟ هل القول اخيراً : لقد خاف العثمانيون على اساطيلهم من سطو القراصنة ؟ كل ما ادريه انى لست ادرى !

واتماماً للفائدة اجمل اهم الاسباب التى ادت الى سقوط الدولة الاسلامية :

● اهم الاسباب :

١ - لم يكن كل الخلفاء والسلاطين مخلصين لدينهم وامتهم . بل ان بعضهم انغمس في الشهوات واستبد بالرعية وكان دماراً على شعبه والامثلة كثيرة اهمها ابن الاحمر؟

٢ - لم يحرص الحكام والسلاطين على تطبيق شريعة الله واشاعة العدل بين الناس ومحاربة الظلم والمنكرات بل اعرضوا عن دستور ربهم فذاقوا وبال امرهم وبذلك تحققت المعادلة التاريخية (خروج على قوانين الله ، امهال نسبي من الله قد يغري الخارجين على القانون بالتمادى - تجمع لعوامل الفناء ، اغلاق لباب العودة = ابادة وموت في شكل مجموعة من الكوارث)[13] وحق لابن الصمادح حاكم المرية ان يقول وهو على فراش الموت (تنغص علينا كل شيء حتى الموت !!!)[14] .

٣ - كان نظام الحكم المتبع في الدول الاسلامية عاملا مهمًا من عوامل تدهورها ؟ لقد حرم هذا النظام المجتمع الاسلامي من وضع الرجل المناسب بالمكان المناسب والافادة من خبرات وتجارب المخلصين .

٤ - التقاعس والتخلي عن الجهاد في سبيل الله لصد العدوان وحقا ما ترك قوم الجهاد الا ذلّوا دفع بعض امراء الاندلس يوم تركوا الجهاد الجزية للاسبان وتنازلوا عن بعض المدن للاسبان ، وارتبطوا بمعاهدات ذليلة مع اعدائهم حفاظاً على سلطانهم الهزيل فهزموا وسقطوا امام انفسهم وهانوا وذلوا .

٥ - التخلي عن الحسبة والدعوة الى الله والتخلي عن مطالبة الحكام باتخاذ شرع الله دستورا في الحكم

٦ - عدم الحرص على تحقيق الوحدة الاسلامية وحشد الطاقات للدفاع عن العقيدة والوطن وكثرة الفتن والمؤامرات وحقا فان هذه الامة (لم تضرب من خارجها بقدر ما ضربت من داخلها بل ان الاعداء الخارجين لم ينفذوا اليها الا من خلال السوس الذى ينخر فيها من الداخل)[16] وصدق باحثنا الفاضل د/ عويس اذ يقول : (ان الذين فشلوا في ان يخلقوا من انفسهم قوة قادرة على الحياة ما كان ينفعهم ان يشتروا النصر او يستوردوه)[17] .

٧ - النظرة الاقليمية التافهة والانانية الحقيرة التى جعلت بعض الولاة يهتمون برفعة انفسهم ولايهبون لنجدة اخوانهم والدفاع عن ديار الاسلام وهذا ما حدث في الاندلس وتناسوا الحكمة القائلة : حين يبحث كل عضو عن نفسه تسقط سائر الاعضاء وتناسوا المثل العربى الحكيم (انما اكلت يوم اكل الثور الابيض !!) وكاني اسمع الان امّ ابي عبدالله الصغير اخر ملوك غرناطة تقول لابنها يوم سلم مفاتيح المدينة للاسبان ورحلت به سابية الذل والعار مودعة آخر وجود اسلامي في اوربا (ابك مثل النساء ملكاً لم تحافظ عليه مثل الرجال !!) وكاني اسمع شوقى امير الشعراء ينتحب .

اذا الحسب الرفيع تواركته
بناة السوء اوشك ان يضيعا

وانصافا للحقيقة اود ان اهمس في اذن استاذنا الجليل د/ عويس :

١ - واضح جدا ان من يريد دراسة التاريخ الاسلامي لابد له من دراسة الحركة الشعوبية دراسة نزيهة جادة ليطمئن الى الاحكام التى تستنبط ولعلى لا اضيف جديدا اذا قلت ان الشعوبية حركة تتعصب ضد العرب وتحط من شانهم بغية القضاء على مجدهم وغنى عن البيان ان الشعوبية قد لعبت دوراً بشعاً في فتنة مقتل عثمان رضي الله عنه وفي الخلاف بين على ومعاوية ، ومن مظاهر كيد الشعوبية للعرب نذكر ما يلى : أ - اثارة الاحقاد والعصبيات القبلية بين المضريين واليمنيين في خراسان (فرق تسد) من سوء الحظ ان محاولات والى خراسان نصر بن سيار لرأب الصدع قد ذهبت ادراج الرياح[18] ويروى ابن ابي حديد ان ابراهيم الامام الشعوبي ارسل الى ابى مسلم الخراساني (ان استطعت الا تدع بخراسان احدا يتكلم العربية الا قتلته !)[19] ب - الافتخار بانسابهم والحط من شان العرب واظهار مصائب العرب ومثالبهم كما فعل ابو عبيدة معمر بن المثنى وكان من يهود فارس - حين الف كتاب (لصوص العرب) (ادعياء العرب)[20] و (بقايا العرب) للهيثم بن عدى ت - انتحال القصص لافساد الادب ووضع الحديث تمجيدا لشان الفرس (لانا بهم - الفرس - اوثق منكم - العرب -)[21] وتزييف الروايات والتاريخ) ث - اتخذت الشعوبية من المناداة بالمساواة ستارا لتمرير مؤامرتهم والغريب ان كثيرا من الباحثين قد انطلت عليهم فرية الشعوبية التى تزعم ان الامويين قد اضطهدوا الموالي والحق ان الموالى عاشوا في ظل الامويين حياة جيدة افضل بكثير من حياتهم تحت حكم كسرى ولم يتعرض احد من الموالى لاذى الاّ من جاهر بسوء او معصية هل كان الواجب على الامويين ان يسلموا مقاليد الحكم للموالى حديثى العهد بالاسلام لتحقيق المساواة ؟ والموالي لم يحاربوا الامويين الا انتقاما من العرب الذين ثلّوا عروش ملوكهم وليس احتجاجا على المعاملة السيئة كما يزعم بعض الباحثين معروف ان الموالى قد حققوا في العصر العباسى اكثر مما كانوا ينشدونه ومع ذلك سعوا جاهدين الى دمار المسلمين ومالي اذهب بعيدا والدكتور محمد نبيه يقول : اعتبر الشعوبيون معركة الزاب سنة ١٣٢ هـ التى هزم فيها اخر الخلفاء الامويين (ثاراً لمعركة القادسية)[22] والدكتور عبدالعزيز الدوري يقول : (ان الشعوبيين لم يكونوا طلاب مساواة لان العباسيين حققوا لهم المساواة الى درجة بعيدة[23] .. ومن مبادئهم التشكيك في صحة النصوص وهدم الاسلام .. وقد عملت الشعوبية على تمزيق العباسيين وزوال هيبتهم)[24] وكم كنا نتمنى لو تحدث د/ عويس عن اخطار الشعوبية وعموما احيل القارىء الى كتابين مهمين عن الشعوبية . الجذور التاريخية للشعوبية والشعوبية في الاداب العربية للاستاذ احمد لوسلي .

● اليهود والصليبيين

٢ - كان من ضمن الدول الثلاثين التى اوضح الدكتور سبب سقوطها الدول الاتية : الطولونية ، الصفارية ، الاخشيدية ، السامانية ، البويهية ، الفاطمية ، والحق ان هذه الدول التى تمردت وانفصلت عن الخلافة العباسية لم تكن في حقيقتها دولا اسلامية لان اصحابها كانوا - كما يسميهم د/ عويس - هواة مناصب ولصوص زعامات ولم يكونوا مظهرا حضاريا للامة الاسلامية واظن ظنا ان د/ عويس ذكر هذه الدول ليوضح ان الانفصال يقود الى انفصال ثم الى زوال وما بنى على فاسد فهو فاسد وكم كان الامام السيوطي موفقا عندما اسقط الخلفاء الفاطميين من تاريخه . تاريخ الخلفاء لتورطهم مع اليهود والصليبيين .

٣ - المتنبي شاعر العربية الاكبر الذى جاهد بسيفه وقلمه وحرّض سيف الدولة على الجهاد وحرص على اعادة مجد العرب لم (يكن باحثا عن فضلة من كاس الحكم يدعم بها غروره)[25] .

● المتنبى شاعر جاهر بالحقيقة

المتنبى ايقن ان كثيرا من حكام الولايات المتحدة متخاذلون مغفلون (احق بضرب الراس من وثن) فراى بثاقب بصره ان الحصول على ولاية يوفر له اسباب القوة التى تساعده على تحقيق هدفه الاعظم المتنبى قتل لانه اول شاعر جاهر بالحقيقة ورفض المذلة .

ملاعب جنة لوسار فيها
سليمان لسار بترجمان
ولكن الفتى العربي فيها
غريب الوجه واليد واللسان !

المتنبى دخل مصر وهو يقول :

كفى بك داءً ان ترى الموت شافيا
وحسب المنايا ان يكن امانيا

وخرج منها وهو يقول .

نامت نواطير مصر عن ثعالبها
حتى بشمن ولاتفنى العناقيد

والمتنبي لم يهرب من مصر دون تاشيرة خروج - كما قال د/ عويس - لان المتنبى أصل عروبة من كافور وحبذا لو تولى المتنبى السلطة بدلا من كافورا وفي الختام ادعو الله ان يجزى د/ عويس خيرا نظير ما قدمه من جهد مشكور وندعو عشاق التاريخ والمشرفي على مناهج الدراسات التاريخية الى الافادة من ثمار بحثه وروعة اقتراحاته وانا اشهد اننى استمتعت بالكتاب كثيرا بل وكثيرا ما استشهد بكلام استاذنا الفاضل في زمن تكسرت فيه النصال على النصال : (ان الذين لايملكون ارادة الهجوم يفقدون القدرة على الدفاع[26] .. ان الغزو الحضارى لايقاوم بمجرد المقاومة بل لابد من امتصاصه بغزو حضاري جديد[27] .. ان الدول كالافراد تتآكل بالتدريج ما لم تبحث عن شملها المبعثر او كما يقول المثل العربي الصادق (انما اكلت يوم اكلت الثور الابيض) ' وكاني اسمع الشاعر اللبنانى ابراهيم اليازجى صارخاً .

تنبهوا واستفيقوا ايها العرب
فقد طمى السيل حتى غاصت الركب !

الاحالات

١ - مجلة الدراسات الإسلامية - القاهرة عدد يوليو سنة ١٩٦٨ ص ٧٥
٢ - مقدمة ابن خلدون ط دار الشعب ص ١٥٢
٣ - اوراق ذابلة من حضارتنا د/ عبدالحليم عويس ص٢٠٧
٤ - ١٧ - اوراق ذابلة من حضارتنا ص ٦٩ ، ٦٥ ، ٤١ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٨ ، ٧١ - ٧٢ ، ١٥٧ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٣٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٦٥ ، ٣٧
١٨ ضحى الإسلام د/ احمد امين ج١/ ١٢١
١٩ - شرح نهج البلاغة ابن ابي حديد ١/ ٣٠٩
٢٠ - وفيات الاعيان لابن خلكان ٥/ ٢٣٥
٢١ - ضحى الاسلام ١٤٠/ ٧٦ - ٨٢
٢٢ - معالم الشعر واعلامه في العصر العباسى الاول د/ محمد نبيه حجاب ص٨
٢٣ - ٢٤ - الجذور التاريخية للشعوبية د/عبدالعزيز الدوري ص٨٣ ، ٩٧
٢٥ - ٢٦ اوراق ذابلة من حضارتنا ص ٨٤ ، ١٢٧ ، ١٦٥ .

...ى من يبحث عن الاصدقاء

شعر: حجاب يحيى الحازمي

...تردد من شجو وآهات
ياباعث النغم الباكي بساحاتي
...ه هجت في روحى صبابتها
فاترعت غصص الاشجان كاساتي
...عالمي المحزون اساله
سلوان حالى على انغام آهاتي
فتشت في هذا الوجود هفت
أذنى لشدوك نفاثا شكاياتي
●●●
...قول ولى في الدرب رفقته
تجوس قبلى معاناة المعاناة
اكثر تصريحا بحالته
وهمسك البوح أدمى لى جراحاتي
...اد شجوك يقصيني ويمنعني
عن التطلع بل يدمى حشاشاتي
●●●
...احبي ورياح الدهر عاتية
لا ترحم المتاني في المتاهات
...ون له عون وخافقة
أدمته بعض جراحات وانات ؟؟
بمن يلوذ واخوان الصفاء مضوا
لشانهم ؟ ياله شان التفاهات
كل يغنى على ليلاه ينشدها
لحن العقار وانغام البنايات
لان يصدق ان الطير تنشده
لحنا ولكن تبث الشجو للآتي
لا لن يرنحه صفو وهاجه
يضج بين ضراعات ولوعات
●●●
كيف السلو على حال ينغصها
هجر الصحاب وتصريم الصداقات
غاض الوفاء وحبل الود صرّمه
عصر الزحام وإعلان العقارات

هكذا من الأصل

قراءة في قصيدة

نطفة الفجر للشاعر عبدالرحمن العشماوي

يجمع بين اصالة الكلمة .. واستقامة المفردة اللغوية

شعره متوقد الحس الاسلامي .. متعلق بتاريخ امته ..

● الشعر في المملكة العربية السعودية مزدهر ، وومضات الابداع فيه كثيرة ومستقبله اكثر اشراقا وابداعا باذن الله كما توحي بذلك بعض المواهب الشابة المتوثبة وفي مقدمتها موهبة عبدالرحمن صالح العشماوي هذا الصوت الشعري الاصيل الذي يجمع بين امرين مهمين في مجال الشعر الجيد . وهما اصالة الكلمة واستقامة المفردة اللغوية مع جدة المضمون فانت في شعره تعيش حاضرك وماضيك وهذه ميزة كبرى من مميزات العشماوي .

قصيدة نطفة الفجر

نشرت هذه القصيدة الرائعة في الملحق الادبي لجريدة الغراء الندوة يوم الاحد ٢٦/٨/١٤٠٦هـ

وقبل ان ادخل في عمق القصيدة اوجه كلمة اعجاب صادقة لملحق الندوة الادبي هذا الملحق المتوقد الوثاب الذي يعطي الجريدة مكانة اكبر في نفوس عدد كبير من الناس وانني ادعو لجريدة الندوة والقائمين عليها بكل توفيق وسداد واحب ان اذكر لهم امراً في هذا الشأن وهو ان الملحق الادبي و الجريدة يحظى بمتابعة صادقة وحريصة حتى من خارج المملكة في البلاد العربية واخص منها مصر لانني اعرف عددا من المهتمين بالادب ممن يحرصون كل الحرص على متابعة هذا الملحق وقد اتصل بي بعضهم هاتفياً يسالني عن سبب توقفه عندما توقف ذات اسبوع

● ونعود الى القصيدة

هذه القصيدة (نطفة الفجر) تشكل منعطفا جديدا في مسيرة العشماوي الشعرية حيث ان العشماوي قد حلق فيها تحليقا خياليا منقطع النظير حتى انه استطاع ان يطير بي الى السحاب وان يجعلني (وهو ملك) عشقا يجري بين الغيوم ثم استطاع ان يغوص بي في البحر وان يجعلني اري الليل وهو يصفف شعره ثم اري الفجر وهو يبعثر شعر الليل باصابعه صور شعرية بديعة منسجمة ذهب فيها العشماوي من الجودة والابداع الى ابعد الحدود واقصاها

لذا تشكل هذه القصيدة منعطفا في مسيرة العشماوي الشعرية

سؤال منطقي وجوابه !

● ان العشماوي في معظم شعره متوقد الحس الاسلامي متعلق بتاريخ الامة الاسلامية قصائده تمتلئ من هذا المنهل اما الصور الشعرية والخيالية فانها تاتي في قصائده على فترات متقطعة متمثلة عامل ربط بين القارىء والقصيدة لم يكن العشماوي يلتفت الى الصور كثيرا في قصائده الماضية بل كان يلتفت التفاتا كبيرا الى المضامين والافكار وتجيء الصور عددا رائعة ومؤثرة ولكنها قليلة . اما في هذه القصيدة (نطفة الفجر) فقد كان التفات العشماوي الى الصور الفنية اكثر مع عرضه للمضمون الذي اراد والعبرة التي كان ينوي بثها

في بداية القصيدة يداهمنا الشاعر باكثر من صورة خيالية رائعة وكانه يريد ان ينبهنا الى ان هذه القصيدة تشكل المنعطف الجديد في شعره .. وهو بهذا يحقق هدفين

انفرد بصور شعرية وابتكارات لامثيل لها في الادب العربي !

● الهدف الاول الرد على اولئك المحاربين للشعر العمودي الذين يتهمونه بالضعف وعدم التصوير الفني . فالعشماوي يلقمهم حجرا بهذه القصيدة العمودية الطويلة ذات التصوير الفني البديع

● الهدف الثاني التاثير على القارىء واقناعه بالافكار والمعاني الاسلامية مصبوغة بصبغة فنية وهذا جانب هام كان العشماوي رائعاً في الانتباه اليه . وسيصعد به الى ارقى مستويات الفن الشعري ان شاء الله

صور القصيدة الفنية

اول مايطالعنا من هذه الصور العنوان نفسه «نطفة الفجر» صورة رائعة وهي ملفتة للنظر جداً . انها توحي بالحياة عن طريق النطفة وهل النطفة الا بداية تكوين الجنين وتبيب الحياة فيه .. ولايقتصر ابداع العشماوي على هذه الصورة في ذاتها بل ان ابداعه يتمثل في ربط هذه الصورة بالمعنى العام الذي جاءت لتاكيده وذلك في البيت قبل الاخير من القصيدة .

فلو ان الامر اقتصر على مجرد اختيار كلمة نطفة واضافتها الى الفجر لما لفت هذا انظارنا ابداً او انه يلفت الانظار ولكنه لفت قصير المدى . انما براعة الشاعر جاءت في اعطاء الصورة الكاملة في البيت .

ولاتياسي من ظلمة الليل انها
لتحمل في احشائها نطفة الفجر

اعطني بيتاً في ادبنا العربي او في غيره استطاع ان يرسم لنا هذه الصورة «الولادة» عن الليل والفجر .. نعم كثيرون الذين ذكروا ان الليل اذا اشتد يؤذن بالفجر وكثيرون الذين قالوا ان الفجر يولد من الليل . لكن العشماوي ينفرد بانه جعل لليل احشاء امراة وجعل تكون الفجر فيه لتكون النطفة التي تخرج انسانا حيا من ظلمة الرحم .

ثم تاتي في الابيات الاولى من القصيدة صور عميقة وان كانت غامضة قليلاً وهي في قوله .

رمال من الالام يرسل صيفها
شواظا ويخبو عندها وهج الجمر
وتصنعها كف الشتاء دوائرا
من الثلج تمحوها اكف من القهر

رائع ثم رائع ثم رائع الرمال في الصيف شديدة الحرارة تحرق اقدام السائرين وهي في الشتاء القارس شتاء الصحراء كانها دوائر من الثلج لشدة برودتها والقر الذي هو البرد الشديد كان له اكفا تمحو هذه الدوائر الم اخبركم ان العشماوي يقفز بهذه القصيدة الى صفوف متقدمة جداً في مجال الشعر

وهناك ايضا صورة رائعة اخرى في البيت التالي

ورجل من الاعياء تندب حظها
وتبكي دما من قسوة الشوك والصخر

لم يقل تقطعت رجلي ولا سالت دماؤها ولاغير ذلك من الصور العادية ولكنه اتحفنا بصورة رائعة بديعة فرجله في هذه الصحراء تندب حظها فهي تبكي دما من قسوة الشوك والحجارة . تاملوا معي هذه الرجل التي تبكي دما .. ما اجمل هذا !

ثم تاتينا صورة اخرى في البيت التالي

وتلبس ساعاتي ثياب تباطؤ
فاشعر ان اليوم يهزا بالشهر

صورة رائعة فهو لم يقل كغيره من الشعراء طال ليلي . ولاثقلت ايامي .. كلا لكنه جاء بصورة فنية انفرد بها فساعاته تلبس ثياب البطء حتى يشعر ان يومه يهزا بشهره لطول ذلك اليوم

هذه الصور كلها جاءت في بداية القصيدة وهي بمثابة المصيدة المحكمة للقارىء الذي يتذوق الشعر حيث يشعر برغبة جارفة في اكمال القصيدة ومن ثم في اعادتها اكثر من مرة .



● عبدالرحمن العشماوى

هذه القصيدة ذات التصوير الفنى البديع اكبر رد على محاربى الشعر العمودى

بقلم : احمد ايمن عبدالحميد
الرياض ـ وزارة البترول

ثم تاتي بعد ذلك الصور الفنية التي تطير بنا الى السحب بعيدا وتغوص بنا في اعماق البحر وتجعلنا نتعامل مع الليل والفجر كما نتعامل مع الانسان .

الرعد اعلان عن قصة عشق تجري في الفضاء ونحن لانعلم عنها

اسائل عنك الرعد ينقل قصة
من العشق تجري في الفضاء وماندري
والبرق ينفذ ذلك العشق عمليا .
واسال عنك البرق يفتش غيمة
موطاة الاكناف موفورة القطر
يعانقها شوقا ويدفء جسمها
فتعرق والاشواق في القلب كالجمر
فتبكي الى ان يضحك الروض تحتها
ويفضي لسان الارض بالحمد والشكر

شيء بديع ايها الشاعر «العشماوي»

واحب ان اقول ان التعبير عن المطر بالبكاء وعن نبات الارض بالضحك موجود في الادب العربي ولكن العشماوي هنا يركبه في صورة رائعة اضفت عليه من الجمال ما الله به عليم

اما السحائب فهي عوانس فيهن الثيب وفيهن البكر وكلهن يبحثن عن برق يسعدهن بعناقه الحار

وسارت غيوم في السماء عوانس
تفتش عن دفء الغرام وتستقري
سحائب تمضي في اشتياق ولوعة
فمن ثيب ترجو وصالا ومن بكر
تفتش عن برق يحرك شوقها
ويجعلها سكرى اشتهاء بلاخمر

هكذا يكون الشعر . وهكذا يتلاعب الشاعر بنفوس القراء يغمرها بسعادة التصوير حتى يستطيع ان يقنعها بافكاره ومعانيه .

اما البحر في هذه القصيدة فالعشماوي يلبسه ثيابا جديدة .

واسال عنك البحر ينطق موجه
بما فيه من شوق عنيف ومن كبر
والمح في وجه التموج لهفة
تعبر عن معني التموج في صدري
وعانقته شوقا فاحسست انني
شويت بنار الحوت في صدره الغمر
واحسست ان الليل لف رداءه
على عنق الشمس الغريقة في البحر
فابحرت في شوق الى الشاطىء الذي
بنيت به كوخا من الحب والشعر

كم هو بديع هذا التصوير البحر ينطق موجه بشوقه العنيف وكبريائه وتموج البحر يعبر عن تموج صدر الشاعر .

والليل يلف رداءه على عنق الشمس الغريقة في البحر .. وهذه والله صورة لامثيل لها في مجالها في الادب العربي فالشمس عند المغيب تري غارقة في البحر والليل اخذ رداءه وبدا يلفه على عنق الشمس ولهذا اصبح وجهها اصفر كوجه المختنق .. ثم ما اجمل ذلك الكوخ الذي بناه الشاعر من الحب والشعر انه سيكون بلاشك اجمل كوخ تراه عين .. اما الليل بعد ذلك فانه ياتي في صورة خيالية اترك للقارىء الاحساس بمدي قيمتها الفنية يقول .

واسال عنك الليل يخلع نعله
على عتبات الصمت في حضرة البدر
يصفف في كبر ضفائر شعره
فتنكشها بعد العناء يد الفجر

ما اجمل هذا التصوير الليل يخلع نعله على عتبات الصمت في حضرة البدر والبدر له مع العشماوي مواقف ومواقف .. فقد نشرت له جريدة الندوة قبل اسابيع ملحمة طويلة عنوانها وقفة مع بدر الليل . وان كنت قد عرفت بعد ذلك ان عنوانها وقفة مع الليل .

ثم ان الليل يصفف شعره لكن الفجر ياتي وينكش هذا الشعر

شيء غاية في دقة التصوير ومن هنا فان العشماوي يحلق ويحلق في هذه القصيدة تحليقا لانظير له .

ومن الصور الجميلة والتي ينفرد بها العشماوي قوله

وقلت لباب المجد ها انذا هنا
فسل على الاقفال سيفا من الكسر

صورة ستظل محفوظة للعشماوي بانها من ابتكاراته فالكسر هنا ليس امراً عاديا ولكنه سيف يحطم اقفال باب المجد ليدخل الشاعر اليه .

واحب ان اشير الى انني اشعر بعد عدة قراءات للقصيدة ان فيها بعض الابيات قد سقطت اذ لايعقل ان العشماوي وهو شاعر مقتدر يقع في تلك الفجوات بين بعض ابيات القصيدة ولعلها سقطت اثناء الطباعة

واخيراً اشكر العشماوي على هذه القفزة الكبيرة واشكر جريدة الندوة في ملحقها الادبي على ماتتحفنا به من مثل هذه الروائع والى الملتقى على طريق الابداع في هذا البلد الطيب .



جلالة الملك فهد المعظم

فهد اعلنها ؟!

شعر :
سراج عمر مفتى

(الفهد) اعلنها صريحاً داعياً
للعلم نعم الحاكم المتفهم
(لبنان) حسبك نكبة تتضخم
اين الرجال واين من يتفهم
قد بحت الاصوات تنشد هدنة
تدعو الى نبذ الخلاف وتعزم
يأأهل لبنان الجريح ترفقوا
ان المصير تمزق وتحطم
داووا الجراح بحكمة وكياسة
ان التسامح والتضامن أسلم
كم من نساءٍ قد تركن اراملاً
في حيرة من جور من لايرحم
كم من يتيم راح يشكو باكياً
وفؤاده من حرقة يتألم
ينعى اباه وامة وقرابة
راحوا رفاتاً في المقابر نوم
ان النفوس اذا تمادى جورها
يحلو لها سفك الدماء وتظلم
فالظلم مرتعه وخيم ومادرى
الباغون ان الحصد مر علقم

* * *

ياشعب لبنان العزيز نصيحة
تسدى وعن فحوى القلوب تترجم
فالمسلمون تأثروا لمواقف
هي في الحقيقة لاتسر وتؤلم
قد مرت الاعوام دون تراجع
قتل وتدمير ونار تضرم
والمصلحون تراهموا في حيرة
كيف السبيل لِردْعِ من لايفهم

* * *

و(الفهد) اعلنها صريحا داعيا
للسلم نعم الحاكم المتفهم
فخطابه فيه هداية من وعى
فيه مواساة وعون يدعم
كم من مشاكل حلها بلباقة
وشعاره القرأن ذكر محكم
ملك اذا اجتمع الملوك بمجلس
خبراته الحل السليم البَلْسَمُ
اهدافه المثلى يوحد أمة
يرتاع حاسدها ويشقى المجرم
(فالفهد) محبوب الجميع لعطفه
يسعى بعزم صارم لايثلم
يكفيه فخراً منصب يسمو به
في خدمة الحرمين راضٍ ينعم

الحداثة والحداثيون

المضامين المتقزمة تتكلم من خارج الحنجرة !
سقوط الحرف يتمثل فى سقوط المعنى
رواد الكلمة كتبوا فكرهم على ضوء النجوم ورعشات القناديل

يبدو ان عزفي كان نشازا في جوقة العازفين على اوتار «الحياة الثقافية» في مجلتي اقرا .. والذين وجدوا في هذا الموضوع مسمارا في نعش حداثيتهم .. فكانت الاخطاء الاملائية واللغوية فوق طاقة المصحح .. ان الركن المتداعي يهدم بقية الاركان والصوت الواحد لا يمثل كل الاصوات .. فلماذا الاغتصاب ؟ .. ولماذا الاحباط والتجني ؟

. هذا الشعر الاعمى الذى يدله على الطريق مجنون لابد ان يقع الشعر والشاعر لانه لا يرى الطريق غير المبصر ولا يدل عليه غير المدرك، وبعد الشعر «الحداثي» سرداب «الغموض» ولعبة المتاهة التى تتوسد الحرف العربي وتتشكل منه لوحة سيريالية موغلة في ضياع الخطوط وعبثية الالوان المندلقة بدون وعي فنى بمضامين العمل المتجاوز حدود الرؤيا الى رؤيا الشعور الممتد عبر الآفاق الغير منظورة وواقع الانكسار والانبهار يترجم ذاته في لحظة الصحوة ان العمل الفنى هو نوع من اليقظة التى تصاحب اللون في الوجد والحرف في الفكرة وليس كابوسا يستيقظ عليه العقل مذعورا خارج الصحوة ان السقوط الحداثي له منهجية لا تتفق واحلام الحرف العربي وايمانه الواعي بعدم التشكل بغير شكله الطبيعي ومهما كانت الحلل واسعة والحيل بارعة فهو التيه دائما وفي نهج التائهين تياهته .. ان هذا الوقت الراكض طرد بزئير الذئب وبالدعوات الحداثية التى تحمل على اكتافها هذه التوجهات الخرساء والتى املتها علينا هذه الثقافات المندسة عبر الترجمات الغريبة وعبر المولعين بالتعبيرات المتقاضة على الشجاعة الادبية التى تريد ان تقول بالرمز وبالغموض ما يتفق مع مكتسباتها العقائدية المتردية والتى لن يكتب لها النجاح لانها تستند الى مدة رخوة من الهلامية التى من خلالها تتنفس هذه الديدان التى تريد ان تحفر لها تواجدا في ضمير الامة بدون ان يكون لها التزام تتطلبه دواعي المرحلة ورغبة الحضور والمسايرة عندما عجز التالى عن اللحاق بالاول بدل الطريق والصديق لكي يصل في زمن تقف فيه الفرص عند من وصل

ان الابلحية المطلقة تجعل الافق الشعرى مزيجا من توترات الحدث المهزوم ومن الرغبة الذاتية لمحاكاة الاخرين في تسجيل الوقائع وارغام الحركة على النزوح خارج المحتوى التسجيلى الذى من خلاله ننقل تطلعات جيلنا للاجيال القادمة التى تسرناها على الشرب من كاس هذه الشهوة الحمقاء التى كانت نشوتها الغامضة نوعا من الخيال الخرافي المتداعي الذى سقطت معه كل المعايير الشعرية من اجل هذه البرمجة المستحدثة والتى فيها تمرد وخروج عن الجادة حيث يرى هؤلاء انهم اكبر من المضامين التى تقزمت في هذه الاشكال المبتورة من الشعر الحداثي الذى يتكلم من خارج الحنجرة .. ان عدم المراعاة للاتجاه العقائدى الذى وجد في كل ذات حقيقة الانتماء الايماني في مجتمعنا الاسمى في المضامين وفي الاشكال هو مطلب المرحلة اما هذه التداخلات الغبية وهذا التطاول الاحمق على نزاهة الحرف العربي فما هي الا انحرافات .. ان سقوط الحرف يتمثل في سقوط المعنى وان سقوط المعنى المشدود بتلك الدهشة البلهاء التى يلوكها الرمز في تنافر غامض يعبر عن حقيقة ذلك التشوه الذى هو السقوط .. وفي زحمة هذا التشنج نجد هؤلاء الحداثيين يصرون على مواقفهم وكل منهم يمارس في ذاته التملك الاخير قبل لحظة السقوط ان هذا الصوت الذى يريد ان يقول شيئا لا زال صوت طفل تنقصه كل نبرات الوضوح وسيبقى هذا الصوت الطفل طفلا يمارس هذا الصراخ وهذه الخربشات ودواوين تنشر وصفحات باهتة

● احمد عبد الغفور عطار ●

بقلم :
ابراهيم ماطر الالمعى
أبها ـ رجال ألمع

تتبنى هذا الزعيق وتحضنه حتى وصل الى هذه المكانة من التطاول والتبجح .. ان الفكر الضحل لا يعرف عمق الاصالة المتجددة وان هذه الصور المنثورة بغير وعي ولا ادراك ولا معنى هي الاحباط القادم مهما قالوا عنها وهي في واقع الامر من مخلفات هذا الزفير الكربوني الذى تشكل بصيغ المادة ومطالب الجسد دون الاحساس بقيم الروح وقيم الحرف ان المتشدقين بان الحداثة دعوة جديدة لكي نفكر ونفكر كيف نفكر ونفكر قبل وبعد ان نفكر هم الذين يريدون ان يفكرون كيف يضعون انفسهم اصحاب فتح جديد ورواد شاعرية حديثة ليس فيها من حكمة الوقت جملة يمكن ان نتمثل بها في حياتنا . هم وحدهم الذين يفكرون كيف يصنعون من احجار الرصيف رغيفا يقدمونه لنا على هذه الاطباق الطائرة عبر الصفحات المتداعية

● السقوط ●

ان ممارسة خنق الصوت المنبعث من الاصالة بدعوى التجديد والحداثة هو الحتف الذى يترصد بكل نابه حيث يرسم لنا هؤلاء خريطة شعرية بدون حدود ان تعكير الجو الشعرى في صدورنا صار مشبعا بهذا الشهيق الذى لم تالفه الخطوة الراكضة في مضامير النابهين كما ان ممارسة هذا النوع من الشعر الذى يوسمونه بالحداثة وبالانطلاق الى رحابات ابعد واعمق وصور اشمل يحتاج الى مترجم يرافق كل قصيدة حداثية معاقة تعانى من نقص في (الكلسيوم) جعل الاطراف الشعرية في حالة من التشنج والتصلب وانا عندما اقول عن الشعر الحداثي شعرا فهذا ليس اعترافا لكن اقول ذلك مجازا وتجاوزا فالمقاطع المتراخية لا تصلح ان تكون قطع غيار نستخدمها في اصلاح عجلة الفكر التى التهما تغاريز الطريق ومنزلقاته فهي في كل مرة تسدل ستارا من التداعي والسقوط لان الحجة الواهية لا تبرر الحاجة الملحة .. ان قطع الطريق والسلب والنهب والابتزاز هو الاسلوب الجديد في هذه القرصنة الشعرية التى تركض في كل اتجاه وعلى كل طريق من اجل خنق الصوت المنبعث من الاصالة بدعوى التجديد والحداثة ولم يبق من هذا الانسان الخاضع لهذه التجارب ولهذه الممارسات الا وجوده العضوى الذى يحدد لنا هذا الانتماء الى هذا الحرف .. لقد فصلت الاقدام عن مواقعها واصبحنا نبنى بيتنا الشعرى على اساسات معلقة في الهواء ولا يلبث هذا البيت البلونى حتى يقلع الى اجواء غير اجوائنا وارض غير ارضنا ووجود غير وجودنا .. وعليه فليس عيبا ان نبنى بيتنا الحديث على اساسات البيت الاول ام اننا مترفعين عن العودة الى الماضى في جميع صوره واشكاله وانماطه ومعاييره ومقاساته ام ان معاليق القناديل لا تحمل ثريات الكهرباء لو كان الامر كذلك فقد كان شيوخ الكلمة يكتبون فكرهم على ضوء النجوم وعلى رعشات القناديل

● أدب الرصيف وشعر الاستراحات ●

ان الرصيف ليس المكان المناسب الذى نعلق على جنباته اسلحتنا ومجدنا وتراثنا اما وقد صرنا كذلك فنحن من ابتدع ادب الرصيف وشعر الطرقات والاستراحات .. ايها المتعبون ان الظلال التى لا تعرف الهواجر قد غادرت مساحاتها وان الظل الذى يورق فيه الحرف النابه قد جرده الوقت من امكانية العيش لنا وله ان صحوة الجذور في الاعماق هي صحوة الشعر العربي المميز الذى شربنا معه الصحوة في العقول وفي المعاني والمضامين الواضحة ذات الصور الشامخة والتالق الذى لا زال سطوعه يجتاز المسافات في بيت من الشعر الاصيل جاوز به العبقرية الاصيلة في زمن كان الاصيل فيه اصيلا والبغل الكسول بغلا .

ان الغرز والخياطات اللفظية تنزع فكرنا وترتعد منها اجسادنا لاسيما وهى الممارسات اليومية لخياطي الحداثة الذين شكوا جلودنا بهذا الوخز وسمروا اعيننا بهذا الشوك الذى اتى عليه الوقت الصامت فحوله فولاذا بدر الرعدة فينا ماذا يمكن ان نقول «لشلة الخياطين» ؟ الذين يخيطون لنا ملابس شعرية سيدان من الخشب وانثوا عقولنا بهذا التعب الذى يعربد عبر الصفحات وقد انبرى للدفاع عنه والاستماتة في سبيله والذود عن حياضه وعماد مجموعة من الصبيان الذين ركبوا عقولنا خيولا وجعلوا من ايدينا مناجل تحصد فينا القدرة على المقاومة وعلى الصحوة حيث لا يكاد نابه يجد طريقه الى الاصالة حتى يحاط به من كل جانب وعندما يسقط في لعبة الاحتواء تنطفىء شمعة لتولد في احداقنا دمعة ويتحول معها هذا النابه الى ضماء مستعر يدفع به الى ذلك المستنقع الذى يشرب من كدره وعفنه «مرق الاحذية المنقوعة» .. ومن سطوة الوقت المتمثل في كل هؤلاء ان كل المدافعين عن الاصالة قد اغمدوا سيوفهم منهم من يفعل ذلك ترفعا عن النزول الى معركة هي اقل من منازله ومنهم من يكتفى بالصمت والمتابعة ولسان حال هؤلاء يقول «الصمت ذروة الاحتقار» واخرون صقلوا سيوفهم واستندوا الى الواقع والمقارنة ونازلوا بدون محاباة هؤلاء هم الذين يركضون في كل اتجاه فكل الطرق يمكن ان تستخدم في لعبة «العسة والحرامي» حتى ان في بعض المواقف ماساة فبعض الاندية الادبية كانت تتخذ مواقف متصلبة من شعراء الحداثة الغامضة المبهمة اخذت مواقفها تهتز لاسيما وقد احاط بها مجموعة من «شلة الخياطين» وفصلوا لهذه الجمعيات ثيابا تتفق وتوجهاتهم وموديلاتهم ولم تكتف بذلك بل وضعت العراقيل امام الاخرين في هذا الزمن الذى تقف فيه الفرصة عند من وصل

ولكن لهؤلاء نقول : لم يبق الا ان يمتطى عنترة العبسى صهوة ابحره في بيت من الشعر تسقط فيه مضارب بنى حادث وتسبى فيه نساء ذلك الحي القبيحات اللائي لن تبكي منهن باكية لانهن من ذلك الحى الذى تابط فيه الرجال الخيبات .. فما بال النساء ؟

ام هل تبرق السماء وترجف الوديان من خلال تلك الاصالة المتجددة والتى اغضت لها الاجيال اكبارا واجلالا في الشاعرية الفذة لمتنبى الكلمة وفارس الطموح الذى تسقط امام بيت من اصالته كل معلقات الوحل التى تلطخ الصفحات وتجبن ان ترسم لها تواجدا رسميا في اى محفل تفرح به الامة او في حضرة من تنتهى اليهم مقاليد الامور .. ولعل هذا طموح طالما حدث به هؤلاء الحداثيون انفسهم وهم غارقون في المتاهات ولكنهم اجبن من الوصول الى منابر الاصالة وفي حضرة الخيول العربية الاصيلة يبقى البغل خلف الخلف واصبح الشعير فيه شعرا وهو محكوم عليه بالتقوقع وبالانزواء مهما كانت المساحة ممتدة من تحت المنازل الى ضياع الرمال حيث تتجسد هناك «مرثيات الرمل الغث» ان تحليق الصقور لا شك يفزع اسراب الحمام .. وهبات الريح القوية تسقط طائرات الورق المحلقة وابنما ذهبت الاسراب الحمامية فانها ترقب الاجواء خوفا من صعقة صقر تنثر الريش وتفرى اللحم الطرى الذى لم تعشب فيه المعاناة التى تستطيع ان تبيض بيتا يتكلم بكل الاصوات ونشعر معه بحكمة الوقت وتجاربه ودروسه

اعطنى شعرا حداثيا مفهوما بمضامين وبرتم موسيقى وخيال شعرى يصدح طائره في جنبات النفوس اعطيك القناعة بجدوى هذه الحداثة ولنتوقف عند هذا الحد عبر محطات حداثية غامضة نشرب فيها من الهم والغم كاس الخوف المعذب بسموم الكلمات المندسة عبر الرمز حتى اذا ما سقط الكاس في لحظة الفزع شربنا ماء الحياة كما تشرب الجذور منذ الازل ونفيق على مشارف الحياة اغصانا مورقه وبيارق ترف وحناجر تردد اغانى المجد والاصالة للفجر وللحياة وللبشر

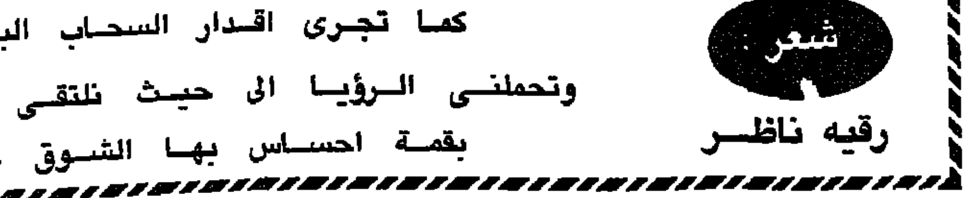


● حمد الجاسر ●

● عبد الله بن خميس ●



وعِدة ايام كدهر به النوى
اثارت من الآلام ماكنت ناسيا
وأذكت سعيرات الغرام ولوعة
تمزق خفاقاً له الصوت شافياً
وداعبت الاطياف في البعد مقلتي
وابدت من الاحساس ماكان خافيا
كَطَلٍ به الجدباء لما يصيبها
تتيه بثوب اخضر اللون زاهيا
أبيت عليل النفس من غير علة
اهدهد قلباً من لظى الوجد شاكيا
وتجرى بي الاقدار في كل وجهة
كما تجرى اقدار السحاب البواكيا
وتحملني الرؤيا الى حيث نلتقى
بقمة احساس بها الشوق عاتيا
يقولون ان البعد للصَّب راحة
وتسرى بي الاحزان مادمتَ نائيا
اكاد ارى الاحداق تبدى تشوقاً
وتمطرني وبلاً يذيب المآقيا
فيسلبني خوفي من البين راحتي
وتظلمني عين لها النوم جافيا
ويظعن خفاقي اذا شد رحلكم
ويخطىء مسراه فيرتد باكياً
اتوق لرؤياكم وقد بِتُّ لا أرى
سوى طيف ايام عجاف خواليا
أُلَمْلِمُ وآمالاً أراها تناثرت
واصعد في صمت صمود الرواسيا
سيظلمْ ليلى والمقام لنايكم
بدقعاء لاتدنى من الصب واشيا
وتشرق شمسى ان اتانى بذكركم
رسول من الاطيار في الفجر حانيا





نماذج ..

من أراد ان يكون محبوبا عند الناس .. عليه ان يبدأ بنفسه في حب كل الناس ...!!

أحمد الحبـــو

حــــاول .. أن تعـــــرف ..؟

●● من هو:

● ولد علم ١٨٤٧م .. من أبوين فقيرين .. كان يعمل بائعا جوالا للصحف في محطات السكك الحديدية.

قدم خدمة انسانية عظمى للعالم والبشر.

فبدد الظلام .. وبعث النور .. له عدة اختراعات وقد سجل له مكتب تسجيل الاختراعات في امريكا «١٥٠٠» اختراعا باسمه ..

● فمن هو ذلك المخترع ؟؟

●● من هي :

● جاءت الى مكة مع نسوة من قومها .. يطلبن الرضعاء .. بقيت هائمة على وجهها في انحاء مكة .. عرض عليها طفل يتيم فكانت امه ومرضعته .. وكان هو هادي البشرية وماحي ضلالها.

●● من هي تلك المرأة ؟؟

كـــرة ..

لي سنيٍ يوم أذكره واطريــه
يــزول كــل الحــزن عنــى
لــعلــهـا مــا تجينــي فيــه
الــلي عــلى الــهجس والظنــى

علمتني الحياة

● بصحتك لا تغامر .. اذا وجدت في الطبيب جشع التاجر

● ليتهم يعلمون .. أولئك الذين وصلوا الى أعلى السلم .. انهم كانوا في يوم من الايام أسفله .. وان الاقدار لا تبقي ولا ترحم.

● أغلب الناس يعيشون بالمصائب قبل وقوعها !!

● المرأة العاقلة : هي التي تجعل الزواج امتدادا لفترة الخطبة.

«تميم الحكيم»

سائل لمعالجة المعادن

توصل المعهد رقم ٣١ التابع لوزارة الصناعة الفضائية الى صنع سائل متعدد الوظائف لمعالجة المعادن ..

ويمكن لهذا السائل ان يقوم خلال عدة دقائق بعملية التنظيف من الاوساخ وعملية ازالة الصدأ وعملية تعطيل الفاعلية الكيماوية في وقت واحد في ظروف درجة الحرارة العادية ..

وبعد معالجة المعادن بهذا السائل يتكون غطاء كيماوي على سطحها لحمايتها.

ولا يضر هذا السائل بجلد الانسان وملابسه كما انه عديم اللون وخال من السموم.

خوف حتى في السجن

● ارتفعت صرخات السجناء اثر حدوث شجار بينهم، فما كان من احدهم الا أن انبرى لتهدئتهم وهو يصرخ بهم في محاولة نهائية لاسكاتهم :

ـ اسكتوا والا طردونا من هنا !

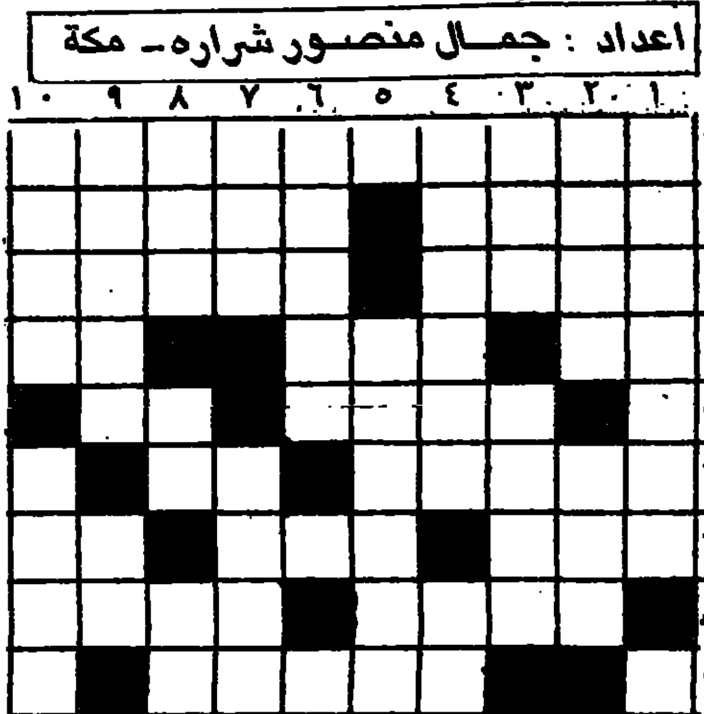
إشارة

نشتكي ونتضجر من الخطوط السعودية وننزعج اكثر عندما نفاجأ بعدم توفر مقاعد على رحلاتها خاصة في هذه الايام بينما لانهتم ابدا بالتقيد بمواعيد الحضور للمطار ولا على نظام الحجز واجراءاته وما هي الخطوات المتبعة في حالة عدم رغبتنا في السفر ولا نكلف انفسنا مشقة وعناء الاتصال بقسم الحجز لالغاء حجوزاتنا واعطاء فرصة السفر لمن هم في أمس الحاجة الى ذلك المقعد.

« باربيق »



اعداد : جمال منصور شراره ـ مكة



●● أفقي :

١ ـ أم القرى
٢ ـ علم منكر ـ يسترجع
٣ ـ حارس مرمى عالمي سابق ـ شبه جزيرة دارت بها معارك ضارية بين العراق وايران
٤ ـ أرشد ـ قبيلة سعودية ـ ثلثا «رنه»
٥ ـ دولة افريقية ـ ضمير«معكوسة»
٦ ـ مصيف مصري «معكوسة» ـ نصف سافر
٧ ـ سن «معكوسة» ـ من الاخشاب ـ جدها في لوري
٨ ـ من الفواكه ـ بلدة سعودية
٩ ـ دولة عربية
١٠ ـ من دول مجلس التعاون الخليجي

●● عمودي :

١ ـ مطرب سعودي ـ للنداء.
٢ ـ علم منكر ـ يعبر
٣ ـ رشاد ـ يقدم المأكولات
٤ ـ يستعمل للتلفزيون ـ وجع
٥ ـ دولة أوروبية
٦ ـ مدينة أمريكية ـ يقع على البحر
٧ ـ خمول ـ دولة عربية
٨ ـ أقل من الشبر «معكوسة» ـ للندبة ـ مر وانتهى
٩ ـ في الجسم ـ طليق«معكوسة»
١٠ ـ استقرار وأمن ـ دولة أسيوية

حل مسابقة امس

الندوة ترحب

«الصفحة ترحب بمشاركة القراء في اعداد شبكات «الكلمات المتقاطعة» وستقوم بنشر الصالح منها» ..

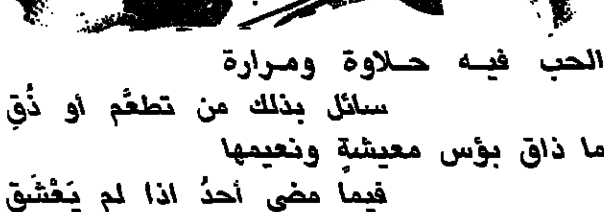
لوحة فنية

●● تكوين نباتي ..

● بريشة الفنانة إلهام ريس (معلمة تربية فنية بالمرحلة الثانوية)

●● قالوا ...





الحب فيــه حــلاوة ومـرارة
سائل بذلك من تطعَّم أو ذُقِ
ما ذاق بؤس معيشةٍ ونعيمها
فيما مضى أحدُ اذا لم يَعْشَقِ

«الكميت بن زيد»

سلني عن الحبِّ يامن ليس يعلمهُ
ما أطيب الحبَّ لو لا أنه نكد
طعمان حلوٌ ومرُّ ليس يعدله
في حلق ذائقه مرُّ ولا شهد

«أحمد بن يحيى»

سلني عن الحب يامن ليس يعلمه
عندى من الحب إن ساءلتنى خبرُ
إني امرو بالهوى ما زلت مشتهراً
لاقيت فيه الذى لم يلقه بشرُ
الحب أولــه عذاب مـذاقتــه
لكن آخره التنغيص والكدرُ

« المتنـــبي »

المتهم البرىء

ذكرت وسائل الاعلام البريطانية ان جون بالمر المتهم في عملية السطو الكبرى في بريطانيا سيعود الى لندن قادما من البرازيل حيث من المقرر ان يستجوبه البوليس.

وكان جون بالمر ـ ٣٦ عاما ـ وهو تاجر للحلي قد غادر بريطانيا منذ ١٧ شهرا بعد ان داهم البوليس مسكنه في اطار التحقيق في حادث السطو على مطار هيثرو حيث سرقت ثلاثة اطنان من الذهب والبلاتين والماس وشيكات سياحية قيمتها ٢٦ مليون جنيه اثناء عملية السطو التى ارتكبت في مخزن لشركة برنكس مات يوم ٢٦ نوفمبر عام ١٩٨٣

وقد طرد بالمر الذى تطلق عليه الصحف اسم (جولدفنجر) خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي من اسبانيا حيث اقام منذ رحيله من بريطانيا وقد منع من دخول البرازيل لانتهاء صلاحية جواز سفره البريطاني

وذكر متحدث باسم البوليس البرازيلي ان عودة جون بالمر الى بريطانيا هي بمحض اختياره ولم يكن هناك أى ضغط من جانب السلطات البرازيلية او البريطانية .. ومن جهة أخرى اكد بالمر انه ليس لديه ما يخفيه وانه برىء تماما.

الغيرة .. والسكين ؟!

●● الغيرة ، نار تشتعل .. وحرقة تضطرم في نفس الرجل ، ولدى المرأة . واحساس يحتمل في النفس ، لا تهدأ ثائرته ، وهو يستفحل أحيانا فيتجاوز حدوده .. وقد يؤدي الى نتائج سلبية . ونهايات سيئة ...

والغيرة بدأت مبكرة .. وولدت مع بني آدم «قابيل وهابيل» فأدت الى أن يقتل احدهما الاخر .. وهذا الشعور لا زال يعاصر البشرية وهو موجود أيضا حتى لدى بعض الحيوان .. كغيرته على أنثاه .. وعلى عرينه وغير ذلك .. فهي احدى الغرائز التى تتولد نتيجة مؤثرات أو سلوك او ردود فعل واسلوب المعالجة قد يحد من استفحاله

ومن أنماط الغيرة .. ما رواه الشعبي عن الصحابي الجليل عبدالله بن رواحه رضي الله عنه انه أصاب جارية له ، فسمعت به امرأته ، فأخذت شفرة فأتته حين قام وقالت له : أفعلتها يا ابن رواحه ؟ فقال :

« ما فعلت شيئا . فقالت : لتقرأن القرآن .. وإلا بعجتك بها . قال :

ففكرت في قراءة القرآن وانا جُنُب فهبتُ ذلك وهي امرأة غيراء في يدها شفرة لا آمن من ان تأتي بما قالت . فقلت .

وفينا رسول الله يتلو كتابه
اذا انشق معروف من الصبح ساطع
أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا
به موقنات ان ما قال واقع
يبيت يجافي جنبه عن فراشه
اذا استثقلت بالكافرين المضاجع

● قال : فألقت السكين من يدها . وقالت . أمنت بالله ، وكذبت البصر . قال فأتيت النبي ﷺ فأخبرته بذلك . فضحك وأعجبه ما صنعت !!

ابتسامة ..

● الرجل السمين : رياضتي المفضلة هي ركوب الخيل ، لكنني منعت من ممارستها مع الاسف .

● الصديق : ومن منعك ، هل هو الطبيب ؟

● الرجل السمين : ليس الطبيب .. انه مندوب جمعية الرفق بالحيوان !

يخلي راسك ألوان

* زجل : عبدالرحمن حجازى

لما أنت مزكِّمْ ياأخينا — وعطاسك زى الشلالْ
وعيونك شطه على طينه — وخدودك بتقول موال
ليه طايح في الناس تقبيل
يا تسلِّمْ زى كل الناس — وتصافح زى الشجعان
يا اسلط عمى مهراس — ويخلِّي راسك ألوان
أنا عندى درزن أولاد — يستنوا تحريك الفم
وتجيني بقسوه وعناد — ياسيدي ممنوع الضم
أنا لما ازكِّمْ أتكوَّمْ — وبحس رجولى بتكركر
ون قلت أقاوم أتنوم — ويروح شغلى في خرخر
ما بينى وبينك ولا شي — وأشوفك زى نور العين
بس فارق من هذا الحى — لا تصبح زايد ألفين

الناس في سطور



● جده ـ تم مساء السبت الماضي زفاف الشاب كمال حسين العطاس المدرس بمدرسة ابن ماجه المتوسطة .. وقد حضر الحفل الاهل والاقارب ولفيف من الاصدقاء.

● في حفل عائلي بهيج ليلة ١٤٠٦/١٠/٢٥ هـ تم عقد قران الشاب جعفر سليمان رملي على ابنة الشيخ عبد الله عبد الحميد بخش والف مبروك

● رزق الشاب صديق احمد سندي احد موظفي الشؤون الصحية بمكة المكرمة بمولودته الثانية .. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها ..

○ معلومات تهمك ○ معلومات تهمك .. معلومات تهمك ..

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢	تبوك	٠٤
نجران	٠٧	تربة	٠٢
الهدا	٠٣	الجبيل	٠٣
الهفوف	٠٣	جدة	٠٢
وادي الدواسر	٠١	الجوف	٠٤
الوجه	٠٤	جيزان	٠٧
ينبع البحر	٠٤	الباحة	٠٧
المدينة المنورة	٠٤	القطيف	٠٣
المذنب	٠٦	القنفذة	٠٧
مرات	٠١	بريدة	٠٦
المزاحمية	٠١	ابو عريش	٠٧
المطلق	٠٣	املج	٠٤
رابغ	٠٢	بلجرشي	٠٧
راس تنورة	٠٣	بيش	٠٧
رانية	٠٧	بيشة	٠٧
رحيمة	٠٣	تاروت	٠٣
الرس	٠٤	الخبر	٠٣
شقراء	٦٤٢	الخبراء	٠٦
الرياض	٠١	الخرج	٠١
الطائف	٠٢	الخرمة	٠٢
طريف	٠٤	الخفجي	٠٣
الظهران	٠٣	عرجاء	٠١٦٤٢
عرعر	٠٤	خميس مشيط	٠٧
عفيف	٠١	خيبر	٠٤
عنيزة	٠٦	ابها	٠٧

رحلات السعودية الدولية المغادرة من مطار الملك عبد العزيز الدولي — اليوم الاحد

رقم الرحلة	خط السير		الاقلاع
١٢١	جدة	الجزائر	٥.١٥ مساءا
٢٠٠	=	البحرين	٦.٣٠ صباحا
٣٨٠	=	بانكوك	٨.٥٥ مساءا
٣٣٨	=	بومباي	٩.١٠ صباحا
٣٠١	=	القاهرة	٨.٣٠ =
٣٠٣	=	=	٤.١٠ =
٣٣٠	=	دكا	٩.١٥ مساءا
٣٦٨	=	اسلام اباد	٧.٣٠ صباحا
١٥١	=	كانو	١٠.٠٠ =
٣٧٠	=	كراتشي	١١.١٥ مساءا
١٧٥	=	الخرطوم	٦.٠٠ صباحا
١٧٣	=	=	٥.٤٠ مساءا
٢٠٨	=	الكويت	١.٤٥ ظهرا
٤٠	=	لندن	١١.٤٥ صباحا
٣٨٨	=	مانيلا	٥.١٠ مساءا
١٥٥	=	نيروبي	٨.٤٠ =
٣٧٤	=	سيول	٧.٤٠ =

رحلات السعودية الدولية القادمة الى مطار الملك عبد العزيز الدولي — اليوم الاحد

رقم الرحلة	خط السير		الاقلاع
١٩٠	عدن	جدة	٨.٥٥ مساءا
١٢٠	الجزائر	=	٥.٤٠ فجرا
٢٠١	البحرين	=	٢.٥٠ ظهرا
٣٨١	بانكوك	=	٦.٥٠ مساءا
٣٠٠	القاهرة	=	٢.٠٠ ظهرا
٣٠٢	=	=	٩.٤٥ مساءا
٣٤٥	دلهي	=	٣.٣٥ ظهرا
٨٦	فرانكفورت ـ جنيف	=	٩.٢٥ مساءا
٣٦٧	اسلام اباد	=	١٢.١٠ بعد منتصف الليل
١٥٢	كانو	=	٩.٣٥ مساءا
٣٥٣	كراتشي	=	١٢.٥٠ ظهرا
١٧٤	الخرطوم	=	١٠.٤٥ صباحا
١٧٢	=	=	١٠.٢٠ مساءا
٢١٣	=	=	١٠.٢٥ =
٤٢	لندن	=	٨.٣٠ =
٣٨٩	مانيلا	=	٩.٥٠ =
٢٠	نيويورك	=	٣.٥٠ ظهرا

هكذا منه الأصل

اعلانات حكومية

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء لعموم المواطنين الكرام للمرة الثانية والاخيرة عن قيام البلدية بتنظيم منطقة ازقيجان السكنية ومنطقة القليبات ـ فعلى اصحاب تلك المنطقتين مراجعة البلدية مصطحبين صور صكوك الملكية خلال شهر واحد من تاريخ نشره شاكرين تعاونكم والله ولي التوفيق .

اعلان

اسم الجهة المعلنة رئاسة بلدية منطقة الاحساء ـ اسم المناقصة . سفلت مؤقته بالجفر «المرحلة الثانية» رقم ٤ـ٣٩٩/٢١/١٩ ـ رقمها ١ ـ قيمة المواصفات ١٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة ظهراً من دوام يوم الاثنين الموافق ٢٨/١١/١٤٠٦ هـ حسب تقويم ام القرى ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ حسب تقويم ام القرى

رقم المنافسة ٢ اسم الجهة المعلنة رئاسة بلدية الاحساء ـ اسم المناقصة سفلت مؤقته بالعيون «المرحلة السادسة» رقم ٤ـ٣٩٧/٢١/١٩ ـ رقمها ١ ـ قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة ظهراً من دوام يوم الاثنين الموافق ٢٨/١١/١٤٠٦ هـ حسب تقويم ام القرى ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ حسب تقويم ام القرى ـ رقم الاعلان الخاص بالجهة المناقصات

● تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية «الرياض» عن رغبتها في الغاء الاعلان عن منافسة انشاء حديقة عامة في تاروت والتي تم الاعلان عنها في جميع الصحف المحلية والمحدد موعد فتح مظاريفها في ٥/١١/١٤٠٦ هـ

وللعلومية جرى

اعلان

● تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة توريد مواسير ومحابس وقطع خاصة وملحقات لتعديل شبكة مواسير مياه الشرب الحالية ذات الرقم ٥/٦/٣٠٤/١٤٠٦ هـ على ان يكون يوم الاثنين الموافق ٢٠/١٢/١٤٠٦ هـ اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢١/١٢/١٤٠٦ هـ بمقر المصلحة وقيمة نسخة الشروط والمواصفات بمبلغ ١٠٠٠٠ الف ريال وتباع النسخ بقسم المناقصات بالمصلحة وسيتم البت بها في نهاية شهر صفر ١٤٠٧ هـ ان شاء الله .

اعلان

رقم المنافسة ١٤
اسم الجهة المعلنة امارة منطقة نجران
اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين سيارات الامارة والمعدات بما تحتاجه من قطع الغيار لمدة عام كامل
قيمة وثائق المنافسة الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالامارة
اخر موعد لتقديم العروض السبت الموافق ١٨/١٢/١٤٠٦ هـ
مكان تقديم العروض امارة منطقة نجران .
موعد فتح المظاريف الاحد ١٩/١٢/١٤٠٦ هـ
ملاحظات للامارة الحق في رفض اى عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد او غير مستوفي للشروط الموضحة . والله الموفق .

فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المناقصة ومعنونا باسم سعادة وكيل امارة منطقة نجران بالنيابة «قسم المشتريات» مرفق به المستندات التالية داخل المظروف ـ

١/ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢/ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٣/ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء
٤/ صورة من السجل التجاري
٥/ صورة من شهادات الخبرة واعمال سابقة او حالية يقوم بمزاولتها في هذا المجال .

اعلان

● توجه الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الدعوة للشركات والمؤسسات المختصة للتقدم بعروضهم في المنافسة التي ستجريها لنظافة مقر التوعية بمكة المكرمة والمستودع التابع لها وفقا للشروط الاتية ـ

١/ على المتقدم لهذه المنافسة مراجعة مقر التوعية الاسلامية في الحج بمكة حي الششة او الاتصال بفضيلة الامين العام ت ٥٥٦٢٣٢٦٠ لتمكينهم من معاينة المبنى ومحتوياته وتقديم عروضهم بناء على ذلك

٢/ الشروط والمواصفات الخاصة بعملية النظافة يمكن الحصول عليها من الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض او من مقر التوعية بمكة المكرمة

٣/ تقدم العروض مباشرة الى الرئاسة بالرياض الادارة المالية قسم المشتريات

٤/ يجب ان تكون العروض مختومة بالشمع الاحمر ومغلقة ومستوفية لجميع الشروط والمواصفات

٥/ يجب ارفاق ضمان بنكي بمقدار ١٪ من قيمة العروض سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٦/ اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٦/١١/١٤٠٦ هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٧/١١/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة

اعلان

رقم المنافسة ٢٧
نوع المنافسة وجهتها نظافة وصيانة مركزا لتشخيص الولادة بعنيزة
قيمة النسخة ١٠٠ ريال .
موعد تقديم العطاءات ٢٠/١٢/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٠/١٢/١٤٠٦ هـ .

فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجارى وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف

اعلان

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة نجران عن رغبتها في استئجار بعض المباني للمدارس التالية ـ

١ مدرسة الاندلس المتوسطة لايقل عدد غرفها عن ١٤ غرفة وتقع في حي الفهد
٢ مدرسة طارق بن زياد الابتدائية لايقل عدد غرفها عن ١٦ غرفة وتقع في الحربة بالصيغة التالية ـ

١ ـ ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح وجيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية سليما انشائيا
٢ ـ ان يملك صاحب المبنى فسحا بالبناء وصكا شرعيا بملكيته والا يكون منسوبي وزارة المعارف
٣ ـ ان يحتوى على غرف واسعة
٤ ـ ان تكون الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة .
٥ ـ ان تكون دورات صحية وجيدة التهوية وعددها كاف
٦ ـ ان تغذى دورات المياه بوجود شبكة تغذية وخزان ارضي وخزان علوى بحجم مناسب
٧ ـ تكون الافضلية للمباني التي بجانبها فناء مملوك لصاحب المبنى ومواقف للسيارات

فعلى من يتوفر عنده المبنى المناسب وتتوفر فيه شروط المشار اليها ويرغب في تاجيره مراجعة الشئون المالية الاجور بالمنطقة للاطلاع على مبناه في موعد غايته اسبوع من نشره

اعلان استئجار شقق

تعلن القاعدة الجوية بجده عن رغبتها في استئجار عدد (٦) شقق سكنية بحيث لاتقل عن (٣) غرف نوم بمنافعها على ان تكون بطريق المدينة المنورة قريبا من القاعدة الجوية متوفرا بها جميع الخدمات فعلى من تتوفر لديه العدد المطلوب تقديم طلبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا به سعره باسم سعادة قائد القاعدة الجوية بجده .. ادارة التشغيل والصيانة اخر موعد لقبول الطلبات خلال اسبوع من تاريخه ..

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها بيع الرجيع من ماصات ودواليب وثلاجات وبرادات ومكيفات ومقاعد طالبات وخلافه بالمزاد العلني وذلك في يوم الاثنين الموافق ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ حسب تقويم أم القرى وذلك بعد صلاة العصر بمقر مستودع الرجيع الكائن بالزاهر خلف حدائق الزاهر وجوار مبنى المتوسطة الثانوية للبنات ..

● رقم المناقصة ١٩ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ ـ مسماها : اعمال النظافة ومكافحة الحشرات والاعمال الزراعية لمركز الدراسات الجامعية للبنات بعليشه ـ اخر موعد لتلقى العروض الساعة ١,٣٠ يوم الاثنين الموافق ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح الثلاثاء الموافق ١/١١/١٤٠٦هـ .

■ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال للنسخة مع العلم بان العملية قابلة للتجزئة ..

اعلان

● تعلن ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة عن طرحها للمناقصات التالية ـ

١ ـ مناقصة تامين قطع الغيار ـ قيمة النسخة : ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ ـ موعد فتح المظاريف : ١/١٢/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحاً .

٢ ـ مناقصة تامين قطع غيار الاجهزة المنزلية ـ قيمة النسخة : ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ ـ موعد فتح المظاريف : ١/١٢/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحاً .

٣ ـ مناقصة تامين قطع الغيار الميكانيكية ـ قيمة النسخة : ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٨/١٢/١٤٠٦ هـ ـ موعد فتح المظاريف : ١٩/١٢/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحاً .

٤ ـ مناقصة تامين قطع الغيار الكهربائية ـ قيمة النسخة : ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٩/١٢/١٤٠٦ هـ ـ موعد فتح المظاريف : ٢٠/١٢/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحاً .

١/مكان بيع الوثائق «ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه» .
٢/يعنون العرض باسم لجنة تامين الاحتياجات «ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه» .
٣/يرفق مع العرض شهادة انتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .
٤/يرفق مع العرض ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض .
٥/يرفق مع العرض صورة السجل التجارى .
٦/مكان تسليم العروض «ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه قسم المشتروات والعقود ت : ٤٨٢٨٨٠٠ تحويله ٢٨٠٥ الرياض ١١٦٣٢ ص.ب : ٨٦٥٤٩ تلكس : ٢٠٤٨٤٠ كاما اس.جي .

● تعلن ادراة التعليم بمنطقة نجران عن رغبتها في استئجار مبنى من الاسمنت المسلح لمدرسة المركب المتوسطة يتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية سليما انشائيا
٢ ـ ان يملك صاحب المبنى فسحا بالبناء وصكا شرعيا بملكيته والا يكون من منسوبى وزارة المعارف
٣ ـ ان يحتوى على غرف واسعة لايقل عددها عن ١٠ غرف .
٤ ـ ان تكون الغرفة صحية وجيدة التهوية والاضاءة .
٥ ـ ان تكون دورات المياه صحية وجيدة التهوية وعددها كاف .
٦ ـ ان تغذى دورات المياه بوجود شبكة تغذية وخزان ارضى وخزان علوى بحجم مناسب .
٧ ـ تكون الافضلية للمباني التى بجانبها فناء مملوك لصاحب المبنى وموق للسيارات .

فعلى من يتوفر عنده المبنى المناسب وتتوفر به الشروط المشار اليها ويرغب في تاجيرة مراجعة قسم الشؤون المالية بالمنطقة للاطلاع على مبناه في موعد غـايته ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ .

● تعلن ادراة التعليم بمنطقة نجران عن رغبتها في استئجار مبنى من الاسمنت المسلح لمدرسة شرور الابتدائية يتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية سليما انشائيا
٢ ـ ان يملك صاحب المبنى فسحا بالبناء وصكا شرعيا بملكيته والا يكون من منسوبى وزارة المعارف
٣ ـ ان يحتوى على غرف واسعة لايقل عددها عن ١٢ غرفة .
٤ ـ ان تكون الغرفة صحية وجيدة التهوية والاضاءة .
٥ ـ ان تكون دورات المياه صحية وجيدة التهوية وعددها كاف .
٦ ـ ان تغذى دورات المياه بوجود شبكة تغذية وخزان ارضى وخزان علوى بحجم مناسب .
٧ ـ تكون الافضلية للمباني التى بجانبها فناء مملوك لصاحب المبنى وموق للسيارات .

فعلى من يتوفر عنده المبنى المناسب وتتوفر به الشروط المشار اليها ويرغب في تاجيرة مراجعة قسم الشؤون المالية بالمنطقة للاطلاع على مبناه في موعد غـايته ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ .

● تعلن ادراة التعليم بمنطقة نجران عن رغبتها في استئجار مبنى من الاسمنت المسلح لمدرسة الحمر الابتدائية يتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية سليما انشائيا
٢ ـ ان يملك صاحب المبنى فسحا بالبناء وصكا شرعيا بملكيته والا يكون من منسوبى وزارة المعارف
٣ ـ ان يحتوى على غرف واسعة لايقل عددها عن ٨ غرف .
٤ ـ ان تكون الغرفة صحية وجيدة التهوية والاضاءة .
٥ ـ ان تكون دورات المياه صحية وجيدة التهوية وعددها كاف .
٦ ـ ان تغذى دورات المياه بوجود شبكة تغذية وخزان ارضى وخزان علوى بحجم مناسب .
٧ ـ تكون الافضلية للمباني التى بجانبها فناء مملوك لصاحب المبنى وموق للسيارات .

فعلى من يتوفر عنده المبنى المناسب وتتوفر به الشروط المشار اليها ويرغب في تاجيرة مراجعة قسم الشؤون المالية بالمنطقة للاطلاع على مبناه في موعد غـايته ٣٠/١٠/١٤٠٦هـ .

● تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى او مبنيين متلاصقين يكون مقرا للمدرسة الثانية والاربعون بالمدينة المنورة بالقرب من المدرسة الحالى الواقع بجوار مسجد قباء وذلك وفق الشروط التالية .

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار .
٢ ـ ان يحتوى المبنى على ثلاثون غرفة صالحة كفصول دراسية .
٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الحجم العالى لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة .
٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين .
٥ ـ ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة .
٦ ـ ان لايكون المالك من نسوبى الرئاسة العامة لتعليم البنات .
٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التى تراها الادارة ضرورة عن الاستئجار .

فعلى المواطنين الذين لديهم مبانى تتوفر الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية واخر موعد لتقديم الطلبات شهر ونصف من تاريخه .
والله الموفق ...

● تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى للمدرسة المتوسطة التاسعة بالمدينة المنورة بالقرب من المدرسة الحالى الواقع بحي النصر وذلك وفق الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار .
٢ ـ ان يحتوى المبنى على ثلاثون غرفة صالحة كفصول دراسية .
٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الحجم العالى لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة .
٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين .
٥ ـ ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة .
٦ ـ ان لايكون المالك من نسوبى الرئاسة العامة لتعليم البنات .
٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التى تراها الادارة ضرورة عن الاستئجار .

فعلى المواطنين الذين لديهم مبانى تتوفر الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية واخر موعد لتقديم الطلبات شهر ونصف من تاريخه .
والله الموفق ...

● تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدنى ـ مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع خدمات التشجير بمشروع مطار الملك فهد الدولى منافسة رقم (ش ـ ٨ ـ ٠٤٠ ـ ب ف ـ صفر) ليصبح اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٢ ذو القعدة ١٤٠٦هـ الموافق ٥ يوليو ١٩٨٦م .

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروه المطار الكائن غرب تقاطع راس تنوره مع طريق ابو حدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت ١٢ ذو القعدة ١٤٠٦هـ الموافق ١٩ يوليو ١٩٨٦م .

وسوف يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة ..

● اسم الجهة المعلنة ـ وزارة الشؤون البلدية والقروية (الرياض) اسم المناقصة . مشروع تامين مياه الشرب بالوايتات لاهالى مدينة طريف ـ رقمها ٤٤٨ ـ قيمة المواصفات بالريالات : ١٠٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق ١٩/١٢/١٤٠٦هـ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى ..

١ ـ رقم المنافسة : ٢٧
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز بجده .
٣ ـ اسم النافسة ووصفها وغرضها عملية نقل طلاب الجامعة ..
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال)
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا ..
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨)
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦هـ الساعة ١١ صباحا .
٩ ـ التصنيف : ————

● تعلن ادارة ميناء جده الاسلامى عن وجود وظائف شاغرة لديها من المرتبة الاولى وحتى المرتبة الخامسة وترغب في اشغالها بمواطنين سعوديين ..

فمن يرغب لهذه الوظائف عليه مراجعة ادارة شؤون الموظفين بميناء جده الاسلامى او الجهاز الرئيسى للمؤسسة العامة للموانى او احد فروعها .
والله الموفق ...

● تعلن سجون منطقة المدينة المنورة عن حاجتها الى دار كسجن احتياطى بالمدينة المنورة على النحو التالى :

١ ـ ان يكون من المبنى المسلح ويوجد به الماء والكهرباء والهاتف وبه خزان علوى وارضى داخل شبكة المجارى ..
٢ ـ ان لاتقل غرفة عن ثمانون غرفة على الاقل مساحتها ٥×٦ واكثر
٣ ـ ان يكون على شارع رئيسى .
٤ ـ تقدم الطلبات باسم مدير سجون المدينة بظرف مختوم يوضح السعر النهائى .
٥ ـ عنوان صاحب المبنى مع رسم كروكى وصورة التملك .
٦ ـ تقدم الطلبات خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما من الاعلان .. والله الموفق ...

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة عروقان وادى العلوه في موقع مناسب من قرية عروقان بحي / ... تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف ٧ غرف لاتقل مساحة الغرف عن ٢٤ر٢ .
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م .
٣ ـ عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف جاريارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى وديتمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٥ ـ يشترط الا يكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبى وزارة المعارف .
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباتنى المتجاورة التى لايفصل بينها شوارع .
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٦/٩/١٤٠٦هـ من شروط وهى :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
٢ ـ وجود خراطيم للحريق .
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء .
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية
٦ ـ تزويد المبانى بالعدد الكافى من طفايات الحريق .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المتعمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٦/١١/١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق ..

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة عبدالله بن مسعود الابتدائية في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي / الشيخ كريم.. تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف ١٨ غرفة لاتقل مساحة الغرف عن ٢٤ر٢ .
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م .
٣ ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف جاريارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى وديتمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٥ ـ يشترط الا يكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبى وزارة المعارف .
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباتنى المتجاورة التى لايفصل بينها شوارع .
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٦/٩/١٤٠٦هـ من شروط وهى :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
٢ ـ وجود خراطيم للحريق .
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء .
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية
٦ ـ تزويد المبانى بالعدد الكافى من طفايات الحريق .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المتعمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١١/١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق ..

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة متوسطة ابى بكر الصديق في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي /الصناعية تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف ١٦ غرفة لاتقل مساحة الغرف عن ٢٤ر٢ .
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م .
٣ ـ عدد ١٢ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف جاريارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى وديتمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٥ ـ يشترط الا يكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبى وزارة المعارف .
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباتنى المتجاورة التى لايفصل بينها شوارع .
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٦/٩/١٤٠٦هـ من شروط وهى :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
٢ ـ وجود خراطيم للحريق .
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء .
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية
٦ ـ تزويد المبانى بالعدد الكافى من طفايات الحريق .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المتعمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٤/١١/١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق ..

اعلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مباني لتكون مقراً لمدارس البنات بالمناطق التالية ـ

١/مبنى للمدرسة الابتدائية الاولى بالشرف .
٢/مبنى للمدرسة الابتدائية الاولى ببداء .
٣/مبنى للمدرسة الابتدائية الاولى بحقلان .

ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية ـ

١ ـ ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة .
٢ ـ ان لايقل عدد الغرف عن «اثنى عشر» مقاس كل منها لايقل عن «٤×٥» متر .
٣ ـ ان يكون بعيداً عن الاسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية .
٤ ـ ان يكون مزوداً بالماء والكهرباء والمراوح واجهزة التكييف .
٥ ـ ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه .
٦ ـ ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخلى بموجب مطالبه .
٧ ـ استعداد المالك لتنفيذ جميع الاصلاحات والتعديلات التى تراها الادارة .
٨ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شعبة المحاسبة «الاجور» او لمندوبي تعليم البنات بالوجه ـ حقل في موعد اقصاه ١٢/١١/١٤٠٦ هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة .. والله الموفق .

اعلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مباني لتكون مقراً لمدارس البنات بالمناطق التالية ـ

١/حي الفيصلية «الجهة الجنوبية» بتبوك .
٢/حي السيمانية بتبوك .
٣/حي الصناعية بتبوك .
٤/حي الاخوياء بتبوك .
٥/حي المليطع بضباء .

ويجب ان تتوفر في المباني الشروط التالية ـ

١ ـ ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة ـ ومن الخرسانة المسلحة .
٢ ـ ان لايقل عدد الغرف عن «عشرين» مقاس كل منها لايقل عن «٤×٥» متر .
٣ ـ ان يكون بعيداً عن الاسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية .
٤ ـ ان يكون مزوداً بالماء والكهرباء والمراوح واجهزة التكييف .
٥ ـ ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه .
٦ ـ ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخلى بموجب مطالبه .
٧ ـ استعداد المالك لتنفيذ جميع الاصلاحات والتعديلات التى تراها الادارة .
٨ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شعبة المحاسبة «الاجور» او لمندوبي تعليم البنات بضباء في موعد اقصاه ١٢/١١/١٤٠٦ هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة .. والله الموفق .

اعلان

١/رقم المناقصة : ١٠/م.ع.ص/١٤٠
٢/اسم المناقصة : صيانة المباني والمنشات بالحرم الجامعي .
٣/اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن .
٤/مكان بيع الوثائق : الادارة المالية مبنى رقم «٢١» الدور الخامس .
٥/قيمة النسخة الواحدة : ٢٠٠٠ ريال .
٦/اخر موعد لتقديم العروض : ٢٦/١١/١٤٠٦ هـ الموافق ٢/٨/١٩٨٦ م ـ الساعة العاشرة والنصف صباحاً .
٧/مكان تقديم العروض : مبنى الادارة رقم «٢١» الدور الخامس غرفة رقم «٥٢٤» .
٨/مكان وموعد المظاريف : يتم فتح المظاريف في مبنى الادارة رقم «٢١» الدور الخامس غرفة رقم «٥٢٤» في يوم السبت ٢٦/١١/١٤٠٦ هـ الموافق ٢/٨/١٩٨٦ م الساعة العاشرة والنصف صباحاً .

« اعــلان »

● تعلم المديرية العامة للاوقاف والمساجد بجدة عن وجود شلق ودكاكين ونور في كل من حارة الشام / والبغدادية/ البنداوية/ باب شريف وفي اماكن اخرى متطرفة من مدينة جدة وترغب في تاجيرها بالمزاد العلني فعلى من يرغب في الايجار عليه مراجعة الادارة في مقرها الكائن بالمطار القديم بالشرفية لمعاينة المكان مع اللجنة علماً ان المزايدة ستبدا بمشيئة الله تعالى اعتباراً من يوم السبت ٢١/١٠/١٤٠٦ هـ الساعة التاسعة صباحاً .
والله الموفق

● اعلان للمرة الاولى ●

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة ابي يوسف بالحرف بطريب فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحاً فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بالشؤون المالية بادارة التعليم .. على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم .
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لاتقل عن ٢٠×٢٠ م .
٣ ـ ان لايكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات .
٤ ـ ان يكون المبنى مسلحا .
٥ ـ ان يحتوي على ١٢ اثنتي عشرة غرفة بمنافعها .
٦ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

علماً بان اخر يوم لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٩/١١/١٤٠٦ هـ ...
والله ولي التوفيق .

● اعلان للمرة الاولى ●

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة الارشاد بوادي عتم .

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحاً فيه الاجرة المطلوبة وعدد الغرف ومميزاته وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بالشؤون المالية بادارة التعليم على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم .
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لاتقل عن ٢٠×٢٠ م .
٣ ـ ان لايكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات .
٤ ـ ان يكون المبنى مسلحاً .
٥ ـ ان يحتوي على ١٠ عشرة غرف بمنافعها .
٦ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

علماً بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٩/١١/١٤٠٦ هـ ..
والله ولي التوفيق .

● اعلان للمرة الاولى ●

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة الطلحة المتوسطة .

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحاً فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بالشؤون المالية بادارة التعليم .. على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم .
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لاتقل عن ٢٠×٢٠ م
٣ ـ ان لايكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات .
٤ ـ ان يكون المبنى مسلحا .
٥ ـ ان يحتوي على ١٤ اربع عشرة غرفة بمنافعها .
٦ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

علماً بان اخر يوم لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٩/١١/١٤٠٦ هـ .. والله ولي التوفيق .

● اعلان للمرة الاولى ●

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة ال الخلف المتوسطة .

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم باسم مدير التعليم موضحاً فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسليم جميع الطلبات لقسم الاجور بالشؤون المالية بادارة التعليم على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم .
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لاتقل عن ٢٠×٢٠ م
٣ ـ ان لايكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات .
٤ ـ ان يكون المبنى مسلحاً .
٥ ـ ان يحتوي على ١٤ اربعة عشرة غرفة بمنافعها .
٦ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

علماً بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٩/١١/١٤٠٦ هـ .
والله ولي التوفيق .

خدمات الندوة

مكة المكرمة — الطائف — أبها ● عمارة محمد علي اخشر — جدة ● البغدادية . عمارة الجوهرة — ● شارع (١-١) عمارة النيل (ع) — ادارة التحرير — تبوك — المدينة المنورة — الرياض — الباحة

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن فتحي محمد الطاهر الشريف عن فقد رخصة اقامة رقم ١٢٢٢٥/ش د تاريخ ١٤٠٤/١/٦ هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكةالمكرمة

● يعلن ناصر علي محمد عجيمان عن فقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس م ٨٤ رقم ٥٢٧١٩٣٤ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي سجل مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمه.

● يعلن صالح بن منصور حمدى عن فقد جواز سفر رقم ٣٣/٥٦٦٢ تاريخ ١٤٠٢/٨/٧ هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن نجيل مصطفى احمد باز عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن الطاف حسين عن فقد رخصة اقامة رقم ١٨٢١٥ تاريخ ١٤٠٦/٦/١٣ هـ صادرة من مكة المكرمة. وعن فقد رخصة عمل رقم ١٢٧٨٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٧ هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات مكة المكرمة او مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن مهيوب محمد سرحان عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٧٤١٨ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٩ هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن زين العابدين بن بايلي بن علي عن فقد رخصة اقامة رقم ١٩٧٠٦/ن تاريخ ١٤٠٦/٤/١٣ هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن محبوب شريف قائد عن فقد اقامته رقم ٥٢٣٨٢ ش ٥ صادرة بتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٢ هـ من جوازات مكة المكرمة فمن يجدها يسلمها لادارة الجوازات بمكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سليم مؤمن بن حويعد البشرى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣١٣٨٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او إخفائها او العبث بمدوناتها او إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● ● ١ - اسم المولود : وليد امداد الرحمن روشان علي - تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/٢/٦ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٢ - اسم المولود : ليلى امداد الرحمن روشان علي - تاريخ الميلاد : ١٣٩٩/٢/٦ هـ - محل الميلاد . مكة/المسفلة.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو امداد الرحمن روشان علي - الجنسية/باكستاني - طلب منح ابناؤه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● ● ١ - اسم المولود : عبدالوهاب علي اوى كاسور - تاريخ الميلاد : ١٣٨٥/٢/٢٩ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٢ - اسم المولود : مونا علي اوى كاسور - تاريخ الميلاد : ١٣٩٥/٢/٣٠ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٣ - اسم المولود : سلمى علي اوى كاسور - تاريخ الميلاد : ١٣٩٧/٢/٣٠ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٤ - اسم المولود : عبدالله علي اوى كاسور - تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/٢/٢٩ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو علي اوى كاسور - الجنسية/تايلندى - طلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● ● ١ - اسم المولود : زبيده غلام مولى حافظ اسحاق - تاريخ الميلاد : ١٣٩٠/٣/٢١ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٢ - اسم المولود : جميلة غلام مولى حافظ اسحاق - تاريخ الميلاد : ١٣٩١/٣/٢١ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٣ - اسم المولود : عبدالرحيم غلام مولى حافظ اسحاق - تاريخ الميلاد : ١٣٩٣/٣/٢١ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٤ - اسم المولود : سلوى غلام مولى حافظ اسحاق - تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/١١/٢٠ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو غلام مولى حافظ اسحاق - الجنسية/باكستاني - طلب منح ابناؤه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالرحمن بن محمد بن سويد القصيمي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٤٧٦ وتاريخ ١٣٨٣/٥/٢٧ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة منيرة بنت عبدالله الكبد مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٤٤٢١٥ وتاريخ ١٣٨٤/٥/٢٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● ● ١ - اسم المولود . الهام محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد : ١٣٩١/٧/١ هـ - محل الميلاد : مكة/الزاهر.
٢ - اسم المولود : سميرة محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد ١٣٩٠/٧/١ هـ - محل الميلاد : مكة/الزاهر.
٣ - اسم المولود . مزنه محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد : ١٣٨٩/٧/١ هـ - محل الميلاد : مكة/الزاهر.
٤ - اسم المولود : حياة محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/١/١ هـ - محل الميلاد/مكة الزاهر.
٥ - اسم المولود : اميره محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/٧/١هـ - محل الميلاد : مكة/الزاهر.
٦ - اسم المولود :نجاة محمد عبدالله باقنديل - تاريخ الميلاد : ١٣٩٦/٧/١ هـ - محل الميلاد : مكة/الزاهر.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو محمد عبدالله باقنديل - الجنسية/حضرمي - طلب منح ابناؤه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● ● ١ - اسم المولود . صالح عثمان محمد صالح - تاريخ الميلاد : ١٣٨٧/٢/٤ هـ - محل الميلاد : مكة/الطندباوى.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو عثمان محمد صالح - الجنسية/نيجيرى - طلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● ● ١ - اسم المولود : محمد حسن جبريل عبدالله - تاريخ الميلاد : ١٣٨٢/١٠/١٢ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
٢ - اسم المولود : فاطمة حسن جبريل عبدالله - تاريخ الميلاد : ١٣٨٣/١٠/١٢ هـ - محل الميلاد : مكة/المسفلة.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو حسن جبريل عبدالله الجنسية/نيجيرى - طلب منح ابناؤه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● ● ١ - اسم المولود : بكر عمر محمد عثمان فلاته - تاريخ الميلاد : ١٣٨٧/١/١٢ هـ - محل الميلاد : مكة/الطندباوى.
تعلن لجنة المواليد بان المدعو عمر محمد عثمان فلاته - الجنسية/نيجيرى - طلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

● يعلن فوزى محمود السيد جماعه عن فقد اقامة رقم ٥٨٤٥٦ س ١ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة ورخصة قيادة رقم ١٢٥١٣١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٤ هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات او المرور بمكة المكرمة

● تعلن فائزه هانم حسين رفقي مصرية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١١٩٨٠٧ في ١٩٨٠/٩/٢٥م الصادر من البعوث الاسلامية ..
يرجى ممن يجده يسلمه الى السفارة المصرية..

● يعلن العزى عبدالرزاق النهارى محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٧٥٩٤ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن حسن موسى حمزه الهوساوى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٦٨٢٨٠ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن الطاف حسين عن فقد استمارة سياره داتسون م ٨٠ رقم ١٢٠١٧٦٥ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن احمد محمد القرني عن فقد لوحة سياره كابرس م ٧٨ رقم ١١٦٥١٨٦ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● تعلن مريم صالح محمد عن فقد رخصة اقامه رقم ١٨١٩٨/ف تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٨هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن علي حامد محمد اسماعيل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٤٩٤١ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن خاتم حامد رزيق الدعدى عن فقد استمارة سياره داتسون م ٧٧ رقم ٨٠١٥١٣٦ اجرة السعودية صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن محمد مكي غلام فريد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٤٠٣٨ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن صميدع اسماعيل محمد مزيد عن فقد رخصة اقامه رقم ٦٩١٩ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٩هـ صادرة من جده .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده.

● يعلن عبدالحق محمد شفيع عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١١٢٣٦٣٧ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن نور كمال امين الله عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم ١١٠٩٠٤ تاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من مكة المكرمة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن محمد بن هاشم السيد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي : شرقا سكه نافذه ثم دار احمد حميد الشيخ ودار عبدالصمد الانصاري وحوش مصطفى مغربي.
وغربا سكه نافذه ثم دار حميد حامد الصاعدى.
وشاما سكه نافذه.
ويمنا سكه نافذه ثم دار سليم بن رويفد الصاعدى.
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.

اسم المولود فارس ناصر احمد داود ضيف الله - تاريخ الميلاد ١٣٩٨/١١/٢١هـ - محل الميلاد مكة جياد السد.
● تعلن لجنة المواليد بان المدعو ناصر احمد داود ضيف الله الجنسية يمانى طلب منح ابنه بعاليه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان.

اعلانات جـــده

● يعلن اسامه محمد سهيل العزوني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم بدون صادرة من جده بتاريخ بدون .. يرجى ممن يجدها الاتصال بهاتف رقم ٦٤٣٥٣٣٧.

اعلانات الدمام

● يعلن محمد احمد محمد يعقوب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٠/د وتاريخ ١٤٠٦/٢/٦هـ صادرة من الدمام ..
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام مشكورا..

● يعلن سوم سونج بانج عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٢١٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ صادرة من الدمام . وكذلك فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٧٥٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٥هـ صادرة من الدمام ..
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جهاتها مشكورا ..

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عواض عائض القثامي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة المضباع بالحويه المحياه عام ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ١٥ متر و٣٠سم ويحده ملك رده سويلم القثامي.
وشمالا : بطول ١٥ متر و٣٠سم ويحده شارع ١٠ متر ..
وشرقا : بطول ١٤ متر و٧٠سم ويحده شارع ٤ متر ..
وغربا : بطول ١٤متر و٧٠سم ويحده ملك عايض عواض القثامي ..
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعـــلانه ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها ناصر ناجي عواض القثامي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة المضباع بالحوية المحياه عام ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ١٣ متر ويحده شارع ٥ متر ..
وشمالا : بطول ١٣ متر ويحده ملك معيوض القثامي ..
وشرقا : بطول ١٢ متر و٥٠سم ويحده شارع .
وغربا : بطول ١٢متر و٥٠سم ويحده ملك عوض القثامي ..
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعـــلانه ..

● يعلن حسين رضا ضمير الحسين عن فقد رخصة اقامة رقم ١/١٠٣٨٦٩ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٠هـ صادرة من جوازات جدة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف ..

● يعلن علي محمد اليامي عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ٨٢ رقم ١٢٤٣٥٢١ صادرة من مرور جده ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف ..

● يعلن بيار زرين زرزان قل عن فقد رخصة عمل تاريخ ١٤٠٤/١١/١هـ صادرة من مكتب عمل بالطائف .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف.

اعلانات الباحــة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن محمد سعيد عبيدالله ال شريف صاحب الحفيظة رقم ٧١٣٩ وتاريخ ١٣٨٣/٣/٧هـ سجل الباحة طالبا اضافة شهرة القبيلة الغامدى.
وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالتالى (محمد سعيد عبيدالله ال شريف الغامدى) .. فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن/خضر جابر صالح الزهراني حامل الحفيظة رقم ٣٧٨٩٦/٧٥٣٤ وتاريخ ١٣٨١/٧/٢١ هـ سجل الرياض وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الاراضي الزراعية المسقوى والعثرى الواقعة في وادى قرية الرهوتين والتى الت اليه بطريق القسمه مع اخوان من تركة والدى الذى لا زال على قيد الحياة .. والمحدودة كما يلى :
١/قطعة المقسومه المسقوى :
شمالا/ملك شعلان بضلع طوله ٢١م
جنوبا/ملك صالح غرامه بضلع طوله ١٧ م
شرقا/ملك صالح غرامه وطول الضلع ٣٠ م
غربا/ملك شعلان سالم بطول الضلع ٣٠ م
وبمسلحة اجمالية ٥٧٠ م ٢ مع شربها من سد الاعرج
٢/سد الاعرج المسقوى :
يحده من الشمال/مسيل الماء بضلع طوله ١٥ م
من الجنوب/خط السيارة الترابى بضلع طوله ١١ م
من الشرق/السيل للقدم ثم ملك شعلان سالم بضلع طوله ٥٠ م
من الغرب/عراقها ثم خط السيارة الترابى بضلع طوله ٥٠ م
بمساحة اجمالية ٦٥٠ م ٢ وشربه من بثره
٣/جنلب السد المسقوى :
من الشمال/ملك المنهى الزراعى بضلع طوله ٣٠ م
من الجنوب/ملك صالح غرامه بضلع طوله ٥ م
من الشرق/ملك دمثان حسن بضلع طوله ٤٥ م
من الغرب/ملك سليم والبئر والمجره بضلع طوله ٥٥ م
بمساحة اجمالية قدرها ٨٠٨,٣٥ م ٢ وشربه من بئر سد الاعرج
٤/ركيب ابو حيل واحجاره العثرى :
من الشمال/حائطه بضلع طوله ١٠٠ م
من الجنوب/ملك سعد بن سالم بضلع طوله ١٠٠ م
من الشرق/حائطه بضلع طوله ٨٠ م
من الغرب/حائطه بضلع طوله ٨٠ م
وبمساحة اجمالية قدرها ٨٠٠٠ م ٢
٥/شعب القريط :
من الشمال/ملك سعد بن عبد الله بضلع طوله ١٢٠ م
من الجنوب/مسائل الماء اليه بضلع طوله ٨٠ م
من الشرق/مسائل الماء اليه بضلع طوله ٢٠٠ م
من الغرب/خط السيارات الترابي بعرض ٦ م بضلع طوله ٢٠٠ م
وبمساحة اجمالية ٢٠٠٠٠ م ٢
٦/قطعة الكرائة العثرى :
من الشمال/ملك صالح غرامه بضلع طوله ٤٠ م
من الجنوب/حائطها وارض فضاء بضلع طوله ٣٠ م
من الشرق/خط السيارات الترابي بعرض ٤ م وبضلع طوله ٦٠ م
من الغرب/حائطها بضلع طوله ٣٠ م
وبمساحة اجمالية ١٤١٤,١٣ م ٢ علما بانه لا يمر منها خط عام ولا حرمه طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان .. فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن/جابر صالح جابر الزهراني حامل الحفيظة رقم ٣٩٤٣٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٨ هـ سجل الباحة وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وملك ورثة ابي وهم والدتي/نهاية بنت بخيت واخواني/هريتي وخضر وفاطمة ومريم ابنـاء صـالح بن جابر
كـامـل الاراضي الـزراعيـة المسقوى والعثرى الواقعة في قرية وادى الرهوتين . والتى الت اليه بطريق الارث من بعد مؤرثنا صالح بن جابر والقسمه مع اعمامى والمسماة :
١/ركيب ابو غروس المسقوى مع احجاره وبئره
من الشرق/يحدها حائطه بضلع طوله ٧٠ م
من الغرب/يحدها حائطه بضلع طوله ٧٠ م
من الشمال/ملك صالح غرامه بضلع طوله ١٥٠ م
من الجنوب/ملك سعد سالم بضلع طوله ١٥٠ م وبمساحة اجمالية قدرها ١٠٥٠٠ م ٢
٢/ركيب مقط واحجاره العثرى :
من الشرق/سيل قدم بضلع طوله ٣٥ م
من الغرب/مسائل الماء اليه بضلع طوله ٣٥ م
من الشمال/ملك سعد سالم بضلع طوله ١٠٠ م
من الجنوب/سيل قدم وملك سعد سالم بضلع طوله ١٠٠ م
وبمساحة اجمالية ٣٥٠٠ م ٢
٣/شعب احمد العثرى والمكون من ثلاث مدرجات ،الاسفل،
من الشرق/حائطه بضلع طوله ٦٠ م
من الغرب/ملك سعد سالم وشعلان سالم بضلع طوله ٦٠ م
من الشمال/مسائل الماء اليه بضلع طوله ٣٥ م
من الجنوب/ملك شعلان سالم بضلع طوله ٣٥ م
وبمساحة اجمالية قدرها ٢١٠٠ م ٢
٤/شعب احمد الاعلى العثرى :
من الشرق/ملك شعلان سالم بضلع طوله ٥٠ م
من الغرب/خط ترابي للسيارات بعرض ٦ م وبضلع طوله ٧٠ م
من الشمال/ملك صالح غرامه وشعلان وسعد سالم بضلع طوله ٢١٠ م
من الجنوب/ملك صالح غرامه وسعد سالم بضلع طوله ٢١٠ م
وبمساحة اجمالية قدرها ١٢٦٠٠ م ٢
علما بانه لايمر منها طريق عام ولا حرمه . طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان .. فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن عبيد مبروك مسفر الغامدى طالبا حجة استحكام على املاكه الدارجة اليه بالوراثة بما عليها من نخيل وبئر . الواقعة بشاقة بالعقيق وحدودها واطوالها كالتالي :
من الشمال : ملك سعيد السعلي وشركاه بطول ٢٨ م
من الجنوب : شارع ترابي بعرض ٧,٥ م بطول ٣٠ م
من الشرق : سيل ترابي عرضه ٤,٢٠ م بطول ٦٣ م
من الغرب : ملك علي ابن عايض وشركاه بطول ٦٣ م
اجمالي المساحة ١٨٢٧ م٢ .
علما انه لايمر هذه الارض شارع علم ولا حرمة ولا ترابه سوى ماذكر اعلاه فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

● يعلن يحى هادي يحى عطفان يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل برقم ٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢ هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب العمل بالباحة .

● يعلن محمد سعد شباب عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨١ رقم ٤٨٠١٨٠١ .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الباحة .

● يعلن محمد سعيد يحى الزهراني عن فقد رخصة قيادة برقم ٢٨١٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨ هـ صادرة من الباحة
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الباحة .

● يعلن يوسف عبداللطيف قاسم اردني الجنسية عن فقد دفتر اقامة برقم ٧٨٨٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الباحة .

اعلانات أبهــا

● تقدم لادارة الاحوال المدنية محايل عسير المواطن حمزه موسى سعيد مبلرك البارقي عسيرى حامل الحفيظة رقم ٤٧٧٥ في ١٣٩٤/٨/٣هـ سجل محايل طالبا حذف اسم جده الثاني مبارك واضافة الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف والاضافة حمزه موسى سعيد البارقي عسيرى .
فمن له معارضة يتقدم لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير خلال شهر من تاريخه والله الموفق ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية محايل عسير المدعو محمد احمد محمد على عسيرى بالحفيظة رقم ١٥٨٥٢ في ١٣٩٧/٣/١٩هـ سجل محايل عسير طالبا حذف اسم جده الثاني على واضافة اسم فخذه ال إمعيض ليصبح الاسم الكامل بعد الحذف والاضافة محمد احمد محمد ال إمعيض عسيرى .
فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه ..

● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن راشد محمد حامد القحطاني بانهاء قال فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه بيت مكون من دور واحد ومزرعة تقع في وادى رشاد ضواحي ظهران الجنوب الاتية حدودها كما يلى :
١ - مزرعة يحدها من الشمال ملك المنهى ومن الجنوب وادى ومن الشرق مجرى سيل ومن الغرب مجرى سيل ..
٢ - بيت دور واحد وحوشه يحده من الشمال جبل ومن الجنوب ملك المنهى مزرعة ومن الشرق ارض فضاء ومن الغرب ارض فضاء ويطلب اثبات تملكه لهذا البيت وحوشه والمزرعة ..
فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن محمد عويضة علي ال رزحه القحطاني طالبا حجة استحكام على بيوته الثلاثة وحوشها الواقعة في القرعة بطريب الاول مكون من خمس غرف ومنافعها مبنى من البلك والخشب والثاني مكون من تسع غرف ومنافعها مسلح والثالث مكون من ست غرف ومنافعها مبنى من البلك والخشب والمحدودة من الشمال شارع نافذ بطول الضلع ثلاثة وثمانون متر وعشرون سنتمترا ومن الجنوب شارع غير نافذ بطول الضلع اثنان وستون مترا وخمسة وستون سنتمترا . ومن الشرق ملكه بطول الضلع مائة متر ونصف المتر ومن الغرب حرم طريق الرياض خميس مشيط بطول الضلع مائة وعشرة مترا والداخله عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ ..
فمن له معارضة في طلب محمد عويضة المذكور فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة شهر من تاريخ نشره علما بانه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجرى اللازم حسب طلبه والله الموفق ..

● يعلن زكي عباس صادق عن فقد محفظة جيب بداخلها الاتي بطاقة شخصية رقم ٢١ صادرة من محطة تلفزيون ابها وبطاقة مراجعة خاصة بملفه من مستشفى ابها العام واوراق رسمية شخصية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محطة تلفزيون ابها ..

● يعلن سعيد مشبب الاسمري عن فقد استمارة سياره هايلكس م ٨٥ رقم ٤٢٩١٣١٧ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المدعو محمد يحي ابراهيم منيع بالحفيظة رقم ٢٧١٤٥ في ١٣٨٨/٤/٢٤هـ سجل ابها طالبا حذف اسم جده الثاني واضافة اسم الفخذ ال عنيبي والشهرة عسيرى ليصبح الاسم كاملا محمد يحي ابراهيم ال عنيبي عسيرى .
فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المدعو احمد هيازع احمد بالحفيظة رقم ٣١٨١١ في ١٣٩٠/٧/٢٧هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم فخذه ال فايز وقبيلته البارقي ليصبح اسمه الكامل احمد هيازع احمد ال فايز البارقي .
فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير محمد علي حسن عامر عسيرى بالحفيظة رقم ٣٥٠٦ في ١٣٩٤/٣/٣٠هـ سجل محايل عسير طالبا حذف اسم جده الثاني عامر واحلال اسم الفخذ ال مسعر محله ليصبح اسمه كاملا بعد الحذف والاضافة محمد علي حسن ال مسعر عسيرى ..
فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدينة في محايل عسير المواطن عامر عبدالله عميش عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٦ وتاريخ ١٣٩٣/٨/٢٥هـ سجل محايل عسير قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدينة في محايل عسير المواطن علي احمد علي ال طالع عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٢١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٤هـ سجل محايل عسير قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدينة في محايل عسير المواطن علي محمد محمد علي عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٩٤٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٤هـ سجل محايل عسير قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدينة في محايل عسير المواطن احمد علي محمد علي عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٨٠ وتاريخ ١٣٩٤/٥/٢٥هـ سجل محايل عسير قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● يعلن جابر ابراهيم عبدالله عسيرى عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ٦٨٥٧٩٣٥ نقل السعودية ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محائل عسير او مكتبة النور ..

● يعلن محمد احمد عامر غشام البارقي عن فقد لوحة سيارة متسوبيشي جالنت م٨٣ رقم ٦٩٢٤٢٨٣ نقل السعودية صادرة من مرور نجران ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بارق او مكتبة النور بمحائل ..

● يعلن ابراهيم جابر محمد عسيرى عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٢ رقم ٦٥١١٣٦٩ نقل السعودية صادرة من مرور عسير ..
يرجى ممن يعثر عليها الى مرور محائل عسير او مكتبة النور ..

● يعلن صالح حميد حامد عن فقد رخصة عمل رقم ٧٨٨٨ تاريخ ١٤٠٤/١١/٢٨هـ صادرة من ابها ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدينة في محايل عسير المواطن محمد علي محمد عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٣٩ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢٦هـ سجل محايل عسير قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

اعلانات حكومية

● تعلن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار مبنى في منطقة تبوك لاستخدامه كسكن لمنسوبيها فكل من لديه الرغبة مراجعة مكتب المؤسسة - ت ٦٤٧٧٦٣٣ - ٦٤٧٨٣٤١ لاستلام مواصفات المبنى مجانا ..

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية عن تمديد المناقصتين التاليتين :
رقم المناقصة : ٧٤٣/٦/٩ - اسم المشروع : توريد وتركيب نظام راديو المشتركين لبلدة عريعره والقرى المجاوره - قيمة النسخة : ٢٠٠٠ ريال - اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦هـ الساعه العاشرة صباحا بدلا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٠/١٤هـ - ملاحظات : يشترط ان يكون المقاول مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة وان يقدم مرفق عرضه شهادة تصنيف في حدود قيمة العطاء الذى يتقدم به.
رقم المناقصة : ٧٤٣/٦/١٠ اسم المشروع : تزويد مقسم الخفجي بمعدات والات لتوصيل الخدمة الهاتفية لموقع اسكان منسوبى قوى الامن الداخلي بالخفجي - اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٢٧هـ الساعه العاشرة صباحا بدلا من الاحد ١٤٠٦/١٠/١٥هـ - ملاحظـات : يشترط ان يكون المقاول مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة وان يقدم مرفق عرضه شهادة تصنيف في حدود قيمة العطاء الذى يتقدم به..
١ - تطلب المواصفات العامة من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات (الدمام حى الاتصالات) هاتف رقم ٨٣٤٣٧٤٤ و ٨٣٤٢٩٣٣١.
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد اجتماع لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى في تمام الساعه العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ٢٦ ذو القعده ١٤٠٦هـ للمشروع رقم ٧٤٣/٦/٩ ويوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٢٧هـ الساعه العاشرة صباحا للمشروع رقم ٧٤٣/٦/١٠.

اعلان
اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم في الوشم .
اسم المناقصة : ترميم مدرسة مغيب المبسطة .
رقم المناقصة : ١٧/١٢١ .
قيمة المناقصة : مجانا .
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ .
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ .

اعلان
● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة بانه سوف يتم التسجيل للطالبات المستجدات بجميع مراحل التعليم المختلفة بماق ذلك الكلية المتوسطة ومركز التدريب على التفصيل والخياطة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بمشيئة الله اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/١٢ هـ . وحتى نهاية دوام ١٤٠٧/١/٦ هـ . فعلى جميع الراغبين في تسجيل بناتهم مراجعة المدارس اللاتى يرغبون الحاقهن بها في الموعد المحدد وان تكون المراجعة بواسطة النساء مااكن مصطحبين معهم مايلي :-
أ - المستجدات بالمرحلة الابتدائية :
١/صورة الهوية المضافة بها الطالبة او شهادة الميلاد .
٢/معروض بطلب الالتحاق .
(داخل ملف علاقي)
ب - المرحلتين المتوسطة والثانوية والمعاهد في القرى التى بها معاهد :
١/اصل وثيقة النجاح من المرحلة السابقة .
٢/شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التى نجحت منها .
٣/صورة من هوية الطالبة او الهوية المضافة بها او شهادة الميلاد .
٤/معروض بطلب الالتحاق ..
(داخل ملف علاقي)
ج - رياض الاطفال والحضانة :
١/صورة من الهوية المضافة بها الطفل او الطفلة .
٢/صورة من شهادة الميلاد .
٣/ورقة اثبات بعمل والدة الطفل او الطفلة وانها من منسوبات الرئاسة .
٤/معروض بطلب الالتحاق .
(داخل ملف علاقي)
د - الكلية المتوسطة للسعوديات فقط :
١/استمارة الثانوية العامة .
٢/شهادة حسن سيره وسلوك .
٣/صورة من هوية الطالبة او الهوية المضافة بها .
٤/معروض بطلب الالتحاق .
(داخل ملف علاقي)
هـ - مركز الخياطة للسعوديات فقط .
١/الوثائق الخاصة بالطالبة للمعهد الابتدائية .
٢/شهادة حسن سيرة وسلوك من مدرستها السابقة .
٣/صورة من هويتها او الهوية المضافة بها .
٤/معروض بطلب الالتحاق .
(داخل ملف علاقي)
وادارة تعليم البنات اذ تعلن ذلك فانها ترجو من المواطنين والمقيمين مراجعة المدارس في المواعيد المحدد للتسجيل بناتهم واكمال ملفاتهن بما يلزم من قبل المدارس متمنية للجميع التوفيق .

اعــــلان
تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الموقوفات الموضحة بعد الكائنة بقرية ال محمد بنى الحارث بالمزايدة العلنية وهى :-
١ - قطعة المحلة ومعقدها .
٢ - معقد الشعب .
٣ - ركيب القحم .
٤ - بلدان الاتوام وحماطتها .
٥ - قطعة الدليجة .
٦ - ركيب الدليجة .
٧ - قطعة شعب الضبع .
٨ - الفقرة حقت الفضة .
٩ - شاطب حسين بن ضيف الله بوادي معترض ١٠ = قطعة ملرق .
وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٣٠ شوال ١٤٠٦هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسم المزايدة عليه .. علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد .. والله ولي التوفيق .

هكذا من الأصل

مشروع كلمة

استمعنا الى العديد من المعلقين الرياضيين وهم يتابعون مباريات كأس العالم من استديوهات الرياض .. واستمرت الاراء حول نجاحاتهم واخفاقاتهم وغاب السؤال الاهم :

لماذا لم يكن لنا وفد اعلامي في البطولة ؟!

المندوق

بيكنباور .. وانجاز لم يسبق له مثيل

مكسيكو - قبل مباراة الارجنتين والمانيا الغربية تتعادل فرق اوروبا وامريكا اللاتينية في عدد مرات الفوز في الاثنتي عشرة بطولة لكاس العالم التي اقيمت حتى الان . فقد فازت فرق امريكا اللاتينية بالبطولة ست مرات البرازيل ثلاث مرات واوروجواي مرة والارجنتين مرة وفازت فرق اوروبا بالبطولة ست مرات ايطاليا ثلاث مرات والمانيا الغربية مرتان وانجلترا مرة .

ويعد فريق البرازيل الذي فاز ببطولة كاس العالم في عام ١٩٥٨ الفريق الوحيد الذي تمكن من احراز البطولة في القارة الاخرى .

انجاز رائع

حقق فرانز بيكنباور انجازا لم يسبق له مثيل من قبل في بطولة كاس العالم حيث انه اول رجل يفوز بنهائي بطولة كاس العالم في عام ١٩٧٤ باعتباره كابتن للفريق ثم يقوم كمدرب بالاشراف على فريق يصل الى دور النهائي في البطولة .

آخر الاصابات

اصابة المهاجم الالماني القوى اوية ران لتكون بمثابة اخر حدث مثير يقع يوم السبت لفريق المانيا الغربية في اخر تدريب له وقبل لقائه بالمستشار هيلموت كول . وقد اصيب ران لارتطامه باللاعب اندرياس بريمى . ولم يكن ران على اية حال مدرجا ضمن الستة عشر لاعبا الذين اختارهم بيكنباور ليلعبوا في الدور النهائي .

المكسيك تتصدر !!

ذكر جواو هافيلانج مساء يوم السبت ان المكسيك ستتصدر قائمة احدى مجموعات الفرق المشتركة في بطولة كاس العالم القادمة التي تقام في عام ١٩٩٠ في ايطاليا وذلك على شرط ان يجتاز الفريق تصفيات الاشتراك في البطولة بصورة عادية . ويحتل الفريق المكسيكي المركز السادس في ترتيب بطولة كاس العالم الحالية وراء فرق دور قبل النهائي وفريق البرازيل .

توقعات لم تصدق

اوية سيلر قلب الهجوم السابق في فريق المانيا الغربية الذي لعب اربع بطولات لكاس العالم يعتقد اعتقاداً راسخا بفوز المانيا الغربية على الارجنتين ولكنه قال ان الفوز سيكون بفارق ضئيل للغاية وفي الغالب هدف واحد حيث ان مارادونا رائع وفالدانو بارع

كله سوا !!

لايشعر بلاتيني بسعادة غامرة لفوز فرنسا بالمركز الثالث على اثر فوز فريقه على بلجيكا حيث قال المركز الرابع او الثالث الامر سواء بالنسبة لي واضاف ان هذا يعني شيئا للشباب فقط .

رأي — حمد الراشد

تعددت الاسباب .. والخطأ واحد ..

● تعيس ذلك الحارس العملاق .. فهو ذو حظ ضعيف رغم مايبذله من جهد وطاقة تستنزف كل مدخراته العصبية والنفسية والمعنوية وان كان اقل زملائه جهداً وحركة الا انه اكثرهم احساساً بالمسؤولية .. فهو يعيش على اعصابه طوال ٩٠ دقيقة (عمر المباراة ..) يقف تحت ظلال شباكه وهموم التفكير بالنتيجة تجلد ظهره بسياط الخوف والقلق وان كان متميزاً عن اقرانه الحراس الا انه يظل دون زملائه في الفريق شهرة خاصة المهاجمين والهدافين .. واذا هطلت امطار الفوز وغمرت شلالات النصر الفريق فان حظه من التكريم قليل ولايتناسب ومايبذله من جهد .. وقد يكون وحده وراء انتصار فريقه .. ولكن كل هذه الامور رغم اهميتها تصغر وتهون في عين الحارس امام الحملات الظالمة والقاسية التي يتعرض لها اذا ما ارتكب عن غير قصد احد الاخطاء المميتة عندئذ يتنكر الجميع له .. ينسون كل حسناته ومميزاته وافضاله وامجاده ويتذكرون شيئاً واحداً .. الخطأ الذي ارتكبه وكانه معصوم من الوقوع في الزلل .. ومصيبة حارس المرمى ان اخطاؤه (عارية) مكشوفة .. الجميع يشاهدها .. كالعملة العائمة لاذهب يغطيها .. اخطاؤه للاسف الشديد لاتملك ستائر او اغطية تحتجبها عن العيون .. فهي واضحة كالشمس في رابعة النهار .. عكس بقية زملائه .. فاخطاؤهم على كثرتها واهميتها لااحد يشعر بها .. وقد يكون سبب ضياع امل الفريق في الفوز هداف الفريق الذي تعملق في اهدار الفرص الذهبية التي سنحت له للتسجيل .. لكن .. عيون الجميع عنه مغلقة .. فهي لاتبصر سوى اخطاء الحارس ..

وفي مونديال المكسيك برز حراس المرمى على نحو ملفت للنظر وقد ازدحمت القائمة بالحراس المتالقين مهارة وفناً .. وبتساقط الفرق في الادوار النهائية انحسرت الاضواء عن عدد كبير منهم .. فيما استأثر ثلاثة حراس بنصيب الاسد منها .. وهم بات حامي العرين الفرنسي وبفاف حامي حمى بلجيكا وشوماخر ثعلب الحراسة الالمانية الذي ينام وعينيه (مفتوحتان) عن اخرهما .. فقد كان هذا الثلاثي هو الابرز في الجولات الاخيرة من صراع الكبار على عرش زعامة الكرة في العالم ..

فيما كان الزاكي العربي المغربي ابرزهم جميعاً في الدور التمهيدي ..

● بفاف .. بلجيكا

ولكن .. هذا الثلاثي بات وبفاف وشوماخر والذين اعتبرهم النقاد الابرز والاكفا والاشهر في العالم .. وقع في شرك الاخطاء المميته رغم كل مايتمتعون به من مواهب فذه وخبرات دولية عريضه وهي ذات الاخطاء التي يرتكبها حراسنا المحليون كالدعيع واحمد سالم والمترو وغيرهم مع فارق التشبيه طبعاً واستبعاد المقارنة اصلاً فلا مجال لها هنا .. ولكننا نشير الى ان اشهر حراس المرمى في العالم واكفاهم وابرزهم غير معصومين من الوقوع في الاخطاء بما فيها النوع السام القاتل المميت والتي اذا ارتكبها احد من حراسنا اقمنا الدنيا ولم نقعدها .. وفتحنا النار على راسه واوسعناه طعناً وضرباً .. طبعاً (بالكلام) .. والذين شاهدوا اللقاءات الاخيرة والحاسمة جداً جداً لفرنسا وبلجيكا والمانيا يؤكدون ان (الثلاثي) بات وبفاف وشوماخر كانوا احد اهم اسباب الهزيمة التي لحقت بفرقهم على يد المانيا والارجنتين فقد ارتكب كلا منهم خطأ مميتاً .. وتشاء الصدف ان تكون هذه الاخطاء مفتاح هزائم فرقهم .. فالحارس الفرنسي العملاق بات ارتكب «غلطة العمر» عندما سمح لقذيفة الالماني بريمي تاخذ طريقها الى مرماه مروراً بيده التي منحتها البركة والقبول لتسجيل المانيا هدفها الاول الصاعق لامال ومعنويات فرنسا .. ولايشارك احد بات في مسؤولية هذا الخطأ المميت الذي كلف فرنسا الخروج من البطولة نهائياً .. وقد اعترف بات بنفسه بمسؤليته الكاملة عن الهدف الالماني (القاتل) .

● و .. نقلب الصفحة .. بفاف الحارس البلجيكي الذي يوحي منظره العام لك انه قادم للتو من احدى الغابات بعد عمل يوم طويل شاق في تقطيع الاخشاب وجمع الحطب .. لعب دوراً متميزاً ومؤثراً في حمل فريقه على كتفه ووضعه في قلب الاحداث وبؤرة الاضواء .. والصعود به الى اخر محطة في كوكب احلام البلجيكين .. عندما انتقل بفريقه للدور قبل النهائي وفي اللقاء المصيرى الحاسم امام جيوش مارادونا ارتكب بفاف «غلطة العمر» وتسبب في ذبح فريقه وذلك عندما خرج من مرماه مندفعاً باتجاه مارادونا على غير هدى .. فما كان من الساحر سوى ان «غمز» بقدمه اليسرى الكرة لتاخذ طريقها الى مرمى بفاف لحظة خروجه .. وتصعق معها اماني وتطلعات الفريق البلجيكي .. بعد ان خيلّ اليه انه قادر على تفجير مفاجاة جديدة .. ولا احد يعلم .. كيف ارتكب بفاف هذا الخطأ المميت .. الذي فتح بوابة النصر لجيوش مارادونا .

● و .. نقلب الصفحة .. شوماخر .. نجم الفريق الالماني واحد دعائمه الاساسية .. وحاملة الطائرات التي عبرت بالفريق الالماني «المحظوظ» الى شواطيء الحلم اللازوردي .. وصاحب الفضل الاول في تاهل الرايخ الالماني للمباراة النهائية .. ماذا فعل في يوم الحسم الكبير واي خطأ هذا الذي ارتكبه في الشوط الاول وايه هدية والمن من تلك التي قدمها على طبق من ذهب للمدافع الارجنتيني بروان عندما .. خرج من مرماه بطريقة مسرحية تهريجية وفي لحظة درامانيكية مثيرة وسط غابة من الرؤوس وقبل ان يهبط على الارض كانت الكرة الصاروخية التي سددها بروان براسه تعانق الشباك الالمانية بحرارة معلنة بداية الاجتياح الارجنتيني لمعاقل الالمان فقد مهد هدف بروان التاريخي الطريق لجيوش مارادونا لتحصد الذهب والماس والياقوت ..

● وهكذا نصل الى حقيقة مفادها ان الحراس العالميين من فئة بات وبفاف وشوماخر عندما يقعون في مثل هذه الاخطاء الشائعة والمميته انما يرتكبونها بطريقة لاارادية نتيجة عدة عوامل وظروف اهمها .. حساسية المباراة .. فيما يرتكبها حراسنا لنقص الخبرة .. وهكذا تعددت الاسباب .. والخطأ واحد !!

فلا فرق بين حارس عملاق واخر لازال يتعلم الحروف الابجديه .. الخطأ ليس له في قاموس الجمهور سوى معنى واحد .. لايلتمس العذر .. ولايعرف الرحمة !!



● شوماخر .. المانيا — ● بات .. فرنسا

بساط الريح — بقلم : أحمد الحبتو

● ذاك هو مقبل علينا .. به مثل مابنا من شوق للقيا .. فقد انقطعت بيننا اسباب الوصل بضع اسابيع خلت .. وهذا هو العائد الينا عبر بحور الاشواق به لهفة للقاء لاتماثلها الا لهفتنا للقائه ..

نسيمات الصباح تدغدغ مشاعرنا وتنعش صدورنا وامالنا في لحظات المتعة والفرح بلقاء احبابنا اهل الرياضة في مختلف انحاء العالم ..

● ● من هو ذلك الجالس على متن بساطنا الطائر .. لايكاد يقر له في مجلسه قرار .. فهو يتحرك يميناً ويساراً .. نراه يكاد يقفز من جلسته تلك على ظهر البساط الطائر وهو يتطلع نحو ندوتنا .. وكاني به يستعجلنا ان نصعد على متن البساط الطائر لنشرع في رحلتنا عبر المدى العالمي نجوب اقطار العالم تستطلع اخبار النجوم ونقف على اخر اسرارهم وحكاياتهم ودموعهم وابتساماتهم .

دالغليش نجح في المهمتين .. وفرح بالبطولتين

حارس مرمى ليفربول مازال يحلم بالعودة الى زيمبابوي

دوكدام .. كسب المعركة أمام اورياتي

● ● انه نجمنا المتالق في سماوات كرة القدم في بلادنا .. وحبة نادرة في العقد الثمين لمنتخبنا .. مرحبا بناصر المنصور .. رفيق رحلتنا . مرحبا ناصر .

● ● ●

● في لندن هبط بنا (طائر الهوى) وفي نادي (ليفربول ..) وجدنا اهل المدينة من عشاق النادي وانصاره ونجومه وادارته في فرح يمرحون .. فقد عايشوا منذ اسابيع قليلة لحظات ذهبية خالدة في سجل كتاب كرة القدم الانجليزية .. لقد حققوا البطولتين هذا الموسم .. الدوري ثم الكأس (كأس انجلترا) ..

● نلتقي بالحارس بروس جروبيلار وهو زيمبابوي الاصل .

× ناصر :ـ مبروك ياجروبيلار البطولتين ؟

ـ جروب ـ شكرا ايها الكابتن العربي .

× ناصر :ـ من تعتقد انه وراء هذا الانجاز الكبير بليفربول ؟

ـ جروب :ـ ان كان ذلك بطبيعة الحال نتيجة تضافر جهود عديدة على راسها ادارة النادي التي وفرت كل الظروف التي مهدت لذلك الانجاز .. وكذلك الادارة الفنية لكرة القدم بالنادي .. والجمهور الذي ظل يساند فريقه بكل قوة وبكل حماس .. وبالطبع حماس وعطاء اللاعبين .. الا انني اعتقد ان للكابتن (كيني دالغليش) اللاعب القائد داخل الملعب والمدرب في نفس الوقت الدور الاساسي والفاعل في احراز هذين الانتصارين الخالدين الرائعين .

× ناصر :ـ لقد خاض دالغليش تجربة فريدة كلاعب ومدرب في نفس الوقت .. وقد واجه انتقادات عنيفة من البعض الذين كانوا يطالبون ان يكون اما مدربا .. او لاعبا فقط .. ماهو تقييمك للتجربة ؟



● دالغليش .. نجح في المهمتين

ـ جروب :ـ بحكم معايشتي لتجربة دالغليش فانه وهذا امر طبيعي لاى انسان .. تعثر وواجه الفشل مرات ومرات ولكنه نجح اخيراً في تجاوز عقبات الفشل الى سماوات النجاح جامعا بين الامرين كلاعب ومدرب في نفس الوقت .

× ناصر :ـ هل تعتقد انه لم يحقق النجاح كمدرب (مثلا) على حساب دالغليش اللاعب ؟

ـ جروب :ـ في اعتقادي ان دالغليش نجح في الموازنة في اداء الدورين كمدرب وكلاعب .. فالى جانب مايرسمه من خطط فنية ومايقوم به من اعداد وراء الكواليس فانه يقوم في المباريات بدور اللاعب القائد بكل تفوق .

× ناصر :ـ من معك بليفربول من اللاعبين الاجانب ؟

ـ جروب :ـ انا الزمبابوي الافريقي الوحيد ومعنا الان هانسون وجلسبي ومارك لورانس وماكدونالد ومولبي (الدنمارك) وستيف نيكول (اسكوتلندا) وايان راش (ويلز) .

× ناصر :ـ هل عدلت عن فكرة العودة الى بلادك زيمبابوي عسى ان تحقق حلمك في ان تلعب في نهائي كاس العالم على امل ان يصل منتخبها الى النهائي .. بعد ان فشلت في تحقيق حلمك في حراسة مرمى منتخب انجلترا ؟

ـ جروب :ـ مازالت الفكرة تختمر في ذهني .. وربما انفذها قريبا ان شاء الله .

● ● ●

على اجنحة الشوق يحلق بنا طائر الهوى عاليا .. تتواصل رحلتنا حول العالم الرياضي .. يهبط بنا طائرنا في بوخارست .. وفي نادي ستيوا بوخارست تعانق الفرح الكروى الكبير الذى تعيشه اسرة ذلك النادى بمناسبة فوزهم منذ عدة اسابيع حيث توج ناديهم بطلا على الاندية الاوربية في كرة القدم بعد نجاحهم الساحق في اقصاء المرشح الاول للبطولة (الاوربية) فريق نادى برشلونة الاسباني ..

وكأننا اليوم ياناصر المنصور على موعد مع الذين يحرسون الشباك فها نحن نلتقي بحارس مرمى الفريق ـ البطل الاوربي (دوكدام) ..

× ناصر :ـ مبروك ياكابتن بطولة اندية اوربا لكم .

ـ دوكدام :ـ شكراً ياصديقي النجم العربي .

× ناصر :ـ ماهي انطباعاتك عن المباراة النهائية (الحاسمة) وكانت الترشيحات كلها لصالح برشلونة وضدكم .

ـ دوكدام :ـ الذى ظل وسيظل عالقا بذاكرتي مادمت حيا بصفة خاصة المباراة الحقيقية الحاسمة والفاصلة بيني وبين كحارس لمرمى فريقي وبين (اورياتي) حارس برشلونة .. عند ماتم حسم نتيجة المباراة بركلات الجزاء الترشيحية ..

× ناصر :ـ ممكن ناخذ فكرة عن هذه المباراة التي تقصدها ؟

ـ دوكدام :ـ لقد نجح (اورياتي) في التصدى للضربة الاولى التي ارسلها لاعبنا ماجارو .. وهنا بذلت كل جهدى لصد الضربة الاولى التي لعبها تحوى خوئيه اليساتكو .

× ناصر :ـ ثم ماذا بعد ؟



● فريق برشلونة .. خسر المعركة

● ناصر المنصور .. يحاور النجوم

ـ دوكدام :ـ تألق الحارس الاسباني (اورياتي) مرة ثانية .. وامسك الكرة التي ارسلها ثعلبنا الماكر (بولوني) فازداد حماسي ولكن انقذني من الحرج لاعبهم (بيدراثا) الذى اضاع الضربة .

× ناصر :ـ حقا انها لحظات مثيرة عندما يلجأ لضربات الجزاء لحسم الموقف .. وماذا بعد ياكابتن ؟

ـ دوكدام :ـ صفقت بحرارة لزميلي لاكتوس الذى اودع شباك منافسي الاول (اورياتي) اول اهداف المباراة .. وازداد حماسي حتى قمت بصد ضربة سددها الونسو .. ثم سجل بالينت هدفنا الثاني .. واهدر ماركوس ضربتهم الرابعة .. وفزنا ٢ / صفر حيث لم تلعب الضربة الخامسة التي لن تؤثر بالطبع في الموقف ..

● ● ●

والى هنا نفترق عزيزي القارىء ولكن على امل في لقاء (الاحد) القادم ان شاء الله .



● ليفربول .. صاحب البطولتين

نجوم .. وصيف بطل كأس العالم

مكسيكو - أ ف ب - فيما يلي نبذة عن لاعبي فريق المانيا الغربية الذى لعب المباراة النهائية لكأس العالم وحصل على المركز الثاني والميداليات الفضية .

● ● شوماخر .. رقم (١) حارس المرمى يبلغ من العمر ٣٢ عاما .. يتابع الكرة .. كالصقر ويلتقطها بثقة وهو سريع البديهة يتحرك بسرعة مذهلة مع الكرة كان له دور هام في صعود المانيا الغربية لنهائي كأس العالم ١٩٨٢ بعد ان صد ضربتي جزاء للاعبين فرنسيين .. وفعل نفس الشيء امام المكسيك هذا العام اذ صد ضربتي جزاء لكل من كيرارت وسرفين .. كما ان ادائه الجيد ويقظته ساهمت في فوز فريقه على فرنسا في المباراة الاخيرة .

● ● توماس برتولد .. رقم (١٤) يلعب في مركز الظهير الايمن ويبلغ من العمر ٢١ عاما وهو شاب ذو كفاءات ومدافع ممتاز الا ان اسلوبه العنيف يعرض فريقه احيانا لمواقف خطيرة .. استبعد من مباراة المكسيك ثم اوقف في مباراة فرنسا ويعود للفريق امام الارجنتين .

● ● كارل هانز فورستر .. رقم (٤) قلب دفاع من مواليد شتوتجارت ويبلغ من العمر ٢٨ عاما .. قلب دفاع من طراز رفيع يصعب خداعه والتحايل عليه بسبب اختياره للاماكن الصحيحة في الملعب .

● ● ديتمار جاكوبز .. رقم (١٧) يلعب ظهير حر وهو من مواليد هامبورج ويبلغ من العمر ٣٢ عاما .. لاعب قوى البنيان ولايتردد في عرقلة الخصم اذا ماكان اسرع منه

● ● هانز بيتر بريجيل .. رقم (٢) يلعب في مركز الظهير الايسر ويبلغ من العمر ٣١ عاما .. وهو لاعب سريع ومن افضل المدافعين في العالم . وله خبرة سابقة مع مارادونا .

● ● اندرياس بريهم .. رقم (٣) من مواليد كلاوترون ويبلغ من العمر ٢٦ عاما .. يلعب في خط الوسط في مركز مساعد الدفاع الايمن ويجيد التسديد على المرمى بقدمه اليسرى وهو الذى احرز الهدف الاول لالمانيا في مباراة فرنسا من ضربة حرة .

● ● نوربرت ايدر .. رقم (٦) لاعب خط وسط في فريق بايرن ميونخ يبلغ من العمر ٣١ عاما .. وهو لاعب بطيء ولايمتلك مهارات فنية عالية .. اقل اللاعبين تفوقا في الفريق .

● ● لوتار ماتيوس .. رقم (٨) لاعب خط وسط في فريق بايرن ميونخ ويبلغ من العمر ٢٥ عاما وهو لاعب ذو مستوى رفيع .. ابرع لاعبي خط الوسط .. وهو خطير في الضربات الحرة وسوف تكون من مهامه مراقبة مارادونا ايضا .

● ● فيليكس ماجاث .. رقم (١٠) قلب هجوم من مواليد هامبورج يبلغ من العمر ٣٣ عاما يقود اللعب في حالة تغيب رنيسه .. لاعب موهوب ولكنه ليس سريع .. مهارات فنية عالية ورؤية جيدة للملعب .

● ● كلاوس الوفس .. رقم (١٩) مهاجم يبلغ من العمر ٣٠ عاما .. احد افضل لاعبي فريق المانيا الغربية منذ بداية كأس العالم .. قوى البنيان ويجب ان يكون امامه مدافع قوى ايضا ليتمكن من وقفه .. وهو لاعب يعرف كيف يقتنص الفرص امام مرمى الخصم .

● ● كارل هانز رومينيجه .. رقم (١١) مهاجم يبلغ من العمر ٣١ عاما .. منذ اربع سنوات يعاني من اصابات متكررة .. ورغم تاثير اصابته على ادائه الا انه يظل لاعبا خطيرا .

● ● ولفانج رولف .. رقم (٢١) يلعب في خط الدفاع او خط الوسط وهو من مواليد هامبورج ويبلغ من العمر ٢٧ عاما .. ولعب في خط الوسط في مباراة فرنسا واستطاع ان يحد كثيرا من حركة بلاتيني كما سبق ان فعل في مباراة الاندية ابطال الدورى في اوربا في عام ١٩٨٢ التي انتهت بفوز فريق هامبورج على فريق جوفنتوس ١ / صفر .

● ● رودى فولر .. رقم (٩) ويبلغ من العمر ٢٦ عاما .. ساعد هجوم يجيد التسديد على المرمى بكلتا قدميه وبراسه ايضا .. لايجب ان يترك وحده .

احرز الهدف الثاني لفريقه في مباراة فرنسا .

● ● بيير ليتبارسكى .. رقم (٧) يلعب في خط الوسط او الهجوم ويبلغ من العمر ٢٦ عاما .. غاب كثيراً عن الملاعب بسبب اصابته .. غالبا ماتكون تسديداته على المرمى دقيقة ومفاجئة وقاتلة .

● ● كلاوس اوجنتالر .. رقم (١٥) يلعب ظهيرا حرا او في خط الوسط في فريق بايرن ميونخ .. يبلغ من العمر ٢٩ عاما .. يعهد اليه بكنباور بمهمة المدافع او قلب الدفاع .. ويجيد التسديد على المرمى من بعيد او من الضربات الثابتة .

● ● ماتياس هرجت .. رقم (٥) يلعب ظهيرا حرا او في خط الوسط ويبلغ من العمر ٣١ عاما .. يجيد ضربات الراس ويحسن اختيار الاماكن لاستقبال الكرة لاعب ذو قيمة

● ● ديتر هونس .. رقم (٢٠) يلعب في فريق بايرن ميونخ ويبلغ من العمر ٣٣ عاما .. لم يلعب مع فريق المانيا الغربية الا في عام ١٩٧٩ عندما استدعاه بكنباور ليشترك في مباراة ودية ضد سويسرا .. يجيد لعب الضربات الركنية وضربات الراس .









● بيير ليتبارسكى

● بريجل

●● أمير الشباب يوافق على ●●
معسكر الهلال بالولايات المتحدة

●● الرياض– السيد شـلبي .

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية على طلب نادي الهلال اقامة معسكر تدريبي لفريق النادى الاول لكرة السلة في مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية وذلك اعتبارا من غرة ذو القعدة وحتى الخامس عشر من ذي الحجة ١٤٠٦هـ .

صرح بذلك للندوة سمو الامير نواف بن محمد (المشرف على كرة السلة بنادى الهلال) وقال سموه :

ان المعسكر المذكور ياتى فى نطاق اهتمام مجلس ادارة النادى بلعبة كرة السلة كلعبة تحظى باهتمام القاعدة العريضة من الرياضيين منسوبي النادى واشار الى ان النادى قد اجرى اتصالات مع عدد من فرق كرة السلة الامريكية لاقامة عدة مباريات ودية مع فريق الهلال ابان المعسكر المذكور .

واعرب عن امله ان تكون هذه الاستعدادات المبكرة للموسم الرياضى القادم ذات مردود ايجابي على تطوير مستوى اللعبة .

● امير الشباب

الطلال رئيسا للجنة الحكام

الرياض – السيد شلبى

● عقدت لجنة الحكام الرئيسية للاتحاد السعودى لكرة السلة اجتماعاً لها يوم امس حضره كل من اعضاء اللجنة على طلال – عبدالله بخيت – عمر الصاوى – وعبدالرحمن المسعد سكرتير اللجنة .

واوضح (المسعد) للندوة ان فى مقدمة قرارات الاجتماع .

● قبول استقالة محمد عبدالحكيم العقيل من رئاسة اللجنة واسنادها الى الحكم الدولى على فرج الطلال وذلك بعد ان تلقى الاتحاد تلكس من الاول يعتذر فيه عن قبول رئاسة اللجنة خلفا لرئيسها السابق خالد السعودى وذلك بسبب ظروفه العائلية .

● وتم الرفع بذلك لمجلس ادارة الاتحاد للنظر فيه .

● كما قامت اللجنة بوضع خطة زمنية للموسم الرياضى ١٤٠٦– ١٤٠٧هـ .. تضمنت اقامة دورة صقل وترفيع لجميع الحكام خلال فترة التوقف فى منتصف الدورى – بالرياض .

● واقامة دورة صقل وترفيع ثانية بعد انتهاء الموسم وثالثة اثناء اقامة الدورة التصنيفية للدرجة الثانية وعمل نشرات توضيحية للحكام تشتمل على شرح لمواد ونصوص القانون الدولى من خلال عدد من الاسئلة والاجوبة عنها .

● كما قامت اللجنة بتكليف سكرتيرها عبدالرحمن المسعد والعضو عبدالله بخيت للقيام بمهمة اعداد تكاليف الحكام لادارة مباريات الدورى العام الممتاز والدرجة الاولى وناشئى الممتاز والاولى وكاس الرئاسة والدورة التصنيفية .

● كما اعتمدت اسماء الحكام العاملين للموسم الرياضى ١٤٠٦–١٤٠٧هـ وعددهم ١١٦ حكما عاملا و١٢ من غير العاملين .

● كذلك قامت اللجنة باعادة تشكيل اللجان الفرعية بالمناطق لهذا الموسم بحيث شكلت لجنة المنطقة الوسطى من راشد الدهام – ابراهيم التركى ومندوب عن المنطقة .

ولجنة الغربية من عمر الهاجرى واحمد جاسم ومحمد بسيونى ومندوب المنطقة .

● ولجنة المدينة المنورة من كمال حمزه وعبدالرحيم لال ومندوب المنطقة .

● ولجنة الشرقية من محمد عبدالحليم وابراهيم الشهاب ومندوب المنطقة .

● واختتمت اللجنة اعمالها بالنظر فى البند الاخير المدرج على جدول اعمالها المتعلق بترشيح مندوب لها فى اللجنة الفنية بالاتحاد .

● وقد تم ترشيح الاستاذ عبدالله بخيت لذلك .

الاعتذار عن المشاركة فى دورة الصين

الرياض – مندوبنا

● اعتذر الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة عن المشاركة فى البطولة الدولية للتنس والمقرر اقامتها بالصين خلال شهر اكتوبر القادم .

وذلك بسبب ارتباط الاتحاد بعدد من الالتزامات الدولية المسبقة على جدول نشاطه للمنافسات الخارجية .





● ايفان ليندل





● بوريس بيكر ●

ليندل وبيكر وصراع العمالقة

فى مايلى بعض الاضواء على نجمى التنس بيكر وليندل .. ويلتقيان اليوم بلندن حيث يدافع بيكر عن لقب بطل ويمبلدون ويحاول ليندل انتزاع البطولة منه .

ايفان لندل/ تشيكوسلوفاكيا

× ٢٦ سنة/ ولد فى مارس .. عام ١٩٦٠ فى اوسترافا .

× طوله ١,٨٨ م ووزنه ٧٩كجم .

× مقر اقامته/جرينـويتش/ الولايات المتحدة .

× المدرب / تونى روش/ استراليا .

× اللاعب رقم ١ فى العالم وفقا لترتيب الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين المبالغ التى ربحها ٨ ملايين و٨٨١ الفا و٥١٢ دولارا .

× فاز فى ٥٩ بطولة واحرز انتصارات فى البطولات الاربع الكبرى فى بطولة فرنسا الدولية عامى ١٩٨٤/١٩٨٦ وفى بطولة الولايات المتحدة الامريكية فى عام ١٩٨٥ .

بوريس بيكر / المانيا الغربية

× ١٨ سنة ولد فى ٢٢ نوفمبر .. عام ١٩٦٧ فى ليمن .

× طوله ١,٩٠ م ووزنه ٧٨كجم .

× مقر الاقامة/ مونت كارلو .

× اللاعب رقم ٦ فى العالم وفقا لترتيب الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين المبالغ التى ربحها ٨٨٣ الفا و٥٧٥ دولار .

× فاز فى اربع بطولات .. حقق فوزا واحدا فى البطولات الاربع الكبرى حيث فاز ببطولة ويمبلدون عام ١٩٨٥ . واشترك فى دور الثمانية فى بطولة استراليا المفتوحة عام ١٩٨٤ وفى باريس عام ١٩٨٦ .

دورة الصداقة

موسكو ا ف ب – ذكر مرات جراموف رئيس اللجنة السوفيتية للرياضة ان ٣٥٠٠ لاعب من ٧٩ دولة سيشتركون فى البطولة الاولى لدورة الصداقة التى تقام فيما بين ٤و٢٠ يوليو (تموز) الحالى فى موسكو وتتضمن ١٨ لعبة .. وسيشترك ٥٠٠ لاعب امريكي و٥٠٠ لاعب سوفيتى فى هذه البطولة ولايتجاوز عدد اعضاء الوفود الاخرى ٥٠ فردا وقد تم اعتماد ٦٥٤ صحفيا لتغطية هذه الدورة .. ولن تؤكد هذه الارقام الا فى نهاية البطولة اذ ان هناك من لايصل من اللاعبين الا قبل موعد مسابقاتهم ويسافرون بمجرد انتهائها .



رسالة الطائف — اعداد : عبد الله القرشى وزيد الغريبى

جماهيرنا والتشجيع المثالي

روح التعاون .. والغيرة الوطنية المتاصلة فى قلوب جماهيرنا الوفية والتى وقفت مع منتخبنا للشباب فى مباراة الخميس الماضي امام المنتخب السورى الشقيق للشباب .. لهى دلالة قاطعة على ما يتميز بها ابناء هذا الوطن الغالى فى فهم المعنى الحقيقي لقوانين المثالية فى التشجيع .. والمؤازرة بحكمة .. والذى ادى بموجب ذلك كسب احترام الضيوف لهذه الجماهير بالاضافة الى الحماس من قبل افراد منتخبنا ..

فشكرا من الاعماق لهذه الجماهير التى ساندت وستساند المنتخب .. والتى وقفت لتحي الضيوف فى كل مناسبة من المنتخبات المشاركة .. فلقد تعودنا من جماهيرنا الاصيلة باصالة الكرم العربي .

شكرا لعاطلي الموركى، ذلك الشاب الذى تغنى مع زئير الجماهير المردده من ورائه أحلى الانغام والاهازيج والاناشيد الوطنية والتى يتخللها نوع من كلمات الترحيب الرياضي.والتى زادت من شعلة الحماس المتاجج نشاطا سواء فى المدرجات أو من اللاعبين الذين يكرسون جهدهم فى سبيل رفعة سمعة وطنهم وفى سبيل ارضاء جماهيرهم الوفية .. وغدا موعدنا مع اللقاء الختامى لابطالنا شباب المنتخب اليمني الشقيق .. وستثبت جماهيرنا الشغوفة لمشاهدة ابداع ابطال كاس فلسطين ما تحدثنا عنه من الواجب الذى قاموا به .. مع تكرير ثنائنا لهم .. والدعاء لابطالنا بالتوفيق من الله القادر على كل شيء .

● الموسيقار عاطلى الموركى

لا اصابات بالمعسكر

اكد الدكتور السعودي رشيد بشير التونسي طبيب منتخبنا للشباب بانه لاتوجد هناك اية اصابات بين افراد منتخبنا الوطني للشباب وهم جاهزون بمشيئة الله للقاء الغد امام المنتخب اليمني الشقيق .

لم يتحدد مكان معسكر المنتخب

نفى الاستاذ على داود مدير عام المنتخبات السعودية ما تردد اخيرا فى بعض الصحف فى تاكيد اقامة معسكر المنتخب الاول لكرة القدم فى منطقة الطائف .. وقال انه حتى الان لم يتقرر اى شيء بهذا الخصوص .. ونحن فى انتظار التقرير المقدم من مدرب المنتخب الاول السيد كاستيليو لمعرفة مكان اقامة المعسكر .

● على داود

أسباب ارتفاع الروح المعنوية

الراحة النفسية .. وارتفاع المعنوية بين اللاعبين .. سببها الرئيسي الإدارة الواعية المتمثلة فى الاستاذ على داود مدير عام المنتخبات .. والاستاذ محمد جابر مدير منتخب الشباب والاعضاء فى ادارة المنتخب الذين وضعوا كافة الوسائل المساعدة لاراحة نفسيات اللاعبين بعد دراسة مثالية من قبل ادارة المنتخبات .. فوضع اللاعبين يسير بصورة ممتازة .. فى تعاملهم داخل المعسكر او خارجه فى الرحلة الترفيهية لهم خارج المعسكر فى منطقة الهدا .

وكل هذا جاء بعد التوجيهات السخية من امير الشباب والرئيس العام لرعاية الشباب فيصل بن فهد الذي يسعى دائماً لوضع الاسس المساعدة على رفع الروح المعنوية والعيش فى جو تسوده المحبة والالفة بين اللاعبين والاجهزة الادارية والفنية للمنتخب .

●●●●

خلية النحل بالطائف

كل شيء يسير بانتظام فى معسكر الطائف للشباب .. وعندما تقف على اول عتبة من اول باب تحس بانك وسط خلية من النحل .. كل يعمل ويكرس جهوده سواء من قبل المشرفين فى بيت الشباب او مكتب رعاية الشباب فبشاشة الوجه الظاهرة على الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب او صالح نحاس مدير بيت الشباب تجعل من كل صحفى يتفاءل بانه ستنجز اعماله .. بيسر وسهولة .. وهو ما حصل فعلا لتسهيل المهمة دون كلل .. فتحية من الاعماق لكل العاملين فى بيوت شباب الطائف .

(اليوم راحة)

اليوم الاحد لن تقام اية مباراة ضمن تصفيات شباب اسيا مبارة واحدة واخيرة ستكون بين منتخبنا الوطنى للشباب ومنتخب اليمن الشقيق للشباب نتمنى ان يواصل نسورنا الخضر مشوارهم فى طريق الانتصار .

(شد عضلي)

في الامسية الفنية التي احيتها جمعية الثقافة والفنون بالطائف للاعبي منتخبنا الوطني طلب اللاعبون من زميلهم بوشل البوشل ان يغني بمرافقة الفرقة الموسيقية ولكنه امتنع في البداية عند ذلك علق اللاعب سعدون حمود بقوله (اكيد حصل له شد عضلي) فضج الحاضرين بالضحك .

الجو المناسب

يقوم الاستاذ/ صالح نحاس مدير بيت الشباب بالطائف بجهود كبيرة من اجل تهيئة الجو المناسب والملائم لمنتخب المملكة واليمن وهو حريص كل الحرص على توفير كل ما يلزم المنتخبين ومتابعة الشخصية كان لها الاثر الكبير فى ايجاد الراحه الكامله لضيوف البيت

اشادة من بعثة اليمن!!

الاخوة اليمنيون الذين يعسكرون مع افراد منتخبنا فى بيت الشباب بالطائف وجدوا انفسهم بين اهليهم .. فالمعاملة الاخوية من ادارة بيوت الشباب والتصاقهم بزملائهم من اعضاء منتخبنا سواء فى صالة الالعاب الترفيهية او فى حفل التعارف وقبل كل هذا الزيارة التى قام بها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ..

تلك الزيارة التى اشاد بها رئيس البعثة اليمني الاستاذ على مثني رازح وبالكلمات الترحيبية من سموه .. لاخوانهم فى بلدهم الثاني .. حيث علق رئيس البعثة وقال :

اننا مدينون لكم بالثناء لما واجهناه من حسن استقبال وكرم ضيافة ومعاملة أخوية صادقة من الاخوان العاملين فى بيوت الشباب وعلى راسهم الاستاذ صالح نحاس الذى وفر كل ما تطلبه .

خسارة الترجي التونسي

تيزي اوزو – الجزائر – ا ف ب – فاز نادي تيزي اوزو الجزائري على نادي الترجي التونسي ١/٣ في مباراة الذهاب الذي اقيمت بينهما يوم الجمعة في مدينة تيزي اوزو بالجزائر في اطار دور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للأندية ابطال الدوري لكرة القدم .

تعادل الداود والناظر .. ؟!

في صالة الالعاب الترفيهية ببيوت الشباب بالطائف اقيمت مباراة في تنس الطاولة كانت بدايتها ساخنة بين الاستاذ على داود مدير عام المنتخبات السعودية وبين الدكتور عبدالفتاح ناظر عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس نادي الاتحاد بجده وقبل ان يكملا (المباراة) انسحبا فجاة وربما كان هذا الانسحاب عائداً لخوف احدهما من الآخر (اي لايريد احدهما ان ينهزم . والذين يعرفون مستوى على داود الرائع في هذه اللعبة يؤكدون فوزه وبسهولة ويقولون انه يتحدى فهل من منازل ؟!

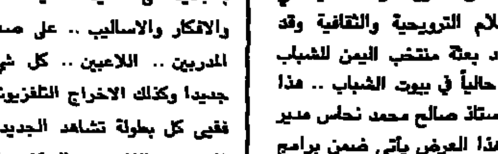


● عبدالفتاح ناظر

●● دروس من كأس العالم ●●
روعة الاخراج .. وطموحات تلفزيوننا ..

●● جـده/ كتب حمد الراشد :

الاخراج التلفزيوني لمباريات كاس العالم كان ولا يزال حديث الاوساط الرياضية فقد كان اية فى الابداع الفنى – للدقة والجمال والبراعة فى اسلوب النقل والعرض والاعادة .. وفى غمرة الاعجاب والافتتان بالاخراج التلفزيوني لمباريات كاس العالم ٨٦ تساءل الكثيرون عن امكانية ترجمة هذا الاعجاب والاستفادة من الدروس من خلال التلفزيون السعودى .. نقلنا هذه التساؤلات والامنيات للمخرج الفنان الصديق طارق ريري مدير محطة تلفزيون جده للوقوف على مرئياته .. قال :



لا شك اطلاقا بأن ما شاهدناه فى مونديال المكسيك قد شد الجميع واستحوذ على الاعجاب – ليس هنا فقط بل وفى معظم بلاد العالم .. فالاخراج التلفزيوني للمباريات كان غاية فى الروعة والجمال والفن .. وهذا أمر متوقع .. فبطولات كاس العالم تحفل دائما بالجديد على صعيد التكتيك الكروي .. الخطط والافكار والاساليب .. على صعيد التحكيم .. المدربين .. اللاعبين .. كل شيء يلبس ثوبا جديدا وكذلك الاخراج التلفزيوني للمباريات .. ففى كل بطولة تشاهد الجديد .. وكما يتعلم المدربون واللاعبون والحكام والصحفيون من دروس كاس العالم كذلك نتعلم نحن المخرجون ونحاول قدر المستطاع ترجمة هذه الدروس الى واقع عملي ملموس على ضوء الامكانات المتاحة .. وهذا ما سيلمسه الجمهور الرياضي فى الموسم القادم باذن الله .. ويجب الا يغيب عن اذهاننا لحظة فارق الامكانات الفنية .. فقد شارك فى عملية الاخراج التلفزيوني للمباريات فى المكسيك (١٨ كاميرا) موزعة فى كل ملعب .. وهو كما ترى عدد قياسي .. فضلا عن وجود الفرق الفنية المتخصصة الكاملة من المخرجين ومساعديهم .. الى جانب استخدام اجهزة حديثة متطورة فى الاعادة البطيئة والسريعة وتلوين القمصان التى تظهر فى تيتر المقدمة وهذه تستخدم لاول مرة فى العالم ..

ويضيف المخرج الفنان طارق ريري قائلا .

– الحديث عن فارق الامكانات الفنية الشاسع بين ماهو متوفر لدينا ومتاح لهم لا يعني عدم الاستفادة من دروس وجماليات الاخراج التلفزيوني لمباريات كأس العالم .. فالرغبة قائمة والحرص متوفر .. لترجمة ما نستطيع على ضوء امكاناتنا المتاحة ومن الظلم عقد المقارنة بيننا وبينهم تماما كصعوبة المساواة بين اللاعب العربي الهاوي واللاعب العالمى المحترف .. اقول هذا حتى لا يخرج علينا احد بالمطالبة بأن يكون مستوى اخراج المباريات المحلية صورة اخرى من اخراج مباريات كاس العالم ٨٦ ورحم الله امرء عرف قدر نفسه .

(عرض سينمائي)

ضمن نشاطات بيت الشباب بالطائف تم مساء امس الاول عرضاً سينمائي لبعض الافلام الترويحية والثقافية وقد حضره افراد بعثة منتخب اليمن للشباب المعسكرين حالياً في بيوت الشباب .. هذا وقد اكد الاستاذ صالح محمد نحاس مدير البيت بان هذا العرض ياتي ضمن برامج الخطة الشهرية لبيت الشباب والهدف منها الترويح عن الشباب وتزويدهم بالثقافة .

●●●●

(يستاهلو)

بعد الفوز الذى حققه نسورنا الخضر فى لقاءهم الاول امام المنتخب السورى الشقيق صرفت لهم ادارة المنتخب السعودى مكافاة مالية قدرها ١٢٠٠ ريال كمكافاة لهم على ما بذلوه من جهد وما قدموه من اداء رائع توجوه بالفوز الغالى يستاهلوا .

●●●●



تعميم المثل القائل (زامر الحي لايطرب) على كل شيء فى حياتنا الرياضية .. ظلم واجحاف بحق كل الناجحين والطامحين خاصة فى مجال التدريب والاعلام .

فـوز اليمن على بيت الشباب

اقيمت عدة لقاءات ودية في لعبتي تنس الطاولة والبلياردو بين افراد المنتخب اليمني للشباب وبين منسوبي بيت الشباب بالطائف حيث اسفرت تلك اللقاءات بفوز افراد المنتخب اليمني على منسوبي البيت .

معسكر كشفى

اقام بيت الشباب بالطائف معسكرا كشفيا بمنطقة الشفا لمدة ثلاثة اعتبارا من يوم الاربعاء الماضى وقد شمل برنامج المعسكر على محاضرات كشفية لتعليم اشارات المورس والسيمافور (التخاطب بالاعلام) ومعرفة العقد الكشفية واجراء بعض المسابقات الثقافية صرح بذلك مدير بيت الشباب بالطائف الاستاذ /صالح محمد نحاس .

صالح خليفة يطمئن

اتصل اللاعب الكبير صالح خليفة بالاستاذ/صالح نحاس مدير بيوت الشباب بالطائف ليطمئن على اللاعبين وطمأن الاستاذ النحاس على الجميع وانهم يمتعون بصحه جيده وكل شيء مهيأ وتحت تصرفهم .

روح رياضية من الكابتن صالح خليفة يشكر عليها .

تمديد فترة المعسكر!

●● الرياض/مندوبنا :

وافق صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على طلب الاتحاد السعودى للسباحة تمديد فترة معسكره الاعدادي المقام حاليا فى مدينة جده ..

وذلك ضمن استعدادات الاتحاد للمشاركة فى الدورة العربية المدرسية الرياضية بتونس فى الفترة من ١٧ الى ٢٧ ذي القعدة وسوف يستمر المعسكر حتى يوم ١٥ من ذات الشهر .

أوضح ذلك للندوة سكرتير عام الاتحاد الاستاذ ناصر البراكة .

● ناصر البراكة

الشـربيني مدرباً للأهـلى

القاهرة/ق.ن.ا – اصبح فى حكم المؤكد ان يتولى المدرب المصري ميمي الشربيني تدريب الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى القاهرى خلفا لمحمود الجوهرى الذى تعاقد مع نادى اهلى جده لتدريب فريقه لهذا الموسم .

وكان الشربينى قد أبدى موافقة مبدئية على قبول مهمة تدريب فريق النادى الاهلى ومن المقرر أن يتم لقاء بينه وبين صالح سليم رئيس النادى الاهلى والموجود حاليا بلندن لبحث الاتفاق النهائى ودراسة الاسماء المرشحة للجهاز الفنى المساعد للشربيني .

الخطيري رئيساً للانصـار

المدينة المنورة – احمد جابر

اخيراً وبعد فتح باب الترشيح للراغبين في شغل منصب رئاسة مجلس ادارة نادي الانصار تم اعلان فوز الاستاذ عبدالله خطيري برئاسة مجلس الادارة بالتزكية باعتباره الشخص الوحيد الذي حاز على نسبة كبيرة من الاصوات والذي تقدم للترشيح بعد اعلان النادي في وقت سابق من هذا العام وعقب الاستقالة التي تقدم بها رئيس النادي المهندس محمد زامل شيتاوي .

● وجاء فوز الخطيري اثر انعقاد الجمعية العمومية لنادي الانصار بحضور اعضاء مجلس الادارة ومندوباً عن مكتب رعاية الشباب واعضاء الجمعية كذلك في تلاوة التقرير المقدم من مجلس الادارة عن نشاط النادي في الموسم الماضي واعتماد التقرير المالي للسنة الماضية بالاضافة الى تلاوة الميزانية المقترحة للسنة المالية الحالية واعتمادها وبهذا الفوز يصبح مجلس ادارة نادي الانصار كما يلي : رئيس مجلس ادارة نادي الانصار الاستاذ عبدالله خطيري نائبا الرئيس الاستاذ عبدالوهاب قطان اما الاعضاء فهم كما يلي :

الاستاذ سالم حامد الحربي – الاستاذ مصطفى بلول – الاستاذ جيب كعكي – الاستاذ عمر مليباري – الاستاذ سعود قطان .. وبهذا يكون الانصار قد اكتمل فنياً واداريا .

●●●●

الزمالك يلعب بالسعودية والكويت

القاهرة/ق.ن.ا – تلقى فريق نادى الزمالك المصري لكرة القدم دعوة من نادى كاظمه الكويتي للمشاركة فى مباراة اعتزال لاعب كاظمه والمنتخب الوطنى الكويتي عبدالله معيوف

ومن المقرر أن يحضر الى القاهرة وفد من نادى كاظمه لتحديد موعد اقامة المباراة بصفة نهائية .

كما تلقى الزمالك دعوة أخرى من نادى النصر السعودى ليلعب فى السعودية فى شهر أغسطس القادم بعد الاشتراك فى دورة نادى الوحدات الاردني فى نهاية شهر يوليو الحالى .

ومن جانب اخر وجه نادى الاهلى المصرى دعوة لفريق تنس الطاولة بنادى الانصار السعودى للعب عدة مباريات فى مصر فى النصف الاول من شهر اغسطس القادم والمعروف أن الاهلى هو بطل تنس الطاولة لهذا الموسم .

●●●●



● هل سنرى انعكاسات دروس الاخراج التليفزيوني لمباريات كاس العالم في الموسم المقبل من خلال مباريات الدوري الممتاز .. ام سنكتفي بالحديث عنها كذكرى جميلة ؟

الصقر

الاستاذ الدولي
اعداد : علي حسن

■ قرر الاتحاد البرتغالي لكرة القدم طرد ثمانية من اللاعبين الدوليين نهائيا من المنتخب البرتغالى ، وذلك لدورهم فى النزاع الذى حصل بالمكسيك مع اداريى منتخبهم حول مكافاتهم المالية

وكانوا قد رفضوا اداء التمرينات قبل بدء مباريات كاس العالم وقد انتقد قرار الاتحاد الدور المشين وغير الرياضي الذى قام به هؤلاء اللاعبون وخاصة كابتن الفريق (مانويل بنتو).

■ كما قرر الاتحاد ايقاف دفع اية مكافات لحين استكمال التحقيق .. وربما كان الخلاف بين اللاعبين والاداريين احد اسباب خروج المنتخب البرتغالى من المرحلة الاولى من التصفيات .

■ اما الثمانية لاعبين فهم : حارس المرمى بنتو وكارلوس مانويل وباشيكو وانتونيو اندر وجواو وبنتو ولويس سوبرينهو وخوزيه انطونيو والمهاجم دايما تيفو .

ولم يجد المنتخب البرتغالي اى ترحيب لدى عودته من المكسيك على عكس الفريق الذى شارك فى بطولة كاس العالم فى علم ١٩٦٦م فى انجلترا وحصل على المركز الثالث حيث استقبل استقبال الابطال .

●● ■■ ●●

■ يخضع اللاعب البرازيلي الدولي (سقراط) لفحوصات طبية لتحديد اذا كان يحتاج الى عملية جراحية فى ظهره .. ام لا؟ .

وكان سقراط (٣٢ سنة) قد خرج من الملعب اثناء التمرين مع ناديه فلامنجو يوم امس الاول .. اثر احساسه بآلام فى ظهره ومن المتوقع أن يتوقف سقراط عن اللعب لعدة شهور اذا [illegible] اجراء عملية جراحية له

وكان سقراط قد اعلن عقب بطولة كاس العالم .. انه سوف يعتزل كرة القدم عندما ينتهى عقده مع فلامنجو بنهاية هذا العام . ويتجه الى ممارسة مهنة الطب .

■■ ● ■■

■ بدأت امس فى اسبانيا بطولة العالم لكرة السلة .. ومن المتوقع ان يجد الاتحاد السوفيتي البطل السابق والمرشح للفوز بهذه البطولة ايضا منافسة شديدة من الولايات المتحدة ويوغسلافيا والدولة المضيفة اسبانيا

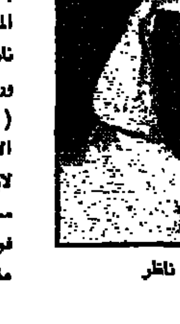
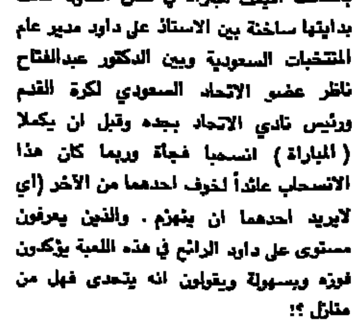
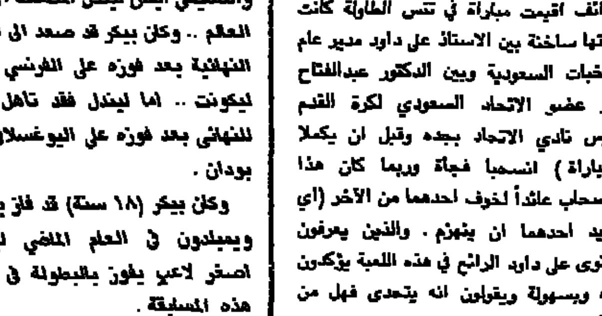
وكان السوفييت قد اكدوا قوتهم بفوزهم فى الشهر الماضي فى مباراة ودية على اسبانيا (١٠٢/ ٨٥)

ومن الطريف ان احد الفنادق فى مدينة – ملقة – حيث تقام مباريات المجموعة الثالثة طلب تزويده بخمسة وستين سريرا جديدا .. يزيد طول كل واحد منها عن (٢٤٠ سم) وذلك لراحة اللاعبين والمعروف أن لاعبي كرة السلة يتميزون بطول القامة .

■■ ● ■■

■ تقام اليوم المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون لفردي الرجال فى لندن بين البطل السابق الالماني بوريس بيكر والتشيكي ايفان ليندل المصنف الاول فى العالم .. وكان بيكر قد صعد الى المباراة النهائية بعد فوزه على الفرنسي هنري ليكونت .. اما ليندل فقد تأهل ايضا للنهائى بعد فوزه على اليوغسلافى سلو بودان .

وكان بيكر (١٨ سنة) قد فاز ببطولة ويمبلدون فى العام الماضي ليصبح اصغر لاعب يفوز بالبطولة فى تاريخ هذه المسابقة .

هكذا منه الأصل

الصوت الهامس

يقولون :

● من السهل الحصول على الديمقراطية ..

● لكن من الصعب المحافظة عليها ..

● تتداول الالسن هذه العبارة بعد ان عمت الفوضى والارهاب لبنان واجزاء اخرى من العالم .

علاج د/ عصام خوقير على نفقة جلالة الملك

أصدر جلالة الملك المفدى امره الكريم بعلاج الدكتور عصام خوقير على نفقة جلالته الخاصة وذلك في احدى مستشفيات الولايات المتحدة الامريكية .

وتأتي هذه اللفتة الكريمة مؤكدة مدى عطف جلالة الملك على ابناء شعبه ورعايته لامورهم ..

وكانت الندوة قد نشرت عن سفر الدكتور عصام خوقير المفاجيء الى الولايات المتحدة لتلقى العلاج هناك ..

● د عصام خوقير

محاضرة عن ضغط الدم لاصحاب الكلي المزروعة

الدمام – تنظم المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية اليوم الاحد محاضرة علمية حول ارتفاع ضغط الدم في المرضى الذين تم زراعة الكلى لهم يلقيها الدكتور ايمن ممدوح كركر بقسم الكلية الصناعية بمستشفى الدمام المركزي ..

وتأتي هذه المحاضرة نتيجة دراسة قام بها الدكتور ايمن لحوالى عشرين شخصا

لجنة تطوير (الخيام)

● تعقد لجنة تطوير (الخيام) الخاصة بحجاج بيت الله الحرام اجتماعها الثاني صباح يوم الاثنين القادم .. وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها الاول في الاسبوع الماضي في مقر وزارة الحج حيث استبعدت (الخيام القديمة) والصغيرة .

وتتكون اللجنة من مندوبين .. في وزارة الحج .. ومركز ابحاث الحج .. ومصنع الكسوة .. والدفاع المدني .. وسوف تناقش اللجنة في اجتماعها القادم .. طريقة .. تنفيذ وضع الخيام في عرفات ومنى .

(السعودية) توزع كتاباً دينياً على الحجاج

جدة – عصام عبدالملك خان

تقوم الخطوط السعودية بتوزيع كتاب ديني للحجاج وذلك ضمن اطار الخدمات التي تحرص حكومة جلالة الملك فهد المفدى على توفيرها لضيوف الرحمن .

ويحتوي الكتاب على الخطوات التي يجب على الحاج اتباعها لمساعدته في اداء مناسك الحج في يسر وسهولة .. وقد تم اعداد الكتاب بثلاث لغات هي الانجليزية الفرنسية والفارسية بالاضافة الى اللغة العربية .

البعد الثالث

قضايا الانسان

يعيش الانسان قضايا الحياة بكل ابعادها ومخلفاتها . بعضها نابع من أعماق النفس . والبعض الأخر يمثل حصيلة الظروف المحيطة به .. لكن تظل هذه القضايا . هي قضايا الانسان عبر التاريخ السحيق . ومن خلال الاجيال المتعاقبة .

قال له وهو يحاوره لست اخشاه حتى لو ادى الأمر الى ابتعادي عن العمل نهائياً لاني مؤمن بانني اؤدي واجبي على الوجه الذي يرتضيه ضميري مما جعلني اقدم عملا مضاعفا عما تفرضه على مقتضيات العمل وواجباته قد يبرر موقفه مني بانني ارتكبت اكثر من خطا اثناء عملي واؤكد لك ان السبب في وقوع هذه الاخطاء راجع الى الظروف الصعبة التى وضعني فيها واصرارى على ان اثبت للجميع قدرتي على العمل .. هناك اناس كثيرون لايخطئون لانهم لايعملون .. فالذي يعمل يتعرض للخطا اكثر من الذي لايعمل .. فهل يريدني ان اكون مثلهم حتى لا احطيء ؟»

فما كان من صديقه الا ان قال له : اخطات ام لم تخطيء .. فان نظرته لك ستظل كما كانت عليه قبل الان لان المشكلة تكمن في انه لايريدك ان تعمل . ولست وحدك ضحية مثل هذه المواقف فهم كثر ..

يوسف حسين دمنهوري

ماجستير لوداد لال عن المقاصد النحوية لابن مالك

مكة المكرمة – نالت – المعيدة بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى (وداد يحي لال) درجة الماجستير بامتياز في اللغة العربية . مع الاذن بطبع الرسالة .. وذلك عن رسالتها التي تقدمت بتحقيقها تحت عنوان (الفوائد المحويه في المقاصد النحوية لابن مالك) وقد كانت اللجنة المناقشة مكونة من كل من الدكتور محسن العميرى مناقشا . والدكتور فتحى احمد مصطفى علاء الدين مناقشا . والدكتور عياد بن عيد الثبيتي مشرفا على الرسالة.. تهانينا ..



● سافر الى الولايات المتحدة الامريكية الدكتور / عبدالله الغذامي .. لانجاز كتابه الجديد عن الالسفية .. وهو عبارة عن مجموعة محاضرات القاها في نادى جده .. الدكتور الغذامى عادة مايؤلف كتبه في «امريكا» .

-●●●-

● الاستاذ علي عبدالله الحريقي يستعد هذه الايام لاعداد دراسة الماجستير عن جانب من الاقتصاد الاسلامي .. ويلاقى (الحريقي) صعوبة في الحصول على المراجع المتخصصة .. في مكتباتنا .. خصوصاً المراجع الاجنبية .

-●●●-

● سعادة الدكتور احمد زاهر يسافر الى لندن لاستكمال العلاج بعد ان من الله عليه بالشفاء اثر الوعكة الصحية التى المت به .. وقد عاده عدد من ادباء .. ووجهاء مكة المكرمة ..

الدكتور (زاهر) سوف يقدم كتابه الادبي الى المطبعة بعد عودته من (لندن) الكتاب .. يحوى على مختلف البحوث الادبية .. والفكرية .. والعلمية ..

● عبدالكريم نيازى ● عبدالله الغذامي ● عبدالفتاح ابو مدين

● اقام سعادة الاستاذ محمد جميل خشيفاتي مساء الاربعاء الماضي حفل عشاء بمناسبة حصول الاستاذ محمد عبد الغى خان مدير البنك الفرنسي (شارع الستين) على جائزة الرجل الاول في المملكة لعام ١٩٨٥ م وقد دعي الى الحفل لفيف من الاصدقاء بهذه المناسبة مبروك .. ونتمنى المزيد من ذلك .

● عاد من المدينة المنورة الاستاذ محمد امين عبدالله نيازى مدير ادارة الارشاد .. بعد قضاء اجازة نهاية الاسبوع في ربوع طيبة الطيبة .

● سافر الى تونس الاستاذ عبدالفتاح ابومدين في اجازة استجمام .. واستعداد لموسم جديد من المحاضرات .. والندوات .

-●●●-

● باشر الزميل الاستاذ عبدالكريم عبدالله نيازى عمله بمقر وكالة الحج بعد انتهاء اجازته العادية .. حيث بدا المشاركة في اعمال اللجان الخاصة باعمال الحج .. وقد استغل النيازى فرصة الاجازة حيث انجز مجموعة من كتبه الادبية .. والعلمية .. والثقافية .. ودفع بها الى المطابع في بيروت .

-●●●-

● الشيخ جمال محمد نور تركي قدم الى المطبعة مجموعة من كتبه .. بعض هذه الكتب يبحث في القضايا الفقهية .. وبعضها في الدراسات القرانية .

وبعضها في علوم الحديث .. والاسانيد .. سوف يصدر الكتاب الاول قريباً .. الشيخ جمال تركي من مواليد عام ١٩٢٠هـ وهو يقوم بنشاط كبير في الكتابة .. والبحث .. والتاليف .

عروس البحر .. مدينة المجسمات الجمالية

جدة – قال المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة ان عدد التشكيلات الجمالية – بما في ذلك النوافير – في جدة وصل الى اكثر من ٣٤٠ شكلاً جمالياً حتى الان .. منها مالايتعدى طوله المتر والنصف والأخر يصل الى حوالي خمسين متراً .. كما يصل البعض الى عدة كيلو جرامات في الوزن والبعض الأخر الى ٣٥ طناً وكلها محاولات دائمة في البحث عن الجمال .

وكان أخر محاولات التنويع في مناظر جدة .. (هبوط) اول طائرة في وسط مدينة جدة لتكون مجسماً جديداً للمدينة يمثل مطاراً مصغراً لها يعكس التطور الحضاري الذي تعيشه مدينة جدة في مجالات مختلفة .

ويقع مجسم المطار المصغر الجديد في شمال مدينة جدة في الشارع المتجه الى حلقة الخضار الجديدة .

وقد اكد امين مدينة جدة بأن المجسمات الجمالية ليست غاية في حد ذاتها .. ذلك لانها جزء من تجميل المدينة والتجميل يشمل العمارة وتنسيق المواقع وتخطيطها ايضاً .. فاتساع الشوارع وتوزيع احواض الزهور وأنواعها في الجزر الوسطى والاشجار وأنواعها على جانبيها جزء من التجميل وايضاً اختيار اشكال أعمدة الانارة واطوالها وانواعها – والوان اضاءتها وتحديد مواقع جسور المشاة واشكالها جزء من التجميل ثم ياتي دور التشكيلات الجمالية لتتوافق مع الموقع من نواح كثيرة اهمها المعنى والحجم والشكل واللون .

(تصوير : محمد بخش)

عيادات لمكافحة التدخين في المراكز الصحية بالباحة

● الباحة – نايف الغامدى :

يتم الان تجهيز مفاجأة لموسم الصيف للتوعية الصحية في الباحة .. حيث يتم اعداد رجل الى سيوضع في وسط السوق ويقوم بالرد على كافة الاستفسارات من جانب المصطافين وخاصة في المجالات التوعية بمضار التدخين .. كما يجرى الان اعداد سيناريو لفيلم صحي حول اضرار التدخين .. والاستعداد لافتتاح عيادة لمكافحة التدخين في كافة المراكز الصحية بمنطقة الباحة .

تعطيل مجلة تونسية ٦ اشهر

تونس – اعلنت مجلة (رياليتيه) التى تصدر باللغة الفرنسية ان النيابة العامة قررت وقف المجلة التونسية المستقلة لمدة ستة اشهر .

واوضح المصدر ان هذا القرار ابلغ الى ادارة المجلة بعد اسبوع من مصادرة العدد الاخير لمجلة (رياليتيه) الذى تضمن بصفة خاصة مقالات عن (قمع اليسار) في تونس اعتبرت مقالات تهاجم السلطات ومن شانها الاخلال بالنظام العام .

واضافت ادارة الصحيفة ان منصف بن مراد مدير مجلة (رياليتيه) سيمثل يوم الثلاثاء القادم امام محكمة الجنح في تونس بشان هذه المسألة .

ولم يتسن الحصول على ايضاحات رسمية عن دوافع هذا القرار .

أغاريد الخضراء

شعر / طاهر زمخشرى :



أحبك يامنى نفسى وانى
بشوقى ظامىء ارجو رواء
احبك ياأعز الناس عندى
وغيرك لاارى ابداً بهاء
وان رؤاك في نظرى جمال
يشيع فنونه حوله ضياء
واقسم لاارى الاك حسنا
يناغمنى ويغمرنى صفاء

ايهم مع التحية

● سعادة مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة :

كل الانتقادات التى وجهت للجمعية في الفترة الاخيرة حول الشهادات التقديرية التى قدمتها الجمعية للمشاركين في ليالى رمضان التراثية انتقادات تنبع من نفوس لاتعرف التقدير .

فالجمعية احسنت صنعاً حين قدمت للمشاركين هذه الشهادات التقديرية وهي اقل مايجب تجاه من قدم لرمضان هذه الليالى الرائعة لعاداتنا وتقاليدنا وتراثنا .

وكون ان هناك فئة قد عبرت على ان الشهادات اعطيت «لبائع البليلة اوالكبدة» وغير ذلك من التعبيرات التى لاتتناسب مع رسالة الصحافة التى تؤكد باستمرار ان نقول لكل من بذل الجهد «احسنت» فهذا لايعنى ان الجمعية اخطات .

ولكن قدمت لكل العاملين درجة الاستحقاق .. ونحن بالتاكيد مع الجمعية في اعمالها ونشاطاتها التى بدات تشهد حركة وجد وفي مجالات متعددة .

انديجانى

باحث سوداني يكتب عن الفولكلور السعودي

الخرطوم – ابو ايمن :

يعكف الدكتور احمد عبدالرحيم نصر .. رئيس شعبة الفولكلور بمعهد الدراسات الافريقية والاسيوية بجامعة الخرطوم على . اعداد اللمسات الاخيرة لكتيبه الجديد بعنوان . «مقدمة الفولكلور السعودي» ..

ويعتبر الكتيب رصداً لما نشر في الصحف والدوريات والكتب حول مادة «الادب الشعبي» بالمملكة العربية السعودية .. وقد شمل ذلك الرصد الشعر النبطي والقصص والموروثات الشعبية .. واسهامات الكتاب والرواد الاوائل في هذا المجال .. سواء بالكتابة او بالبحوث الميدانية .. حيث اشار في اكثر من موضع لمبادرات الاستاذ محمد موسم المفرجي واستطلاعاته في بادية الحجاز كسوق ذى المجاز .. واثار بنى هلال .. وكثير مما نشر في هذا المجال بجريدة (الندوة) .

والجدير بالذكر ان الدكتور احمد نصر عمل لفترة مضت بمركز ابحاث الحج مما اتاح له فرصة الاطلاع والرصد والعمل الميدانى ..



......صورة وكلام......

تاكا ساكي – الآب والابن في الانتخابات الثنائية التي ستجرى في اليابان وهي الثانية من نوعها منذ الحرب العالمية في الصورة هيروفومي تكاسوني ٤٠ عاماً بن رئيس الوزراء ياسوهيرو نكاسوني يصافح احد انصاره في حملته للترشيح لمجلس الاعيان .

(ا ب)

الجريمة .. في المجتمعات الغربية

نيويورك – الجريمة الثلاثية .. هو عنوان مسرحية تلفزيونية جديدة تعرض في كل من الولايات المتحدة وهولندا وايطاليا في وقت واحد .

والمسرحية من النوع البوليسي الغامض تدور احداثها حول جريمة قتل والبحث عن الجانى ..

وقد استخدم المخرج في تصوير المسرحية اخر صيحة في تكنولوجيا الفيديو والاقمار الصناعية بحيث تطلق رصاصه في البندقية فتصيب ممثلاً في امستردام ويظهر الممثلون وكانهم في استوديو واحد .

واشترك في التمثيل ممثلون من الدول الثلاث تحت اشراف دوجلاس دافيز من الولايات المتحدة والممثل ادريان فان دى من هولندا وبيير ريستانى من ايطاليا .

● وفي باريس كانت الجريمة ايضا هى التحدي الصارخ الذى يواجه حاليا المجتمعات الدولية بصورة كبيرة .. وهى مجال بحث ثلاثة كتب صدرت مؤخرا في باريس وهم كتاب «العقوبة الملحه» للقاضي الان لوجو «والمحتال والفقير والصعلوك» للمحامى فرانسوا ماتينو و «مقبرة المدينة الفاضلة» للاجتماعى اكساڤ روفر .

وتناولت هذه الكتب قضية الجريمة واسبابها والفصل في الجرائم وعمد الباحثون الى سرد نمو الجرائم وحاول معظمهم القاء عبء القضية على ان العقوبة ينبغى ان تكون رادعه وليست ضعيفة كما هو متبع حاليا في القوانين الوضعيه .

جائزة اسبانية لروائي المانى

مدريد – حصل الروائي ماريو فارجاس لوسكا من بافاريا على جائزة استوريا الادبية في اسبانيا لروحه الخلاقه وابداعه في فن الرواية .

كما حصل على نفس الجائزة عالم اللغويات الاسبانى روفائل ميلجر لكتاباته المتعددة في تاريخ اللغة الاسبانية

الجائزة قيمتها ١٤ الف دولار ويمنحها سنويا المجلس الاعلى للاداب باسبانيا لافضل الاعمال الادبية .

الاوبرا تترجم الاعمال الاجنبية

لندن – أ.ش.ا – قامت الاوبرا الملكية بكوفنت جاردن ببريطانيا لاول مرة بترجمة الاعمال الاجنبية التي تقدمها على المسرح الى الانجليزية حتي تقبل الجماهير عليها وتتذوقها ..

وقد تقرر بداية من ١٧ نوفمبر القادم ترجمة الاوبرا التشيكوسلوفاكية (جينوفا) من تاليف ليوجاناسيك ومن اخراج بورى لوبيموف وذلك من طريق عرض الترجمة على قمة المسرح .

كلمة حق

قليلون جداً اولئك الذين لاتترسب في نفوسهم بقايا الاختلاف .. ولاتتاصل في دواخلهم فكرة الصدامات العابرة .

لقد اصبحت الحياة مشتعله من كثرة المشاكل .. ومن كثرة الالتزامات .. وباتت الاعصاب قابله للاشتعال والانفلات ولابد ان تقدر هذا .. وان نحرص على تجاوز المواقف الصغيرة .. ومحاولة زرع الحب لتستظل به كل الانفعالات .. فتموت .. ويخبو وهجها .. وتتناثر قواها ..

أزرعوا الهدوء في نفوسكم .. وحاولوا الا يبقي في القلب الا الوفاء !!

الخياط



قراءة

مارأي المواطن هنا في صحافته ؟؟

ماعلاقته (قبل اي شيء آخر) بهذه الصحافة .

يقول لك رؤساء التحرير «وغالباً بلسان مبين» انه يشاهد فقط .. يتعامل – اقتصادياً ويشكل ما – معها «الصحافة» لتصبح مواد اخرى لها شكل اخر . – فيما تستمتع انت بأدب جم – .

ماذا يحدث لو ننشر استفتاء (حقيقي اقصد) .. وطرح ارقام الطبع ، والتعداد ، ونسبة الكبار ، وارقام التوزيع ، والدخل ، والرجيع ، وال......

وستكون حفلة .....

اي نعم ، ستختلط اوراق كثيرة .. ويذهب معظم رؤساء التحرير الى مكاتبهم تحف بهم خيبة الامل ..

سقطت منذ زمن بعيد مقولة ان الصحف لايقراها الا المثقفون .

والمثقفون شيء آخر غير المتعلمين .. والفرق بينهم كالفرق بين الصحيفة والكتاب .

سقطت لا لان الجميع صاروا يقراون .. بل لان العكس تماماً هو مايحدث .

ليس صحيحاً في النهاية ان ثمة مايبث فيك «اياً كان» .. مايستفزك .. مايجعلك تركل الجدار ، والاشياء وجهلك .. صارت المشكلة (منذ صارت) تكمن في العلاقة .. نوع هذه العلاقة علمياً واجتماعياً .

ياللغيظ ..

اعي جيداً ان هذا الطرح ، لايشكل (فتحاً) جديداً ..

لكنني اعي في الوقت ذاته ان ثمة اسئلة تتعلق بوعينا نخاف مواجهتها .

اشياء تشبه لحظة ان يقول لك احدهم – هكذا مباشرة – انك جاهل .. تعاني قصوراً ادراكياً ما ..

ياالله ....

تظل تحس انك في النهاية ناتج ماتقرأ .

كيف ؟؟ هذا سؤال آخر .

يظل (مهما تكن رغبتك) مهماً ان تعرف ان تقرأ الصحف .. لان هذا هو مفتاح المسألة .. مسألتك .. من اخرها الى اخرها .

قصتك مع ان تكون .

فرحك مع هاجس ماينبثق في زاوية ، او مثلث ، أو حتى شبه منحرف .

احياء العمارة العربية الاسلامية

عمان – بدا في عمان اجتماعات هيئة تحكيم جائزة منظمة المدن العربية واللجنة التحضيرية لندوة العمارة العربية .. ويناقش المشاركون في الاجتماعات برنامج عمل الجائزة للدورة الحالية بما في ذلك الاجراءات المالية والادارية والشروط والمواصفات الفنية للترشيحات بطريقة التقدم للجائزة ومجموعة من المقترحات والتصورات الموضوعة لتطوير اعمال الجائزة وتكثيف فعالياتها ..

كما سيتم التحضير لندوة مستقبل العمارة العربية الاسلامية التى ستعقد في مدينة (فاس) المغربية عام ١٩٨٧م وتحديد اهدافها ووضع اطار عام لها ضمن عدد من المحاور الرئيسية المهمة التى تتمثل بمعوقات العمارة العربية الاسلامية والسبل الممكنة لدعمها وانعاشها وكذلك اساليب التطبيق والمتابعة ..

القاهرة : ضبط هيروين ومخدرات قيمتها ٢٥ مليون دولار !

القاهرة – القت قوات الامن المصرية القبض على عصابة دولية لتهريب المخدرات بين الدول الاوروبية والعربية وبحوزتها هيروين خام تقدر قيمته بحوالي ١٥ مليون دولار .

وكانت قوات الامن المصرية بالاشتراك مع اجهزة الامن في المانيا الغربية والدانمارك تراقب هذه العصابة الدولية لمدة عامين اثناء تنقلها بين مصر وبعض المدن الاوروبية الى ان تم ضبطها .

ومن جهة اخرى احبطت قوات حرس الحدود المصرية محاولة لتهريب مخدرات عن طريق الساحل الشمالي لسيناء قرب بحيرة (البردويل) ضبط طنين ونصف الطن من المخدرات قيمتها عشرة ملايين دولار .

من أحلى الكلام

قال الشاعر :

اذا سمح الزمان بمي ضنت
وان سمحت يضن بها الزمان

الانطلاقة التعليمية بالمملكة !!

اكمل الاستاذ والكاتب الكبير عبدالله عبدالمجيد بغدادى الاجزاء الثلاثة من مؤلفه الانطلاقة التعليمية في المملكة العربية السعودية اصولها وجذورها واولياتها .

وقال الكاتب والمربى الاستاذ البغدادى في مقدمته للكتاب «ان مادونته في هذا الكتاب من الافكار التربوية والانظار التعليمية قد جاء بعد طول غياب وانتظار واحتجاب وكان ينبغى ان تخرج على مسرح التعليم لتأخذ طريقها وتطرح اتجاهاتها وتسير في مسارها .. وقد تضمنت الاجزاء الثلاثة صور متعددة من تاريخ طويل عن التعليم في المملكة العربية السعودية واستطاع المؤلف ان يبرز جوانب جديدة باسلوب رائع وجذاب .

لماذا ؟ لماذا ؟

● تسمح «للاحباط» النفسي والمعنوى بكل اشكاله والوانه ان يقيم في دواخلنا مع توفير كامل الرعاية له متجاهلين بذلك خطورته فقد اكد اطباء النفس ان الاحباط يؤدي الى هدم المناعة الطبيعية وبالتالى انخفاض معدل كرات الدم البيضاء الموجودة في الدم والمسؤولة عن مهاجمة البكتيريا والجراثيم التي تهاجم الجسم... الياس من الحياة .. اكبر خسارة يتعرض لها الانسان في رحلته معها ..

الراشد

اوركسترا ايطاليه تعزف في بكين

بكين – حقق قائد الاوركسترا الايطالى لوسيانو بافاردتى نجاحا منقطع النظير في الحفلات التى يقيمها حاليا ولاول مرة في بكين .

وكان بافاردتي قد وقع عقدا قيمته اربعة ملايين من الدولارات لاقامة عدة حفلات في العاصمة الصينية لمدة اسبوعين وقد سافر ومعه معدات تزن حوالى ٢٠ طناً .

بلغ سعر التذكرة قبل حفل الافتتاح الاول حوالى ٢٠ دولارا وهو ثلاثة اضعاف السعر الذى بيعت به من قبل وقد حضر الحفل الاول ٢٧٠٠ شخص .

المجلة .. تحتفل

● تحتفل مجلة التضامن الاسلامي في شهر ذى القعدة بمناسبة مرور اربعين عاماً على صدورها .. حيث يقام احتفال كبير .. وتصدر المجلة عدداً خاصاً بهذه المناسبة .. كما تقيم عدداً من الندوات الاسلامية .. ومعرضاً لمراحل تطور المجلة منذ اربعين عاماً ..

قالوها من زمان

قدم السبت .. تلقى الاحد !!

ماليزيا تعدم غداً مهربي مخدرات استراليين

كوالالمبور – تقرر تنفيذ حكم الاعدام في اثنين من الاستراليين .. بتهمة الاتجار في المخدرات .. فجر غد الاثنين .

وذكر ذلك امس محامى احد الرجلين بعد فشل محاولات انقاذهما من حبل المشنقة .

وكانت وكالة الانباء الماليزية قد ذكرت ان حاكم اقاليم بينانج غرب ماليزيا رفض التماسا بتخفيف حكم الاعدام بعد نفاذ كل محاولات المتهمين ..

وكان قد صدر في اغسطس الماضى حكم باعدام كيفين بارلو – ٢٧ سنة وبريان شامبرز – ٢٨ سنة بتهمة الاتجار في المخدرات وكانا قد ضبطا في نوفمبر ١٩٨٣ في مطار بينانج وبحوزتهما ١٧٩ كجم من الهيروين ..

وصرح كاربال سينغ محامى كيفين بارلو بان اسرتى الرجلين تلقتارسالتين رسميتين تبلغانها بالسماح لهما بزيارة الرجلين اليوم لاخر مرة وتجدر الاشارة الى ان بارلو يحمل جنسية مزدوجة استرالية وبريطانية ..

المهرجان الدولي للموسيقى والشباب في مراكش

الرباط – بدا في مدينة مراكش ليلة امس المهرجان الدولى الاول للموسيقى والشباب الذى يشارك فيه حوالى الف فنان وفرقة فنيه من اكثر من ٣٠ بلد يقدمون فنونهم واغانيهم كل ليلة على مسرح قصر البديع الاثري وحتى يوم ١٣ يوليو الحالى .

كما تقام خلال الفترة انشطة موازية تضم ندوات ومحاضرات ومعارض فنيه .. وسوف ينتقل هذا الحدث الفنى الضخم الى مدينة الدار البيضاء لتقديم حفل بالاستاد الرياضى يوم ٩ يوليو الحالى .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ . تلكس الندوة م ك ٥٤٠٠٩٧
المركز الرئيسي . مكة المكرمة . حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء . عمارة الشيخ صالح الذكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب
الرياض ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣
جدة البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥
المدينة المنورة باب قباء ص.ب ٩٤٧
الطائف شارع ابو العلاء عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣
الدمام شارع ١٠ عمارة الدبل ج . شقة ٢٠٥ ٨٣٧٥٢٤١
تبوك الشارع العام جوار الغرفة التجارية ٤٢٢٤٠٢٤
أبها عمارة محمد علي الحميد جوار رئاسة عسكر منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥
الباحة الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الافندي ٧٢٥٠٧٦٠

الاشتراك السنوي ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الاعلان تهامة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام . مكة المكرمة . ت : ٥٢٠٣٠٥٤